Manuale e Regolamento Rally Obedience AiCS

Stagione Sportiva 2017 /2018

Presentazione

Nata in America nel 2000 ,la Rally Obedience è una disciplina sportiva relativamente giovane, è costituita da una serie di cartelli che rappresentano le stazioni di un percorso (fisse o in movimento) che va eseguito in condotta, adatta a tutti i cani (dai 6 mesi di età) e a tutti i Team (conduttori-cane), è uno sport che favorisce una relazione corretta e positiva basata su reciproca fiducia, rispetto e collaborazione un punto fondamentale per il Team.Per questo il presente regolamento e i criteri di giudizio ad esso collegati incoraggiano la gratificazione durante il percorso e vietano l'uso di correzioni fisiche.
La collaborazione sul percorso di Rally Obedience è importante tanto quanto la precisione nell'eseguire i vari esercizi.

Il nostro obiettivo per il Team è che il tempo trascorso sul campo di gara sia piacevole e divertente e che al contempo sia tutelato il benessere psicofisico del cane,in un grande affiattamento tra cane e patner umano.

Requisiti del cane per la partecipazione alle competizioni

Potranno partecipare alle gare cani meticci o di razza di età superiore o uguale a 6 mesi.
Le femmine in calore possono partecipare solo alla Finale con addeguate mutandine e svolgeranno la gara per ultime.
A tutti i Team verrà assegnato un numero di riconoscimento che seguirà la carriera del Team, se il cane cambiera conduttore sarà assegnato un nuovo numero di riconoscimento, ma dovrà partire dal Livello inferiore.
I cani con disabilità (compresi sordi e ciechi) possono partecipare alle prove di Rally-Obedience purché non mostrino segni di dolore e/o disagio. Sarà compito del giudice escludere i cani che mostrano tali sintomi.
Non potranno prendere parte alle prove i cani affetti da malattie infettive o contagiose,in convalescenza post operatoria,con problemi articolari, femmine in avanzato stato di gravidanza o in allattamento,i cani aggressivi nei confronti di persone e/o conspecifici (se in fase di recupero comportamentale, questi ultimi possono partecipare fuori concorso, seguiti dal proprio rieducatore e sotto la sua responsabilità).
Il cane non può essere iscritto in più Livelli durante la stessa gara.
I cani per partecipare devono essere tatuati o microchippati e presentare il libretto sanitario aggiornato e in regola e con l'antirabbica in corso di validità ed effettuata almeno un 40 giorni prima della gara.

Requisiti dei conduttori

Qualsiasi Team può partecipare a una singola gara,purchè in regola con la tessera dell' Ente Affiliato. E' richiesto da parte del partecipante un comportamento corretto e civile,e un fair play sportivo, qualora tale condotta venga a mancare, il Giudice può espellerlo senza diritto di replica da parte di nessuno.
I conduttori, per partecipare al campionato Interregionale e Nazionale dovranno essere in possesso del libretto del Team cane-conduttore.

Tenuta di gara

Il cane, durante la prova potrà indossare, pettorina ad H o modello norvegese, collare fisso adeguatamente regolati. Nelle classi Avviamento e Livello 1 il cane sarà condotto con un guinzaglio della lunghezza di almeno un 1,50 metro, che non dovrà mai essere in tensione.

Organizzazione della gara

L'approvazione dei programmi delle gare è di competenza dell'Ente o del Responzabile di Zona interregionale, al quale devono essere inviati almeno 30 giorni prima della manifestazione. Saranno approvati e pubblicati, eventualmente, sul sito almeno 20 giorni prima della manifestazione.Sul programma devono essere riportati: i giorni stabiliti per l'effettuazione delle gare e l'ordine delle stesse; il tipo di categorie e la dotazione dei premi (solidi, in denaro ecc)il nome del del Giudice e nome Delegato.

Ogni organizzazione dovrà;
- mettere a disposizione uno spazio per la Segreteria (con accesso limitato a chi di competenza) con la presenza di almeno un Segretario ,
-1 cronometrista e 2 assistenti Giudice e campo e il Delegato .
- I club dovranno disporre di un'area minima del campo gara di dimensioni 12 x 25 Mt che non presenti nessun pericolo per i cani e che sia ben delimitata,
-I club dovranno designare un giudice abilitato , o farne richiesta al Responsabile di Zona,
-mettere a disposizione del giudice il materiale necessario per lo svolgimento della gara (es: cartelli, salti, cronometri, riportelli, coni),
-assicurare, durante tutta la manifestazione, la reperibilità o presenza di un veterinario cui fare riferimento in caso di emergenza,
-garantire i premi gara come da locandina ,e il rimborso spese per il giudice,
Disporre di acqua potabile per i cani, un punto ristoro e servizi igienici sanitari.

Competenze del Giudice:

Il Giudice è una figura Giuridica durante una gara e ha il compito di assicurare l'osservanza delle norme contenute nel presente Regolamento, e di quanto stabilito nel programma della manifestazione stessa e in tutte le normative approvate dal Comitato Tecnico . Ad esso spetta di decidere nei casi di controversia e nei casi dubbi. Ha il compito e la responsabilità di provvedere all'allestimento e alla misurazione dei percorsi, alla costruzione dei relativi ostacoli e alla compilazione dei grafici dei percorsi stessi. Ha inoltre la responsabilità, per la durata della manifestazione, dell'idoneità

del terreno di gara e dei campi di prova.
Segreteria di gara: Verificare la regolarità delle iscrizioni da parte dei concorrenti partecipanti; Garantire la regolarità dei risultati e l'esattezza dell'eventuale ripartizione del monte premi .
Delegato : è il garante della corretta applicazione dei regolamenti associativi. Ha l'obbligo di trasmettere alla segreteria dell'ente entro 2 settimane i risultati delle gare e i relativi punteggi.
Eventuali reclami esposti o annotazioni sono da presentarsi all'ente, nella persona del responsabile di settore, in seconda istanza alla presidenza, unitamente ai fogli di giudizio che sono consegnati in unica copia al concorrente al termine della competizione.

Assistente Giudice: deve prendere nota delle penalità indicate dal giudice e del tempo impiegato dal Team e trascrivere tutti i dati sulla scheda di giudizio, dovrà controllare la giusta secuenza dei Team.

Concorrenti: ogni Team deve rispettare il regolamento, pena l'esclusione dalla competizione.
Il conduttore può parlare col cane, lodarlo, incoraggiarlo, rinforzarlo, battere le mani (anche sulle gambe) e utilizzare qualsiasi forma d'incoraggiamento verbale per tutta la durata del percorso.
Il conduttore non può toccare il cane per correggerne le posizioni o correggere il movimento mediante il guinzaglio.
In nessun caso può punire il cane. Il contuttore non deve dare l'impressione di adescare il cane. Il guinzaglio e la posizione della mano possono cambiare durante il percorso.Le mani e le braccia devono muoversi in modo il più possibile naturale e la mano non deve rimanere ferma o chiusa a pugno.

Iscrizioni

La domanda d'iscrizione del Team deve pervenire attraverso Email con tutti i dati del Team (nome del soggetto, sesso, data di nascita e codice identificativo (tatuaggio e/i microchip),nome, cognome, data di nascita del conduttorem codice fiscale per una nuovo tesseramento) entro e non oltre la data indicata.
Si considera valida l'iscrizione al versamento della somma prevista per la partecipazione alla gara.
Per il Team non maggiorenne dovrà essere sempre presente un genitore ,quale responsabile.
Il concorrente con disabilità dovrà avvisare prima di entrare in gara, avendo cura che sia inserita nella scheda d'iscrizione, la disabilità da cui è colpito il proprio cane e quali sono i segnali che utilizzerà per condurlo (dichiarando esplicitamente l'utilizzo di segnali solo vocali, solo gestuali e o sia gestuali che vocali).

Percorsi e prove

Svolgimento della gara

Nelle prove di RallyObedience il Team è sempre in movimento e deve eseguire gli esercizi indicati dai cartelli posti in corrispondenza di ciascuna stazione. Dopo il segnale d'inizio gara da parte del Giudice il Team agisce in totale autonomia. La comunicazione illimitata tra conduttore e cane lungo il percorso va incoraggiata e non penalizzata.
Il Team inizia la gara con 200 punti. Il Giudice osserva il Team nel percorso e si assicura che siano rispettate le istruzioni indicate sui cartelli, segnando sulla scheda di giudizio le eventuali sottrazioni di punti, quando si verificano errori. Il guinzaglio (per le gare Avviamento di Livello 1) deve essere tenuto in modo che non ci sia tensione, in una o entrambe le mani. Il guinzaglio e la posizione della mano possono cambiare durante il percorso, ma la postura del corpo deve rimanere rilassata e naturale. Durante la condotta il conduttore non deve dare l'impressione di adescare il cane.
Start: quando il binomio è pronto, sulla linea di partenza, il giudice darà l'autorizzazione a iniziare il percorso. Il giudizio e il cronometraggio iniziano quando viene superata la linea di Start. Se non espressamente indicato da un cartello, non è obbligatorio iniziare il percorso con il cane seduto, non può correre alla linea di partenza. Finish: il giudizio di percorso e il cronometro si fermano non appena il concorrente supera la linea di arrivo,che dovrà essere segnata a terra e con 2 birilli laterali che esegua o no il bonus. L'esercizio Bonus non è considerato nel tempo del percorso.
Ricognizione: Se ci sono più di 20 concorrenti, saranno divisi in più gruppi, aventi ognuno 10 minuti di tempo e cosi via. I concorrenti hanno 10 minuti di tempo per prendere visione del percorso, senza cane, e avere chiarimenti dal giudice sempre disponibile.La ricognizione deve essere terminata prima che inizi il giudizio per l'intera classe. Per la classeAvviamento e Livello 1 il Giudice mostra il giro di ricognizione ai concorrenti. Tempi massimi: I percorsi di Rally Obbedience per la classe Avviamento e Livello 1 devono essere svolti nel tempo massimo di 6 minuti, e di 4 min per le classi L2/L3.

Posizione dei cartelli ;

Durante il percorso il conduttore deve mantenere i cartelli alla sua destra, tranne quelli che indicano cambi di direzione, che devono essere eseguiti di fronte. I salti, le spirali e lo slalom potranno trovarsi a sinistra.

Bonus;

L'esercizio del bonus è opzionale, il Team non è obbligato a eseguirlo , ma il conduttore deve informare il giudice, prima di iniziare il percorso. Ogni livello ha diversi bonus, che sono scelti dal giudice che può usarne 1 solo per ogni percorso. Il cartello bonus vale 10 punti che, se non ci sono errori, sono aggiunti al punteggio del percorso. In caso di errori, sarà aggiunto il punteggio ottenuto. Se il bonus non ottiene punti, non modifica il punteggio del percorso, ma, se durante l'esercizio, il cane ha un comportamento da NQ, tutta la prestazione diventa NQ. .L'esercizio del bonus sarà messo nel percorso a discrizione del giudice.
il percorso ; formato da una serie di caretelli numerati ,fissi o mobli che ne delimitano la linea da eseguirE. Gli esercizi sono indicati dai cartelli e per ogni classe si dovrà affrontare un numero fisso di esercizi.
Ciascun percorso non dovrà includere più di 6 pause o fermate in classe Avviamento ,n 8 in Livello 1 e n 10 in classe Livello 2 e Livello 3, durante le quali potranno essere richiesti al cane l'esecuzione di esercizi quali:

seduto/terra/di fronte/piede/al posto, resta in piedi ecc.
Gli esercizi sono indicati da cartelli e per ogni classe si dovrà affrontare un numero fisso di esercizi.
Avviamento:CANE AL GUINZAGLIO – PERCORSO CON 15 – 18 STAZIONI + Start e Finish NO Bonus
Livello 1: CANE AL GUINZAGLIO – PERCORSO CON 15 – 20 STAZIONI + Start e Finish e Bonus.
Livello2: CANE LIBERO – PERCORSO CON 15– 20 STAZIONI + Start e Finish e Bonus.
Livello 3: CANE LIBERO – PERCORSO CON 15 -20 STAZIONI + Start e Finish e Bonus.
le distanze tra i cartelli fissi e mobili potranno avere un minimo da 5 passi a un massimo 10 passi a discrizione del giudice.
MISURE DEGLI ATTREZZI IN FUNZIONE DELL'ALTEZZA DEL CANE;

Altezza del cane al garrese:	Altezza del salto
fino a 35 cm	20 cm
da 35 cm in su	35 cm

Ciascuno degli esercizi da eseguire deve essere indicato dal relativo cartello riportante la descrizione tecnica dell'esercizio in questione, ricavabile della descrizione nel presente regolamento Salvo quando diversamente indicato dai cartelli, lo spostamento del Team da una stazione all'altra va eseguito in condotta e a passo normale. La condotta da una stazione all'altra è valutata dal giudice.
LA CLASSE AVV.e L1 DI RALLY OBEDIENCE COMPRENDE GLI ESERCIZI DAL N° 1 AL N° 34 +Bonus solo per L1
CLASSE L2 COMPRENDE GLI ESERCIZI DAL N° 1 AL N° 56
CLASSE L3 COMPRENDE GLI ESERCIZI DAL N° 1 AL N° 69
Le qualifiche attribuite per le prove con valutazione a punti e tempo sono le seguenti:
SUPER **ECCELLENTE** Punteggio finale superiore a 201
ECCELLENTE Punteggio finale compreso tra 191 e 200
MOLTO BUONO Punteggio finale compreso tra 181 e 190
BUONO Punteggio finale compreso tra 171 e 180
N.Q. Punteggio finale minore di 171

Giudizi e penalità

Giudizi

Il giudizio del Giudice è inappellabile.
Per quanto concerne il comportamento, il Team saranno valutati dal momento del loro arrivo sul campo di gara e nelle zone di sosta, al momento in cui lo lasceranno.
I risultati ottenuti dovranno essere controfirmati dal giudice nel libretto del cane.
Il giudice attribuisce le penalità come indicato nelle relative tabelle.
Il giudice e i suoi collaboratori dovranno coprire tutto il percorso di gara durante l'esecuzione dei binomi, premurandosi di mantenere una distanza tale per cui sia possibile rilevare la corretta esecuzione, senza arrecare disturbo o difficoltà al Team stesso.
Il giudice può espellere in qualsiasi momento un concorrente che si dimostri incapace di eseguire la prova e/o un concorrente che non rispetti il regolamento o che si comporti in modo indesiderabile (maltrattamento fisico o verbale verso il cane, abbigliamento indecoroso, espressioni volgari, ecc…)
La classifica si determina per tutte le categorie con il miglior punteggio e minor tempo.

Punti e penalità

1 punto- GUINZAGLIO TESO, TOCCA IL SALTO, CARTELLO SUL LATO SBAGLIATO, CARTELLI ABBATTUTI DAL CANE E/O DAL CONDUTTORE (IL GIUDICE A SUA DISCREZIONE PUO' NON DECRETARE PENALITA', NEL CASO L'ABBATTIMENTO FOSSE DOVUTO ALLA PARTICOLARE CONFORMAZIONE DEI CARTELLI O A PARTICOLARI CONDIZIONI),PROBLEMI DI CONTROLLO, LARGO NEL 270°, NON VIENE AL RICHIAMO,NON TIENE ANDATTURA INDICATA, IL CANE ABBAIA PIU' VOLTE O SALTA SUL CONDUTTORE;
3 punti-CONI ABBATTUTI DAL CANE E/O DAL CONDUTTORE; RIPETERE UN ESERCIZIO O PARTE DI ESSO (se consentito); DOPPIO COMANDO; CADE CIBO; IL CONDUTTORE SI ALLONTANA DALLA LINEA DI CONDOTTA OLTRE I 50 CM. PER L'INVIO AL SALTO, UN CANE SPORCA IN CAMPO.
5 punti - IL CONDUTTORE SI PORTA DI FRONTE AL SALTO NELL'INVIO; IL CONDUTTORE NON ESEGUE IL PIVOT; ESEGUIRE UN SALTO, LO SLALOM e LA SPIRALE ALL'INDIETRO O NELLA DIREZIONE SBAGLIATA.
ADDESCAMENTO E USO SEGNALATO DI STIMOLI (CIBO, PALLINA, TIRA-MOLLA) ,IL CANE FA LA PIPI SU UN BIRILLO.
10 punti - MANCATA ESECUZIONE DELL'ESERCIZIO O DI TUTTI GLI ELEMENTI CHE COMPONGONO L'ESERCIZIO
1 a 10 punti; ALTRI ERRORI NELL'ESECUZIONE A DISCREZIONE DEL GIUDICE.
NQ;SALTARE 2 STAZIONE; CATTIVO COMPORTAMENTO VERSO IL CANE, OFFESE AL GIUDICE, IL CANE MOSTRA COMPORTAMENTI MINACCIOSI O AGGRESSIVI; IL CANE ABBANDONA IL RING, ADDESCAMENTO E USO NON PREVENTIVAMENTE DICHIARATO DI STIMOLI (CIBO, PALLINA, TIRA-MOLLA)
NOTA: Nella valutazione della condotta si terrà conto della distanza tra cane e conduttore. Se tale distanza è omogenea (cane vicino al conduttore o distante non più di 30 - 40 cm) non c'è penalità.

Gratificazioni

Premi al cane sono consentiti quando i binomi hanno completato l'esecuzione di un **esercizio fisso** e prima che il Team abbia ripreso la condotta verso la successiva stazione.Il cibo può essere tenuto in tasca o in una borsa appesa alla cintura, non può essere tenuto in mano o in bocca.

Il cane deve mantenere la propria posizione statica mentre riceve la gratificazione.

Adescamento

Non è consentito adescare il cane, fingendo di tenere in mano un premio (dita delle mani chiuse a pugno o come se si trattenesse un bocconcino o un gioco tra le dita). Tale comportamento comporta la squalifica dalla gara. E' però consentito nell' Avviamento di aiutare il cane nella condotta con target mano (mano aperta, usata esclusivamente per condurre il cane anche per tempi prolungati) senza avere premi in mano. Se al conduttore cade dei premi a terra sarà pennalizzato di 5 punti.

comandi

I comandi possono essere di tipo verbale e/o gestuale. Usati in contemporanea sono considerati un singolo comando. Comandi verbale e gestuale dati in tempi diversi, o dati una seconda volta prima che il cane abbia completato l'esecuzione dell'esercizio, sono considerati doppio comando. I comandi possono essere dati per ogni singolo comportamento che il cane deve eseguire. Se nella singola stazione sono previsti più comportamenti, può essere dato un comando per ognuno di essi. Il conduttore può comunicare con il cane durante il percorso: lodi e incoraggiamenti non sono considerati comandi.

Ripetizione della stazione

E' consentito ritentare l'esecuzione di un esercizio, se il Team non ha ancora cominciato quella successivo. Ogni tentativo annulla la detrazione di punti del tentativo precedente, ma comporta una detrazione fissa di 3 punti. Si può ritentare un esercizio al massimo 3 volte, dopo di che si passa a quello successivo con una detrazione di 10 punti. Per alcuni esercizi non è prevista la ripetizione dell'esercizio 10 punti di penalità.

Allontanamento dal campo gara

Un cane che mostra comportamenti di minaccia o attacca persone o altri cani durante la gara sarà allontanato dal campo sulla scheda sarà indicato "N.Q." (non qualificato).

Un cane che mostra comportamenti di minaccia, attacca persone o altri cani fuori dal Ring, ma nell'area del concorso, sarà espulso dalla gara e dall'area.

Il Giudice può inoltre allontanare un concorrente che non rispetti il regolamento o che si comporti in modo indesiderabile nei confronti del cane o delle persone Giudice compreso.

Il Giudice può prendere provvedimenti in merito a maltrattamenti fisici e verbali e qualsiasi atto di brutalità contro il cane, proprio o altrui, da parte di un conduttore, sarà punito con squalifica immediata da tutte le manifestazioni e gare organizzate dall'ente e con l'espulsione. Altri procedimenti potranno essere comunque messi in atto a carico dell'interessato se disturba un concorente in gara.

Il Giudice ha facoltà di interrompere la prova di un binomio che a suo giudizio non sia in grado di eseguirla. Nell'eventualità in cui il Giudice riscontri difficoltà esecutive, potrà interrompere lo svolgimento di un esercizio, ma consentire al binomio di portare a termine la prova.

Categorie

Sul libretto del cane dovranno essere annotati i risultati delle gare che ottengono almeno 171 punti.

Per passare di livello devono essere registrate almeno1 gara con la qualiffica di Super eccellente e 2 gare con la qualifica di eccellente (minimo 191 punti).

Classe Avviamento;e la Classe di partenza per tutti i Team , per passare al Livello superiore e per poter partecipare al Campionato Interregionale e Nazionale, viene eseguito con il cane a guinzaglio, il percorso comprende gli esercizi dal N2 al N 34 + Start e Finish a esclusione degli esercizi N 2-5-6-17-18-24-29-, in questa Classe non viene usato il Bonus, i punti ottenuti in questa classe per il Campionato Interregionale e Nazionale non sono trasmessibili nelle classi superiori

Qualifica livello 1

Si ottiene dopo aver ottenuto 4 qualifiche di Eccellente e 2 podi in Classe Avviamento, i punti ottenuti in questa classe L1 sono trasmessibili al Livello superiore.

Qualifica livello 2

Si ottiene dopo aver ricevuto 4 qualifiche, 2 Super Eccellente e 2 di eccellente in Livello 1,i punti ottenuti in questa classe per il Campionato Interregionale sono trasmessibili alla clase superiore, il percorso sarà svolto senza guinzaglio

Qualifica livello 3

Si ottiene dopo aver ricevuto 4 qualifiche ,2 Super Eccellente e 2 di eccellente in L2,il percorso sarà svolto senza guinzaglio.

Un Team che a ottenuto le qualifiche per la categoria superiore può a sua volta continuare per altre 5 gare nella stessa classe ,ottenendo solo il punteggio per il Campionato Interregionale, ma non sarà premiato se si qulificherà nei primi 5.

il Campionato si divede in ;Campionato interregionale L1-L2_L3 - Campionato Nazionale Livello L1-L2-L3

Il Campione Interregionale sarà il Team che durante la stagione sportiva avrà ottenuto più punti nel nel Livello 1-2-3, nella regione di appartenenza,sarà premiato il giorno della Finale con una targa.

L'assegnazione del titolo di Campione appare prima del Conduttore e del cane.

Campionato Nazionale;
potranno partecipare tutti i Team che hanno partecipato al Campionato Interregionale nelle varie Regioni e avranno ottenuto un punteggio minimo di 30 punti,la Finale sarà svolta in una giornata, in 2 gare con 2 o più Giudici , sarà proclamato Campione Nazionale chi avrà ottenuto il maggior punteggio nelle 2 gare nei Livelli 1-2-3.
la stagione sportiva iniziail 1 Settembre e finisce il 31 Agosto, salvo modifiche del Comitato Tecnico .
Il posto, la data e i premi (solidi o in denaro) della finale sarà scelta dal Comittato Tecnico entro e non oltre Giugno.

Punteggio Campionato Interregionale valevole per il Campionato Nazionale Livello 1-2-3:
SUPER **ECCELLENTE** Punteggio finale superiore a 201, **punti 3,**
ECCELLENTE Punteggio finale compreso tra 191 e 200, **punti 2**,

MOLTO BUONO Punteggio finale compreso tra 181 e 190 ,**punti 1,5,**
BUONO Punteggio finale compreso tra 171 e 179, **punti 1,**
N.Q. Punteggio finale minore di 171, **punti 0,5,**

Oltre a quanto sopra saranno aggiunti punti in base alla posizione di classifica**:**
+5 punti per il primo classificato,
+4 punti per il secondo classificato,

+3 per il terzo qualificato,
+2 per il quarto qualificato,
+ 1 per il quintoqualificato.

DESCRIZIONE DEI CARTELLI UFFICIALI

In tutti i cartelli indicati come "**FISSA",** sono previste pause o fermate, durante le quali potranno essere richiesta al cane l'esecuzione di esercizi quali "seduto", "terra", "di fronte", "piede", "al posto" o "resta in piedi". In queste stazioni è consentito che il cane sia premiato anche con cibo o gioco a esercizio terminato. Là dove lo stesso cartello preveda più fermate, il cane potrà essere premiato dopo l'ultima, prima di riprendere il percorso. Negli esercizi di MOVIMENTO non è consentito premiare il cane con cibo e/o giochi. E' sempre possibile lodare e motivare con la voce.

Classe Avviamento 1 e Livello 1

LIVELLO 1

Il percorso del Livello 1 viene eseguito al guinzaglio, con l'eccezione degli esercizi del Bonus .

Il percorso del Livello 1 consiste in 15 – 20 stazioni, esclusi i cartelli di Start, Finish e Bonus.

1. **Stop:** in condotta, il Team si ferma e il cane si siede al piede; subito dopo, il Team riparte in condotta.*FISSA*
2. **Stop – In piedi**: in condotta, il Team si ferma e il cane si siede; il conduttore chiede al cane di alzarsi e mettersi fermo in piedi dopodiché il Team riparte in condotta.FISSA.
3. **Stop – Terra**: in condotta, il Team si ferma, il cane si siede e poi gli viene chiesto di mettersi a terra; subito dopo il cane riparte in condotta direttamente da terra. FISSA
4. **Stop – Terra – Seduto:** in condotta, il Team si ferma e il cane si siede al piede; al cane viene chiesto di mettersi a terra e poi seduto; subito dopo, riparte in condotta. FISSA
5. **Stop – Gira intorno:** in condotta, il Team si ferma e il cane si siede; il conduttore compie un giro completo intorno al cane (nel raggio di 50 cm al massimo), che deve restare fermo fino al ritorno del conduttore; subito dopo riparte in condotta. FISSA
6. **Stop – Terra – Gira intorno:** in condotta, il Team si ferma e il cane si siede; al cane viene chiesto di mettersi a terra e il conduttore compie un giro completo intorno al cane (nel raggio di 50 cm al massimo), che deve restare fermo fino al ritorno del conduttore; subito dopo, il Team riparte in condotta. Il cane riparte direttamente dal "terra" FISSA
7. **Svolta a destra**: cane e conduttore eseguono una svolta a destra con angolo di 90° davanti al cartello. MOVIMENTO
8. **Svolta a sinistra:** cane e conduttore eseguono una svolta a sinistra con angolo di 90° davanti al cartello. MOVIMENTO
9. **Inversione a destra:** cane e conduttore eseguono un dietrofront a destra con un angolo di 180° davanti al cartello. MOVIMENTO
10. **Inversione a sinistra:** cane e conduttore eseguono un dietrofront a sinistra con un angolo di 180° davanti al cartello. MOVIMENTO
11. **270° a Destra**: cane e conduttore eseguono una svolta verso destra con un angolo di 270° davanti al cartello. - (figura 1) MOVIMENTO
12. **270° a Sinistra:** cane e conduttore eseguono una svolta verso sinistra con un angolo di 270° davanti al cartello. - (figura 2) MOVIMENTO
13. **360° a Destra:** cane e conduttore eseguono una svolta a destra di 360° - (figura 3) MOVIMENTO
14. **360° a Sinistra:** cane e conduttore eseguono una svolta a sinistra di 360° - (figura 4) MOVIMENTO
15. **Chiamata di Fronte – Al posto - Seduto -Avanti**: in condotta, il conduttore interrompe il movimento in avanti e chiama il cane di fronte a sé (in posizione seduto); il conduttore può compiere qualche passo indietro per indurre il cane ad assumere la posizione richiesta; subito dopo, il cane deve riassumere la posizione al piede girando sulla destra del conduttore ,seduto , il Team riprende la condotta. FISSA

16. Chiamata di Fronte – Al piede - Seduto - Avanti: come l'esercizio 15; la seconda parte prevede però che il conduttore riprenda la condotta chiedendo al cane di mettersi al piede girando sul fianco sinistro del conduttore stesso, si siederà alla sx del Team e riprende la condotta. FISSA

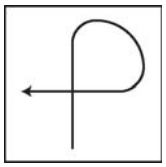


figura 1

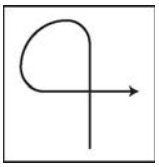


figura 2

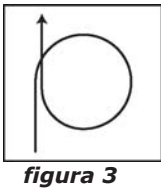


figura 3

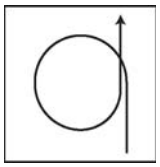


figura 4

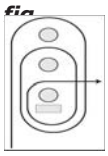


figura 5

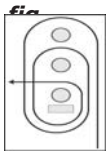


figura 6

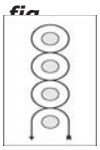


figura 7

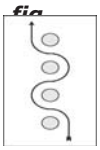


figura 8

17. Chiamata di Fronte – Al Posto - Stop- un passo -Stop: la seconda parte prevede però che il cane piede si metta girando al sul fianco destro del conduttore che attende che il cane sia seduto, un passo in avanti e seduto, prima di riprendere la condotta.FISSA

18. Chiamata di Fronte – Al piede - Stop-un passo -Seduto: come l'esercizio 17; la seconda parte prevede però che il cane ritorni girando al sul fianco sinistro del conduttore che attende che il cane sia seduto prima di riprendere la condotta. FISSA

19. Passo Lento: cane e conduttore procedono in condotta a passo lento. MOVIMENTO

20. Passo Normale: cane e conduttore procedono in condotta a passo normale. MOVIMENTO

21. Passo Veloce: cane e conduttore procedono in condotta a passo veloce. MOVIMENTO

22. 1 passo laterale a destra in movimento: in condotta, cane e conduttore eseguono uno spostamento laterale a destra per la lunghezza di un passo (il cane deve restare al piede) e proseguono poi la condotta. MOVIMENTO

23. Stop – Angolo 90° a destra – Stop: col cane seduto al piede, cane e conduttore ruotano sul posto di 90° verso destra e il cane si siede di nuovo; subito dopo, il Team riparte in condotta. FISSA

24. Stop – 90° Pivot a sinistra – Stop: col cane seduto al piede, cane e conduttore ruotano sul posto di 90° verso sinistra il cane si siede di nuovo; subito dopo, il Team riparte in condotta. FISSA

25. Spirale a destra – cane esterno: questo esercizio richiede tre coni (o oggetti analoghi) disposti in linea retta a una distanza di circa 1,20/1,50 cm l'uno dall'altro. La spirale a destra indica che il conduttore deve passare tra i coni tenendoli alla propria destra, perciò con il cane che rimane all'esterno della spirale. Ingresso, direzione di marcia e uscita dalla spirale sono indicati nella figura 5. MOVIMENTO

26. Spirale a sinistra – cane interno: questo esercizio differisce da quello descritto al punto precedente soltanto per il fatto che il conduttore deve eseguirlo tenendo i coni alla propria sinistra, quindi con il cane all'interno della spirale. Ingresso, direzione di marcia e uscita dalla spirale sono indicati nella figura 6. MOVIMENTO

27. Stop – 1, 2, 3 passi avanti: col cane seduto al piede, il conduttore fa un passo avanti e si ferma; fa due passi avanti e si ferma; fa tre passi avanti e si ferma; il cane segue il conduttore al piede e deve sedersi a ciascuna fermata. FISSA

28. Stop – 90° Pivot a destra – 1 passo – Stop: col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a destra e poi compiono un passo in avanti in condotta e al cane viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta

29. Stop – 90° Pivot a sinistra – 1 passo – Stop: col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a sinistra e poi compiono un passo in avanti in condotta e al cane viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta

30. Slalom dx : questo esercizio richiede quattro coni (o oggetti analoghi) collocati in linea retta a una distanza di circa 1,50 m l'uno dall'altro. L'ingresso ha luogo tra il primo e il secondo cono e deve essere eseguito sul lato destro del Team(figura 8). MOVIMENTO

31. Slalom sx : questo esercizio richiede quattro coni (o oggetti analoghi) collocati in linea retta a una distanza di circa 1,50 m l'uno dall'altro. L'ingresso ha luogo tra il primo e il secondo cono e deve essere eseguito sul lato sinistro del Team(figura 8). MOVIMENTO

32. Slalom A/R (Avanti e Indietro): questo esercizio richiede quattro coni (o oggetti analoghi) collocati in linea retta a una distanza di circa 1,50 m l'uno dall'altro. L'ingresso ha luogo tra il primo e il secondo cono e deve essere eseguito sul lato sinistro del Team(figura 7). MOVIMENTO

33. SLALOM angolo a SX: Questo esercizio prevede cinque coni posizionati ad angolo a una distanza di 1,5 mt. l'uno dall'altro. L'entrata dell'esercizio è tra il primo e il secondo cono sarà a disposizione del giudice che lo segnera con una freccia. MOVIMENTO

34. SLALOM aangolo a DX: Questo esercizio prevede cinque coni posizionati ad angolo a una distanza di 1,5 Mt. l'uno dall'altro. L'entrata dell'esercizio è tra il primo e il secondo cono sarà a disposizione del giudice che lo segnera con una freccia. MOVIMENTO

BONUS L1

Stop lascia il cane A-B-C-D: lascia il cane seduto e raggiungi l'altro cartello.

***A*- GIRATI E RITORNA**: girati e ritorna,

***B* -GIRATI E RICHIAMA AL PIEDE/POSTO-sTOP:** richiama il cane di fronte,lo si mette in posizione di seduto poi lo si puo far girare a dx o sx e Stop.

C*- Chiamata da Fermo al Piede-Stop*: il conduttore si ferma al cartello e richiama il cane direttamente alla sua sinitra e lo mette seduto,e riparte

D*- Girati e ridiedi il terra , ritorna*: il conduttore si gira, chiede di eseguie il terra e ritorna dal cane e avanti

LIVELLO 2

Il percorso del Livello 2 viene eseguito senza guinzaglio.
Il percorso del Livello 2 consiste in 15 – 20 stazioni, esclusi i cartelli di Start, Finish e Bonus.

35. **STOP - LASCIA IL CANE A-B**: Il conduttore, dopo aver lasciato il cane, deve avanzare fino al cartello successivo. Questo esercizio viene completato dall'esercizio numero 35A- 35B.
35A . RITORNO - AVANTI: Il conduttore torna di fianco al cane lasciato in posizione di "seduto" e insieme riprendono il percorso. FISSA

35B. Chiamata AL POSTO-STOP-UN PASSO STOP: il conduttore arrivato a questa stazione, si gira verso il cane, lo richiama difronte, rimette ilcane al posto", seduto ,il Team faun passo avanti seduto, e poi insieme riprendono il percorso.

36. **TERRA LASCIA IL CANE A-B:** Il conduttore, dopo aver lasciato il cane, deve avanzare fino al cartello successivo. Questo esercizio viene completato dall'esercizio numero 36A- 36B.

36A.RITORNA-STOP:; Il conduttore torna di fianco al cane chiede la posizione di "seduto" e insieme riprendono il percorso. FISSA

36B.STOP-RITORNA: il conduttore arrivato a questa stazione, si gira chiede al cane di posizionarsi seduto e ritorna, e poi insieme riprendono il percorso. FISSA

37. **FERMO IN PIEDI:** Il conduttore, dopo aver lasciato il cane, deve avanzare fino al cartello successivo. Questo esercizio viene completato dall'esercizio numero 37A- 37B-37C.

37A.RITORNA-STOP il conduttore arrivato a questa stazione, si gira ritorna dal cane, si mette a lato e chiede il seduto,e poi insieme riprendono il percorso. FISSA.

37B.RICHIAMA IN CONDOTTA IN MOVIMENTO:il conduttore arrivato a questa stazione,richiama il cane in condotta senza fermarzi fino alla stazione successiva.MOVIMENTO

37C.Stop-Terra-Ritorna;il conduttore arrivato a questa stazione, si gira da il comando del seduto ,poi del terra, eseguito ritorna,e poi insieme riprendono il percorso. FISSA.

38. **Stop – 180° Pivot DX – Stop:** col cane seduto al piede, cane e conduttore ruotano sul posto di 180° verso sinistra e si ferma con il cane seduto; subito dopo, il Team riparte in condotta. FISSA

39. **Stop – 180° Pivot SX – Stop:** col cane seduto al piede, cane e conduttore ruotano sul posto di 180° verso destra e si ferma con il cane seduto; subito dopo, il Team riparte in condotta.FISSA

40. **Stop – Iversione a SX e avanti:** come l'esercizio 39, ma senza fermata dopo il Pivot di 180° a sinistra.

41. **Stop – Dietrofront a DX e avanti:** come l'esercizio 38, ma senza fermata dopo il Pivot di 180° a destra.

42. **Fronte – Stop -1, 2, 3 passi indietro al POSTO:** il conduttore, arrivato a questa stazione chiama il cane di fronte in movimento,chiede al cane di sedersi di fronte a sé, poi fa un passo indietro e si ferma; fa due passi indietro e si ferma; fa tre passi indietro e si ferma; il cane, a ogni spostamento, deve avanzare verso il conduttore e sedersi a ogni fermata di quest'ultimo sempre restando di fronte. Alla fine il conduttore mette il cane al posto, lo fa sedere e poi insieme riprendono il percorso. FISSA

43. **Fronte – Stop -1, 2, 3 passi indietro al PIEDE:** il conduttore, arrivato a questa stazione chiama il cane di fronte in movimento,chiede al cane di sedersi di fronte a sé, poi fa un passo indietro e si ferma; fa due passi indietro e si ferma; fa tre passi indietro e si ferma; il cane, a ogni spostamento, deve avanzare verso il conduttore e sedersi a ogni fermata di quest'ultimo sempre restando di fronte. Alla fine il conduttore mette il cane al piede, lo fa sedere e poi insieme riprendono il percorso. FISSA

44. **Salto:** il Team, in condotta e al passo indicato (normale o di corsa), si avvicina al salto; senza fermarsi, il conduttore indica al cane di saltare e lo riprende in condotta subito dopo il salto (il conduttore può passare dal passo normale al passo di corsa mentre il cane sta saltando, ma deve riprendere l'andatura iniziale fino a successiva indicazione sul percorso. MOVIMENTO

45. **Chiama di fronte mentre corri- Stop-al Piede stop:** Il conduttore, dopo aver lasciato il cane seduto, deve avanzare da solo di corsa e richiamare il cane in condotta a passo veloce quando è circa a metà distanza dalla stazione successiva, poi chiamerà il cane direttamente di fronte per l'esecuzione dell'altro esercizio, al piede seduto ,poi insieme riprendono il percorso. FISSA

46. **Chiama di fronte mentre corri- Stop-al Posto stop:** Il conduttore, dopo aver lasciato il cane seduto, deve avanzare da solo ,di corsa e richiamare il cane in condotta a passo veloce quando è circa a metà distanza dalla stazione successiva, poi chiamerà il cane direttamente di fronte per l'esecuzione dell'altro esercizio, al posto seduto ,poi insieme riprendono il percorso. FISSA

47. **Terra e avanti:** il conduttore senza fermarsi mette il cane a terra senza farlo sedere, non appena la posizione è stata eseguita il Team riparte in condotta. MOVIMENTO

48. **STOP AVANTI DI CORSA:** col cane seduto al piede, il conduttore dà il comando di inizio condotta e parte subito col passo di corsa; il cane deve seguirlo prontamente e in condotta . MOVIMENTO

49. **Stop – un passo a destra – Stop:** col cane seduto al piede, il Team compie un passo laterale verso destra, concludendo l'esercizio con il cane seduto. FISSA

50. **CHIAMATA DI FRONTE -STOP- TEAM 2 PASSI INDIETRO-STOP:** il conduttore, arrivato a questa stazione chiama il cane di fronte in movimento,chiede al cane di sedersi di fronte a sé, poi chiede di posissionarsi al posto con il seduto, il Team esegue 2 passi indietro e seduto .e poi insieme riprendono il percorso. FISSA.

51. **DIETRO FRONT:** Dietrofront classico: durante la condotta, il conduttore esegue un dietrofront a sinistra mentre il cane gira a destra intorno al conduttore, fino a tornare alla posizione al piede. MOVIMENTO

52. **DIETRO FRONT-STOP:**Dietrofront classico: durante la condotta, il conduttore esegue un dietrofront a sinistra mentre il cane gira a destra intorno al conduttore, fino a tornare nella posizione al piede ed esegue il seduto .FISSA

53. **Stop – 90° Pivot a sinistra – 3 passI – Stop:** col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a sinistra e poi compiono 3 passi in avanti in condotta e al cane viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta

54. **Stop – 90° Pivot a sinistra – 3 passI – Stop:** col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a sinistra e poi compiono 3 passi in avanti in condotta e al cane viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta .FISSA.

55. **Stop-Angolo Dx -Stop-Angolo Sx-Stop:** col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a destra elo rimette seduto, col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a sinistra, viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta FISSA

56. **Stop-Angolo Sx -Stop-Angolo Dx-Stop:** col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a sinistra e lo rimette seduto, col cane seduto al piede, conduttore e cane e ruotano sul posto di 90° a destra, viene chiesto di nuovo di sedersi; poi ripartono in condotta FISSA

BONUS L2

Lascia il cane a Terra: Il conduttore, dopo aver lasciato il cane, deve avanzare fino al cartello successivo. Questo esercizio viene completato dall'esercizio numero A- 1B-2B-3B**.**

A :Girati -Stop-In Piedi-Terra-Ritorna il conduttore si gira, completa gliesercizi con i comandi da fermo ,ritorna e avanza.FISSA

1B fermo in Piedi vai all'altra stazione: Il conduttoresi gira chiede al cane di mettersi in piedi ,e poi va alla stazione successiva.

2B ;**Richiama al piede** ;Il conduttore stando di spalle al cane richiama il cane al piede e lo mette seduto. avanza.FISSA

3B Ritorna: dopo che il conduttore ha raggiunto il secondo cartello e si è girato,ritorna dal cane e avanza.MOVIMENTO

* **Stop lascia il cane**: il conduttore lascia il cane seduto e raggiunge l'altro cartello posizionato ad una distanza di circa 5 mt .il giudice cammina intorno al cane , mantenendo una distanza di circa 1,5 metri e dopo aver completato il giro raggiunge il conduttore; quindi il conduttore torna dal cane e passando alle sue spalle riprende la posizione al piede,e si conclude l'esercizio.

* **Stop lascia il cane:** il conduttore lascia il cane terra e raggiunge l'altro cartello posizionato ad una distanza di circa 5 mt .il giudice cammina intorno al cane , mantenendo una distanza di circa 1,5 metri e dopo aver completato il giro raggiunge il conduttore; quindi il conduttore torna dal cane e passando alle sue spalle riprende la posizione al piede, seduto, e si conclude l'esercizio.

LIVELLO 3

Il percorso del Livello 3 viene eseguito senza guinzaglio.

Il percorso del Livello 3 consiste in 15 – 20 stazioni, esclusi i cartelli di Start , Finish e Bonus.

57. **In piedi in movimento – gira intorno:** in movimento il conduttore si ferma e chiede al cane di rimanere nella posizione in piedi, quando il cane è fermo il conduttore gira intorno al cane da sinistra e poi riprende la condotta. -58

58. **In piedi in movimento:** in movimento il conduttore si ferma e chiede al cane di rimanere nella posizione in piedi,lascia il cane e raggiunge il cartello 58 A-58B.

58A.RICHIAMA-TERRA- RITORNA:il conduttore lascia il cane e raggiunge l'altro cartello posizionato ad una distanza di circa 7 m. richiama il cane e a metà tra le due stazioni chiede di eseguire il terra,una volta eseguito ,il conduttore ritorna e avanza.

58B.RICHIAMA-TERRA-SEDUTO-CHIAMATA DI FRONTE-AL POSTO :il conduttore lascia il cane e raggiunge l'altro cartello posizionato ad una distanza di circa 7 m. richiama il cane e a metà tra le due stazioni chiede di eseguire il terra,una volta eseguito ,chiede il seduto ,eseguito lo chiama di fronte seduto,e gli chiede di eseguire esercizio al posto seduto,esercizio concluso. avanza.

59. **Tre passi indietro**: in condotta, <u>senza cambiare il senso di marcia</u>, si devono fare tre passi camminando all'indietro con il cane al piede e quindi riprendere la condotta in avanti. MOVIMENTO

60. **Girati - richiama il cane sul salto - fronte - al piede (s/d):** il conduttore raggiunto il cartello , si gira verso il canee lo chiama facendogli superare il salto; il richiamo può essere verbale e gestuale. Effettuato il salto il conduttore deve fermare il cane di fronte seduto dopo può assumere la posizione al piede come decide il conduttore, vale a dire da sinistra o da destra a sua discrezione lo fa o meno sedere e poi insieme riprendono il percorso**.** FISSA

61. **Stop - l'invio al salto:** il conduttore si posiziona di frone al sato e invia a oltrepassare il salto e ritornare di fronte al conduttore mettersi seduto e al posto, la posizione per invio verrà segnata a terra.MOVIMENTO

62. **Svolta a destra, 1-2 passi - cane a terra:** in condotta il conduttore esegue una svolta a destra e dopo uno o due passi (a sua scelta) chiede al cane di assumere la posizione terra, senza passare dal seduto. Assunta la posizione il conduttore riprende la condotta al piede. MOVIMENTO

63. **Svolta a sinistra, 1-2 passi - cane a terra:** in condotta il conduttore esegue una svolta a sinistra e dopo uno o due passi (a sua scelta) chiede al cane di assumere la posizione terra, senza passare dal seduto. Assunta la posizione il conduttore riprende la condotta al piede. MOVIMENTO

64. **Stop - lascia il cane per richiamo con terra:** il conduttore deve chiedere al cane di assumere la posizione terra durante il richiamo, dopo il secondo richiamo il cane deve sedersi di fronte al conduttore dopo può assumere la posizione al piede come decide il conduttore, vale a dire da sinistra o da destra, a sua discrezione lo fa o meno sedere e poi insieme riprendono il percorso. FISSA

65. **Terra - lascia il cane per richiamo con terra:** il conduttore deve chiedere al cane di assumere la posizione terra durante il richiamo, dopo il secondo richiamo il cane deve sedersi di fronte al conduttore dopo può assumere la posizione al piede come decide il conduttore, vale a dire da sinistra o da destra, a sua discrezione lo fa o meno sedere e poi insieme riprendono il percorso. FISSA

66. **Chiamata di fronte - dietrofront a destra - avanti:** il conduttore raggiunto questo cartello chiama il cane di fronte, può fare qualche passo indietro per facilitare l'esecuzione, e mette il cane seduto. Il conduttore esegue un dietrofront a destra (solo il conduttore) e riprende la condotta al piede. FISSA

67– **Stop – Riporto:** il conduttore, con il cane in condotta, si dirige verso il cartello . Quando lo raggiunge esegue un dietrofront e il cane si siede, nel frattempo il giudice depone un riportello a terra. Il conduttore, dopo autorizzazione può inviare il cane a prendere il riporto e consegnarlo seduto di fronte. Dopo che il conduttore ha preso il riporto è necessario che il cane si rimetta al piede o al posto. Il riportello può essere fornito dal conduttore o in assenza dal club organizzatore.

68 **chiamata di fronte,seduto,2 passi avanti,al posto:** il conduttore durante la condotta chiama il cane di fronte e seduto, poi il conduttore fa 2 passi in avanti mentre il cane indietreggia e si siede, il conduttore chiederà al cane di posizionarsi al posto.FISSA.

69 **Cane di fronte – 3 passi indietro:** il conduttore durante la condotta chiama il cane di fronte e seduto poi, rimanendo fermo sul posto, chiederà al cane di compiere 3 passi indietro in linea retta; si può chiedere al cane di alzarsi in piedi prima di eseguire i passi indietro

BONUS

***A-Stop lascia il cane** il conduttore, con il cane in condotta, si dirige verso il cartello .
***A Girati chiama il cane:** il conduttore dopo essersi girato verso il cane lo chiama di fronte e poi lo mette al piede come preferisce (mentre il cane si dirige verso il conduttore il Giudice, che al momento della chiamata è accanto al conduttore, cammina verso il cane)

STOP - INVIO AL CONO - SEDUTO/TERRA: Il conduttore dalla posizione assegnata dal Giudice,dà al cane il segnale di andare al cono (in un raggio di 50 cm) posto a una distanza di circa 5 Mt, dove dovrà rimanere seduto/terra in per 5 sec. trascorsi i quali sempre su segnale dovranno tornare al piede del conduttore.

STOP - INVIO AL CONO - SEDUTO/TERRA: Il conduttorell conduttore dalla posizione assegnata dal Giudice dà al cane il segnale di andare al cono (in un raggio di 50 cm) postoa una distanza di circa 5 Mt, dove dovrà rimanere fermo in piedi per 5 sec. trascorsi i quali sempre su segnale dovranno tornare al piede del conduttore.

FRONTE – SEDUTO – IN PIEDI – BACK - AL POSTO: Mentre il Team sta camminando in condotta, il conduttore oltrepassa di qualche passo il cartello, interrompe il movimento in avanti e chiama il cane di fronte a sé in posizione seduto. Dopo 3 sec., viene chiesta al cane la posizione “in piedi”, successivamente viene chiesto al cane di fare almeno 1 passo in dietro, e si richiama al posto; il cane dovrà girare attorno al conduttore in senso orario per posizionarsi come di consueto alla sinistra del medesimo.

- dove non specificato,verranno inseriti dei cartelli con "posizione" dove tutti i concorenti dovranno posizionarsi per eseguire gli esercizi.
-il salto potrà essere usato solo una volta in un percorso di un Livello 2/3.
-le distanze dove non specificate dei Bonus variano dai 5 ai 10 passi, a discrezione del Giudice.
-il Giudice potrà valutare un prolungamento del TPG (Tempo-Percorso-Gara)nei Livelli 2/3 che non dovrà essere essere superiore a 1 minuto.
-l'esercizio del Bonus potrà essere sorteggiato prima dell'inizio di una gara da un concorente a sua volta sorteggiato.
- nel caso di comportamento poco decoroso da parte di un Team, tutto il percorso sarà invalidato

ELIMINAZIONE

L'eliminazione è prevista in caso di:

-problemi di comportamento del cane: nel corso della gara, un cane che tenta di mordere o attacca persone o cani, è escluso, per decisione del Giudice, da tutte le prove del giorno e i comportamenti manifestat

verranno segnalati sulle note del Libretto del Cane/conduttore;
-mancato controllo sul cane durante il percorso di gara;
-conduttore che tocca il cane per correggerne le posizioni;
-correzioni con il guinzaglio di qualsiasi tipo (strattonate o tensioni create volontariamente dal conduttore); -rinforzo usato come stimolo se non dichiarato (conduttore con cibo in mano lontano dalle stazioni che lo prevedono);
-comportamento scorretto o lesivo del conduttore nei confronti di persone e/o di cani propri o di altri concorrenti.

Comitato Tecnico

Il Comitato Tecnico ha i seguenti compiti:
-redigere ed aggiornare il Regolamento per il Campionato Nazionale, Interregionale e Nazionale di Rally Obedience ;
-valutare eventuali proposte di modifiche al Regolamento;
-nominare i Giudici;
-aggiornare l'eleno dei Giudici abilitati;
-valutare Docenti per Corsi di Formazione;
- con il Coordinatore valutare premi e posto della Finale.
il Comitato Tecnico è Formato da ;
Bertaggia Massimo; Responsabile Corsi e Formazione Giudici Rally obedience.
Soccol Dea ;Giudice e Formatore Rally Obedience.
Paesante Michela, Formatore e Giudice Rally Obedience.

per informazioni email mbkingdog@gmail.com

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

1

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

2

IN PIEDI

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

3

TERRA

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

4

STOP

TERRA

STOP

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

5

STOP

TERRA

GIRA ATTORNO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

6

STOP

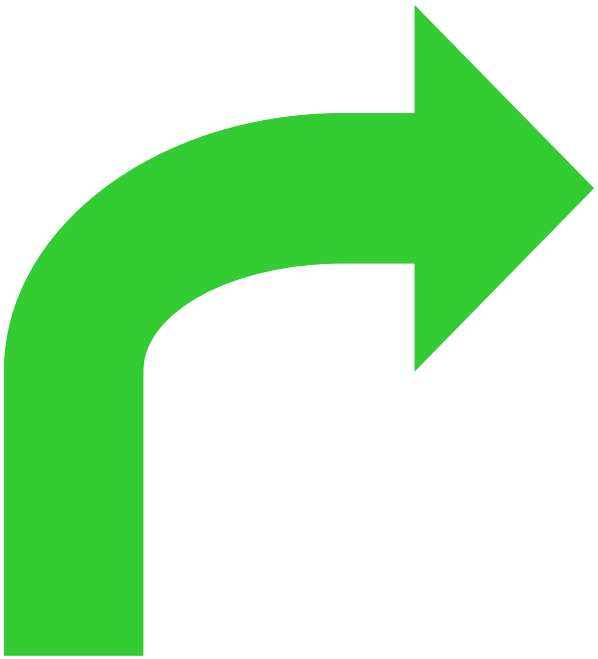
GIRA ATTORNO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

7



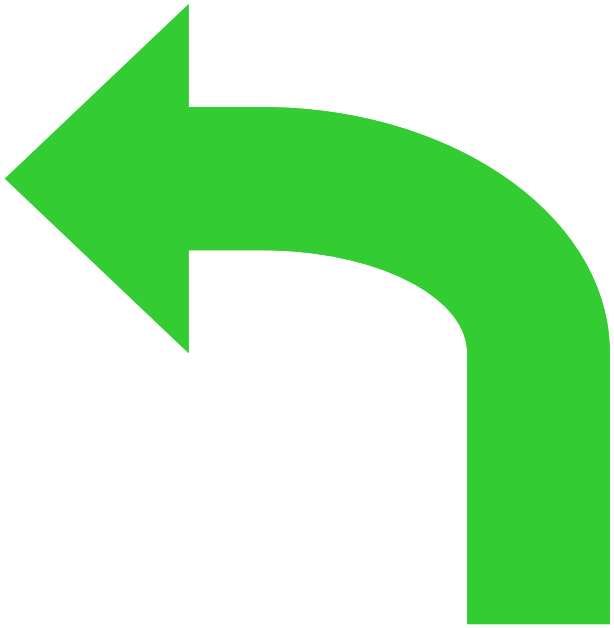
SVOLTA
A DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

8



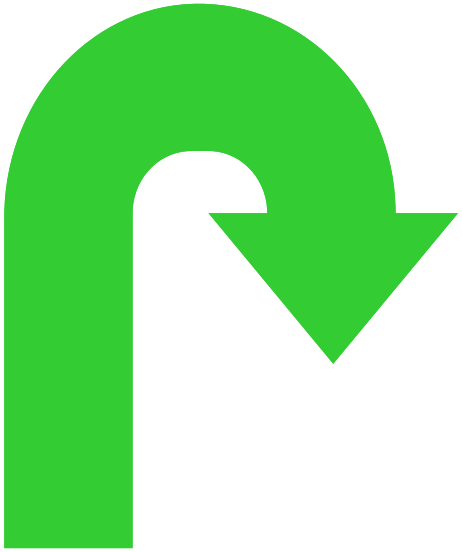
SVOLTA
A SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

9



INVERSIONE

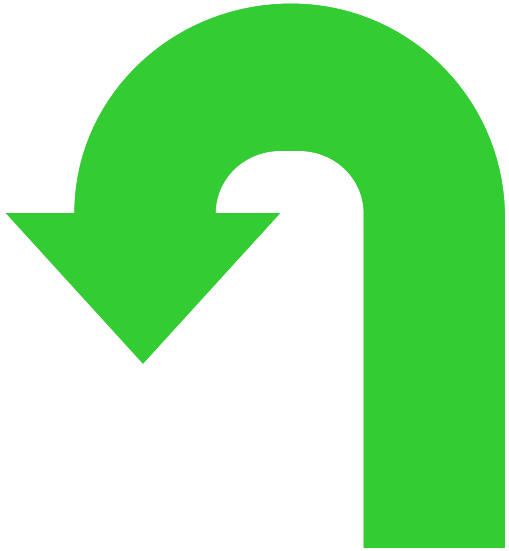
A DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

10



INVERSIONE

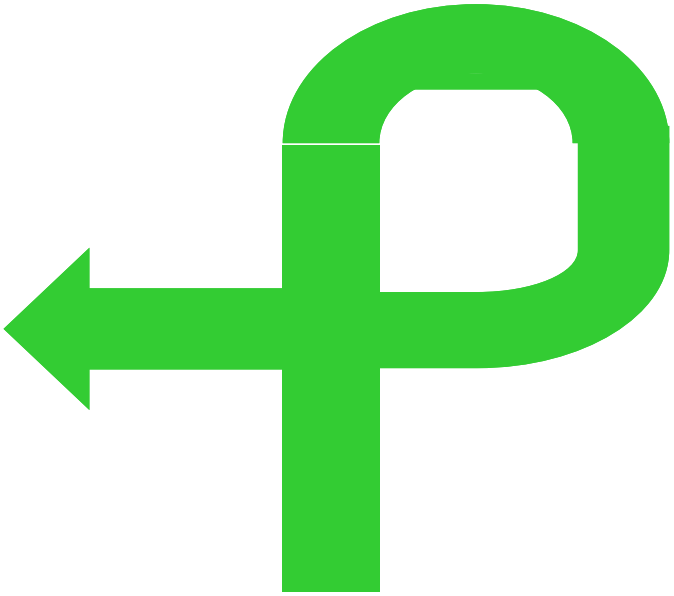
A SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

11



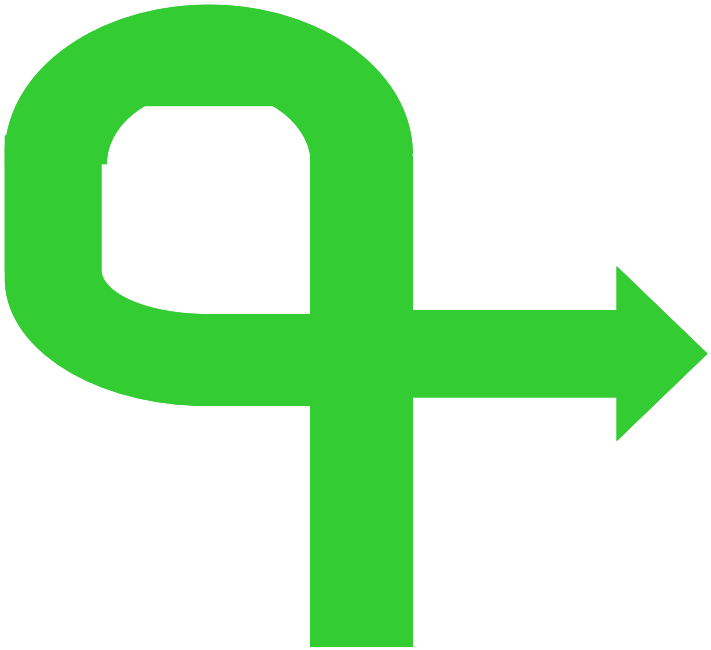
270°
A SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

12



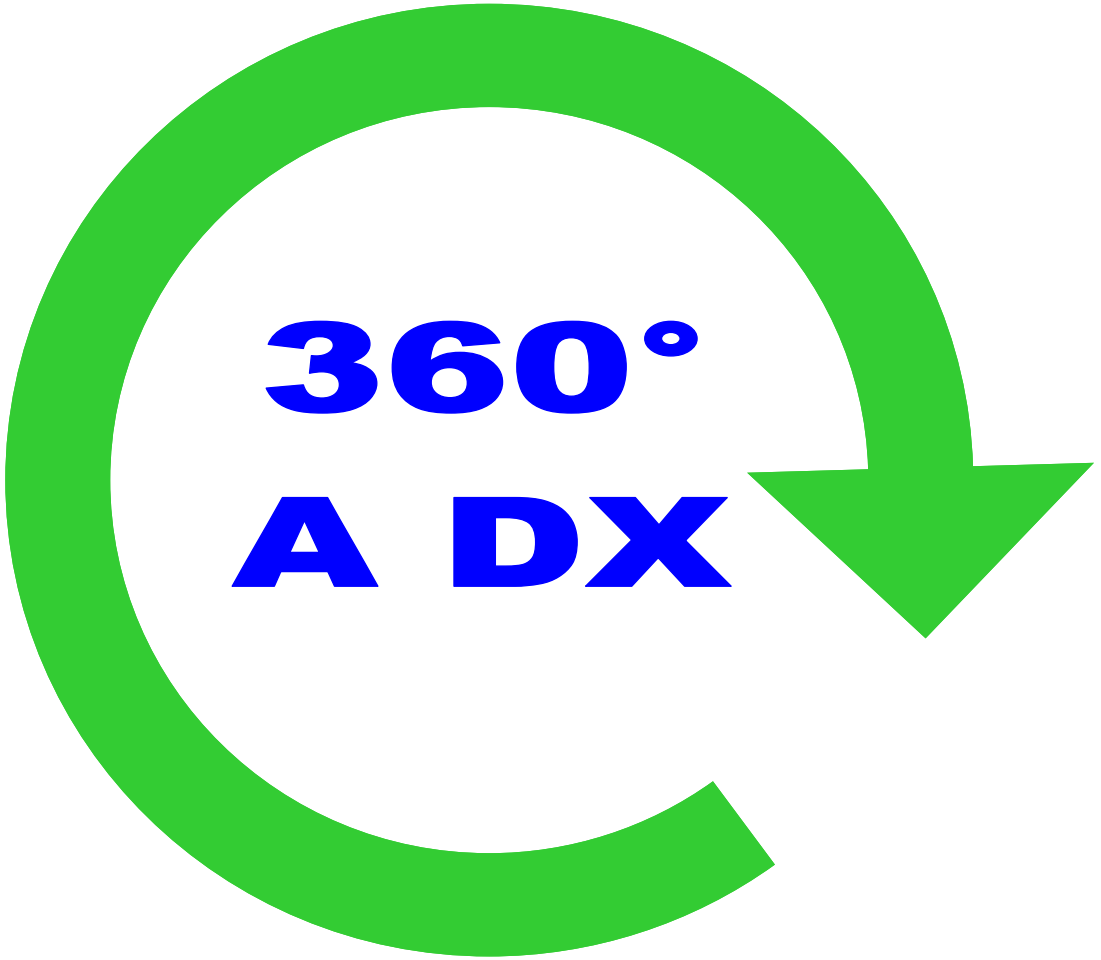
270°
A DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

13

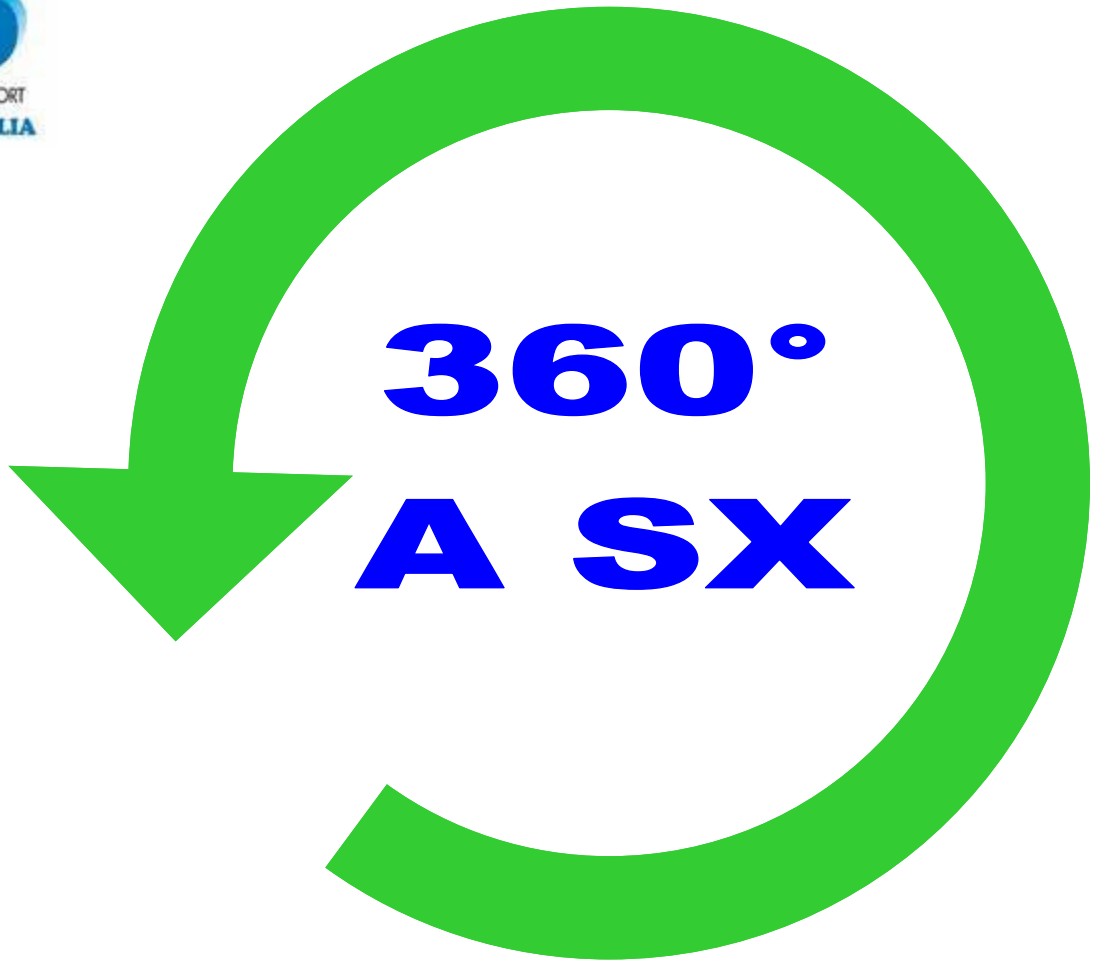


L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

14

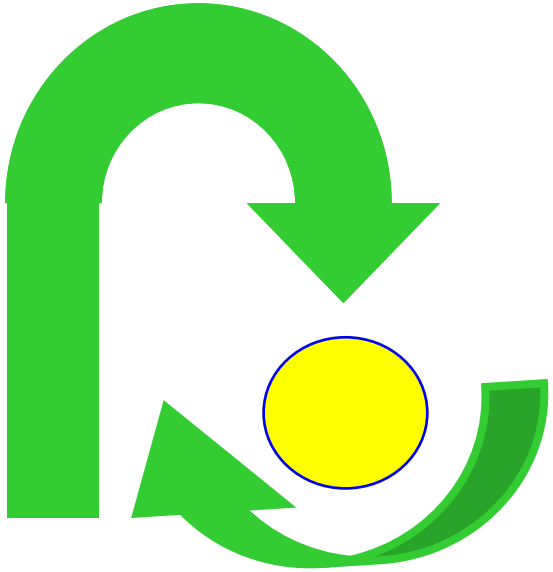


L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

15



CHIAMATA DI FRONTE

AL POSTO STOP

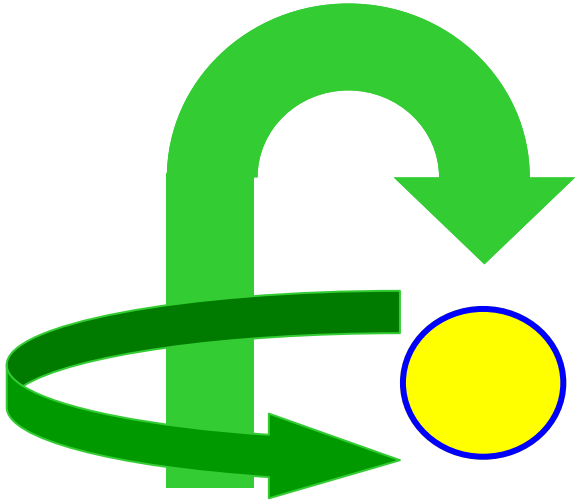
AVANTI

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

16



CHIAMATA DI FRONTE

AL PIEDE STOP

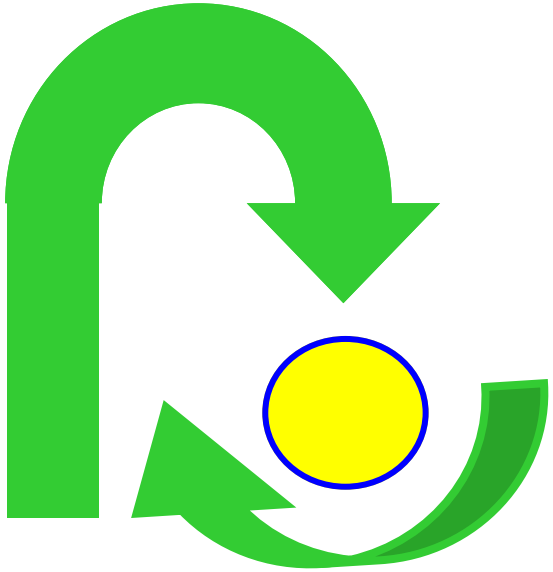
AVANTI

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

17



CHIAMATA DI FRONTE

AL POSTO STOP

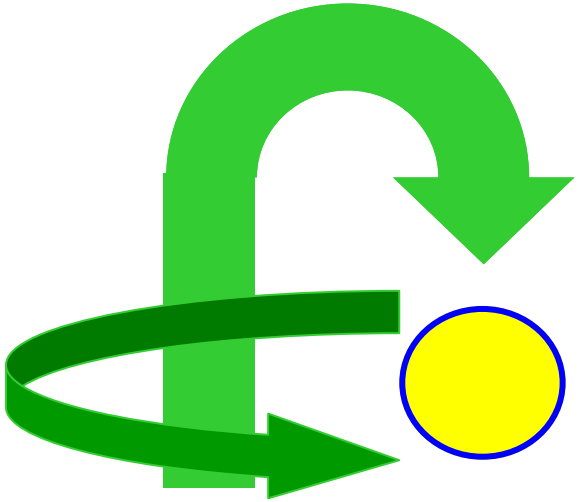
UN PASSO STOP

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

18



CHIAMATA DI FRONTE

AL PIEDE STOP

UN PASSO STOP

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

19

PASSO LENTO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

20

PASSO NORMALE

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

21

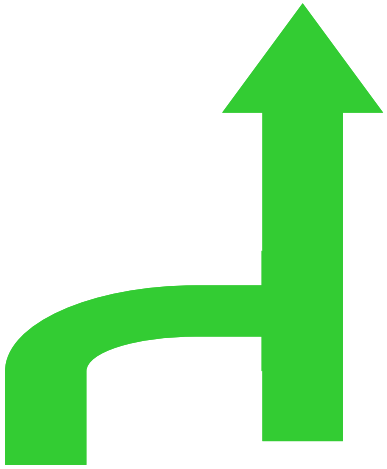
PASSO VELOCE

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

22



1 PASSO LATERALE
IN MOVIMENTO A DX

L1

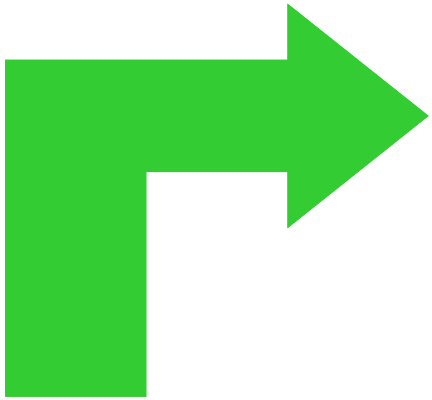
Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

23

STOP

STOP



ANGOLO 90°
A DX

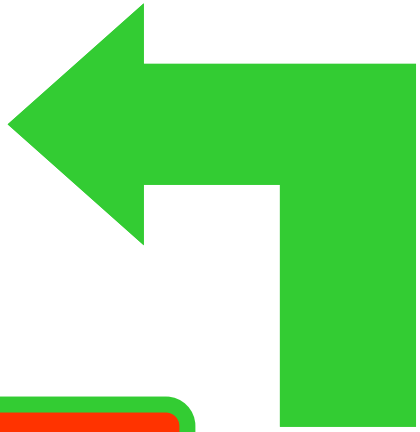
L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

24

STOP



ANGOLO 90°
A SX

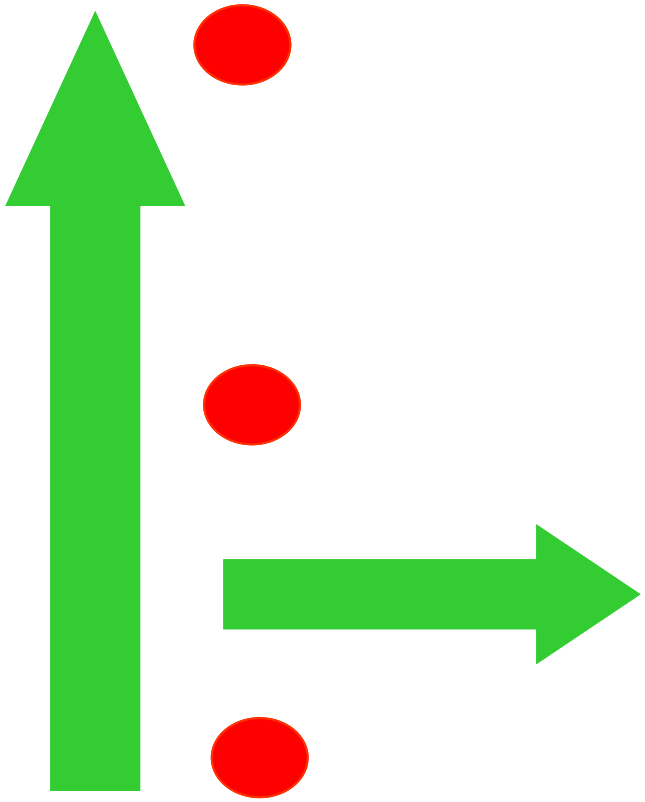
STOP

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience ASI

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

25



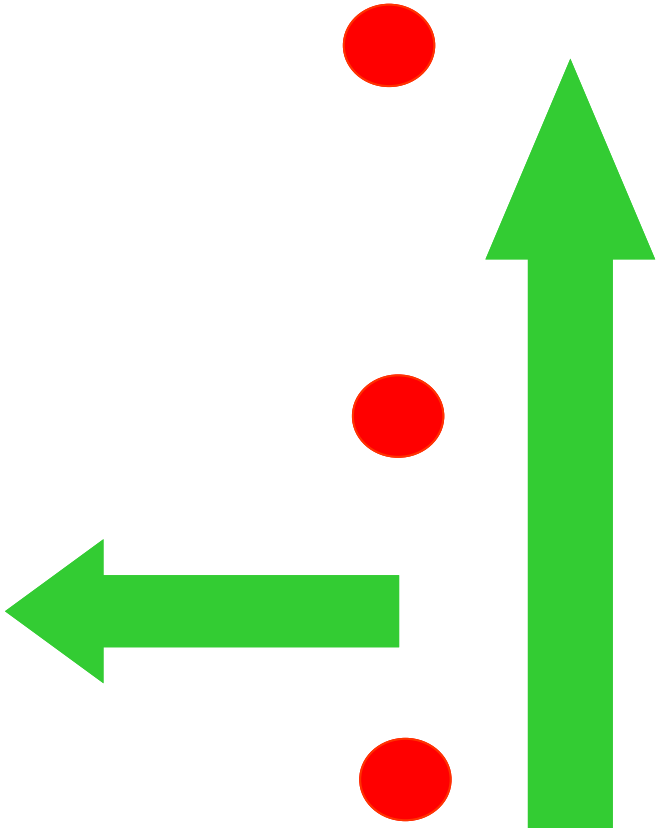
SPIRALE A DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

26



SPIRALE
A SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

27

STOP

3 PASSI

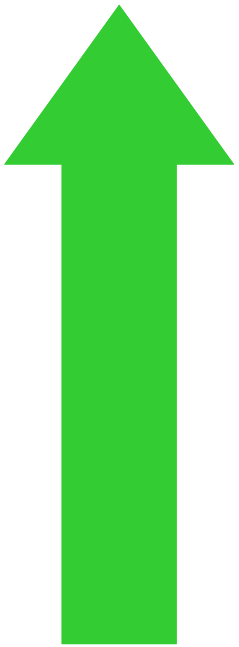
STOP

2 PASSI

STOP

1 PASSO

STOP

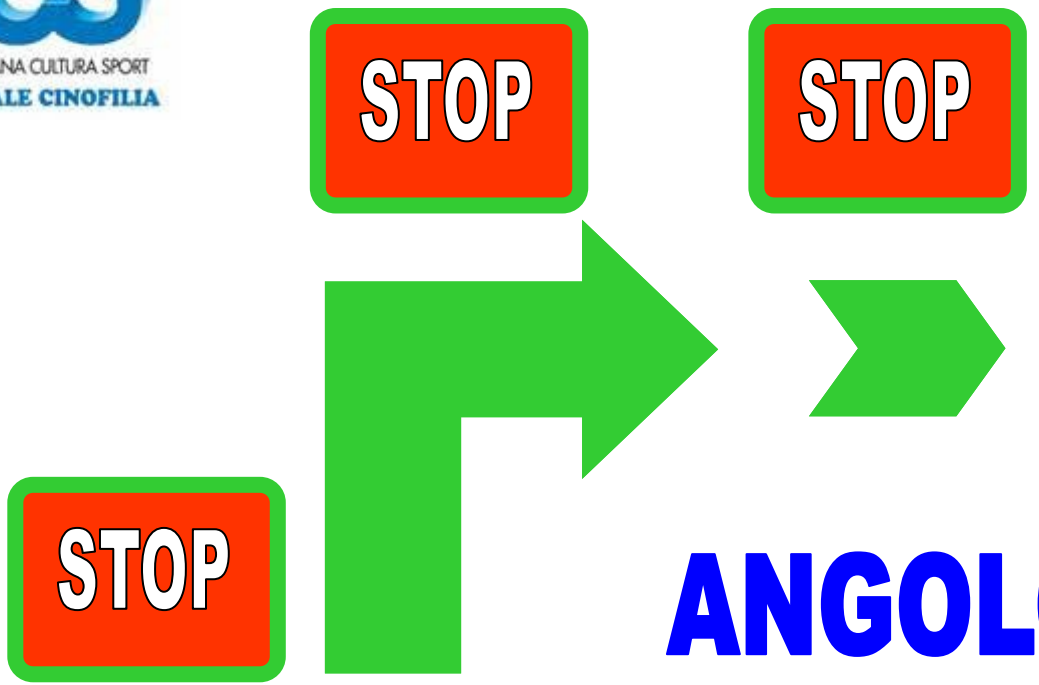


L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

28



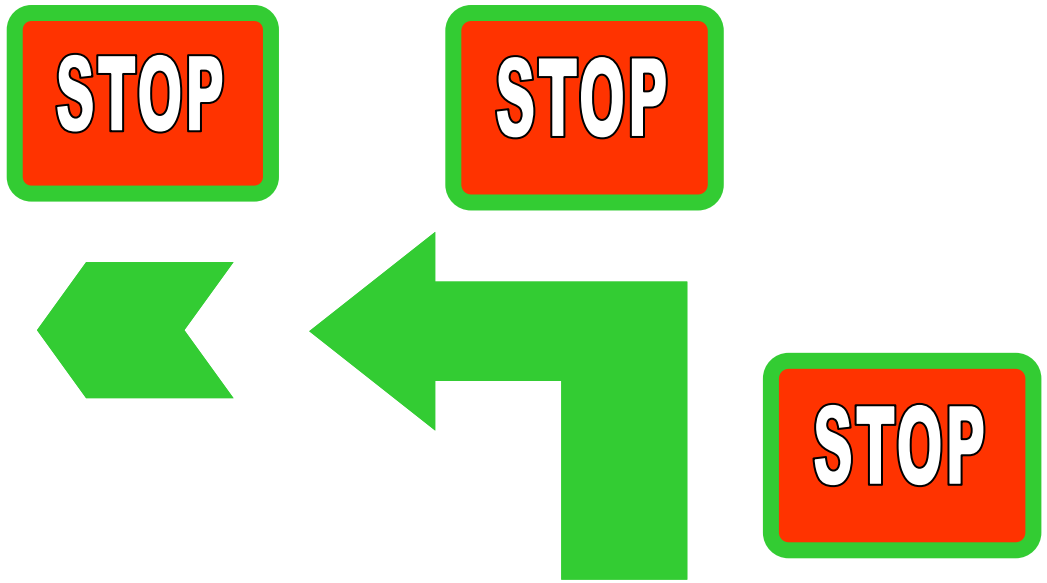
ANGOLO 90°A DX
UN PASSO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

29



ANGOLO 90°A SX

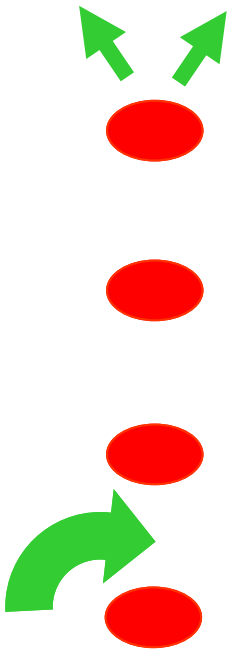
UN PASSO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

30



SLALOM

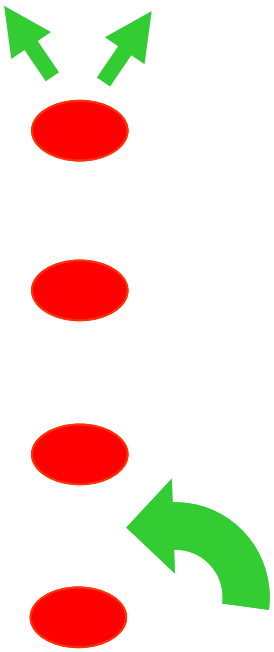
ENTRA DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

31



SLALOM

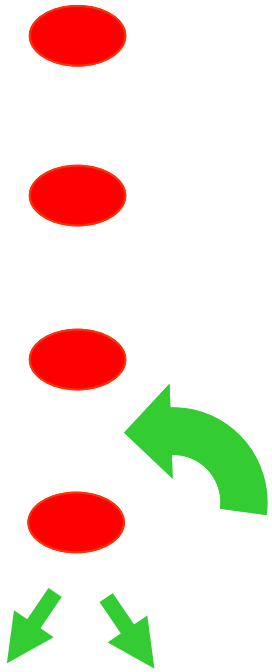
ENTRA SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

32



SLALOM ENTRA SX

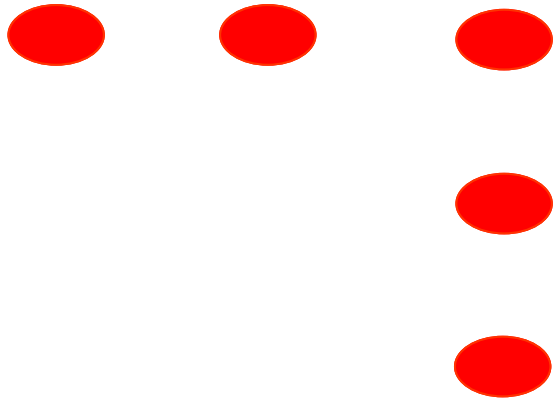
ANDATA - RITORNO

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

33



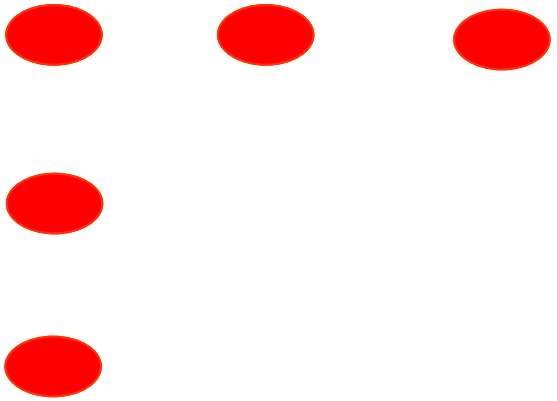
SLALOM ANGOLO A SX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

34



SLALOM ANGOLO A DX

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

BONUS

LASCIA IL CANE

A-B-C-D

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

A

GIRATI E RITORNA

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

B

BONUS

GIRATI E RICHIAMA
AL PIEDE / POSTO

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

C

AREA

GIRATI E CHIAMA AL PIEDE

BONUS L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

D

GIRATI E RICHIAMA AL POSTO.

BONUS L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

START

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

FINISH

L1

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

FINISH

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

FINISH

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

35

LASCIA IL CANE

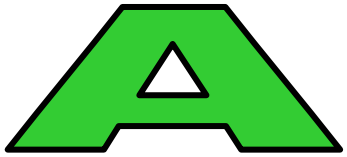
A-B

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience ASI

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

35 A



RITORNA E AVANTI

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

B

35 B

CHIAMATA AL POSTO

UN PASSO

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

36

TERRA LASCIA IL CANE

A-B

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

36 A

A

RITORNA AVANTI

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

36 B

B

RITORNA

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

37

LASCIA IL CANE FERMO IN PIEDI

A-B-C

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

37 A

A

RITORNA

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

37 B

B

RICHIAMA IN CONDOTTA IN MOVIMENTO

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

37 C

TERRA
RITORNA

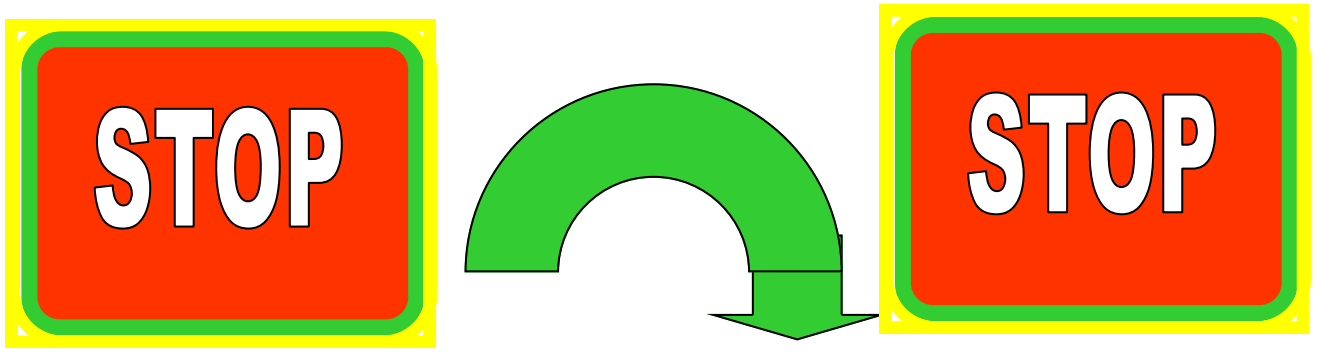
L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

38

180° DX



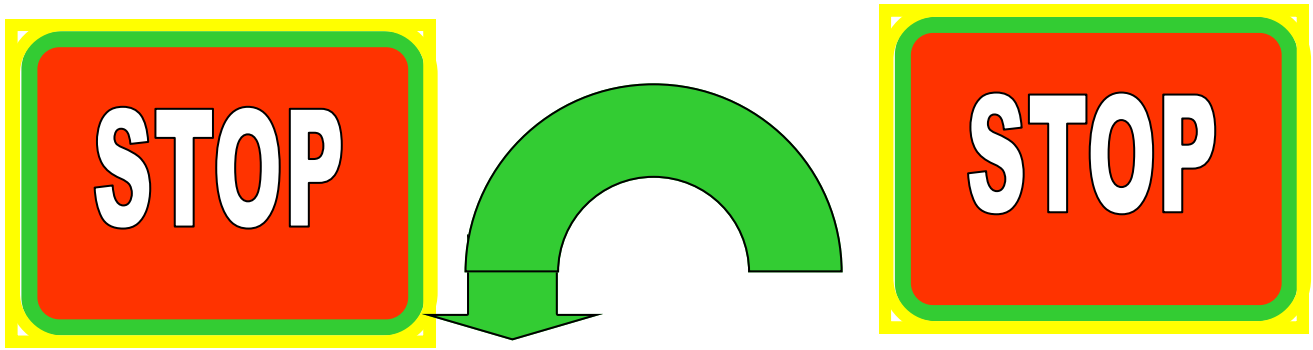
L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

39

180° SX



L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

40

STOP

INVERSIONE A SX

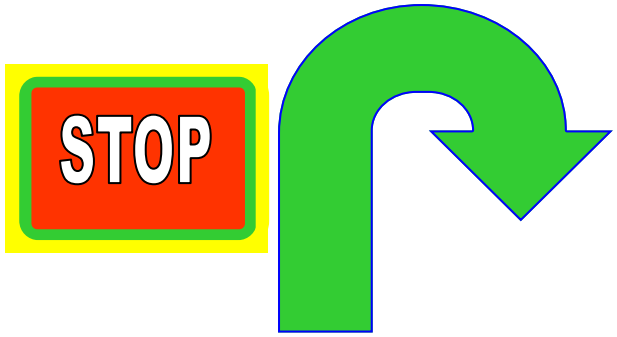
L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

41

INVERSIONE A DX



L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

42

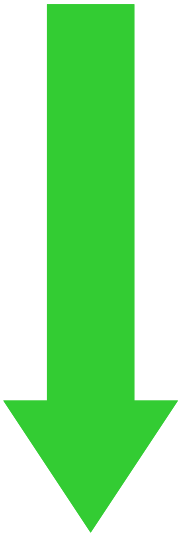
CHIAMATA DI FRONTE

1 PASSO INDIETRO STOP

2 PASSI INDIETRO STOP

3 PASSI INDIETRO STOP

AL POSTO STOP



L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

43

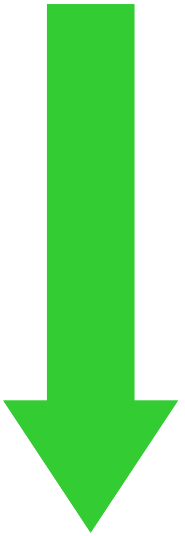
CHIAMATA DI FRONTE

1 PASSO INDIETRO STOP

2 PASSI INDIETRO STOP

3 PASSI INDIETRO STOP

AL PIEDE STOP



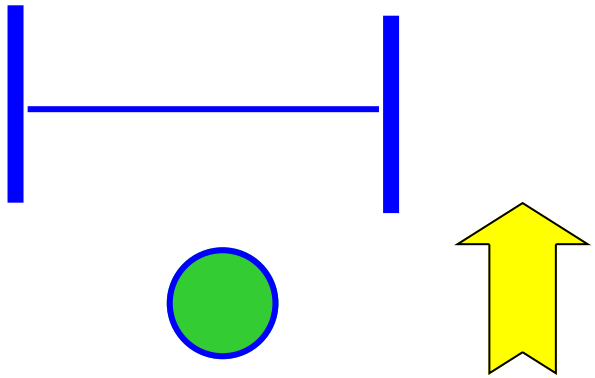
L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

44

SALTO

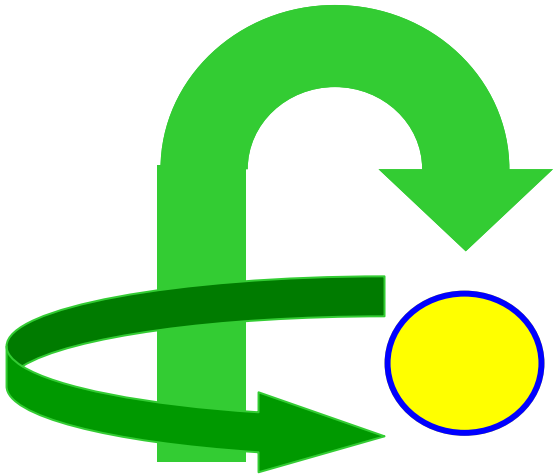


L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

45



CHIAMATA DI FRONTE MENTRE CORRI STOP

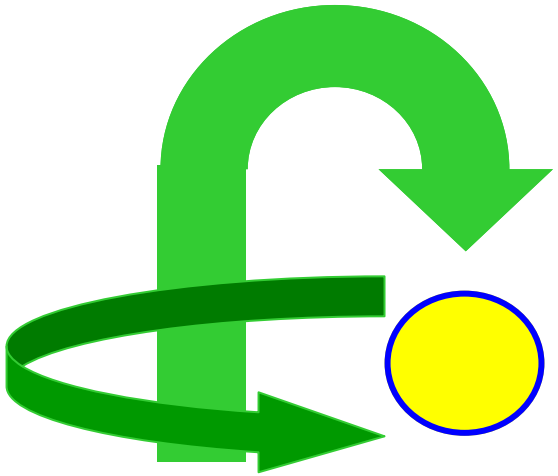
AL PIEDE STOP

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

46



CHIAMATA DI FRONTE MENTRE CORRI STOP

AL POSTO STOP

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

47

TERRA
AVANTI

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

48

AVANTI DI CORSA

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

49

STOP **UN PASSO A DX** STOP

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

50

CHIAMATA DI FRONTE

AL POSTO

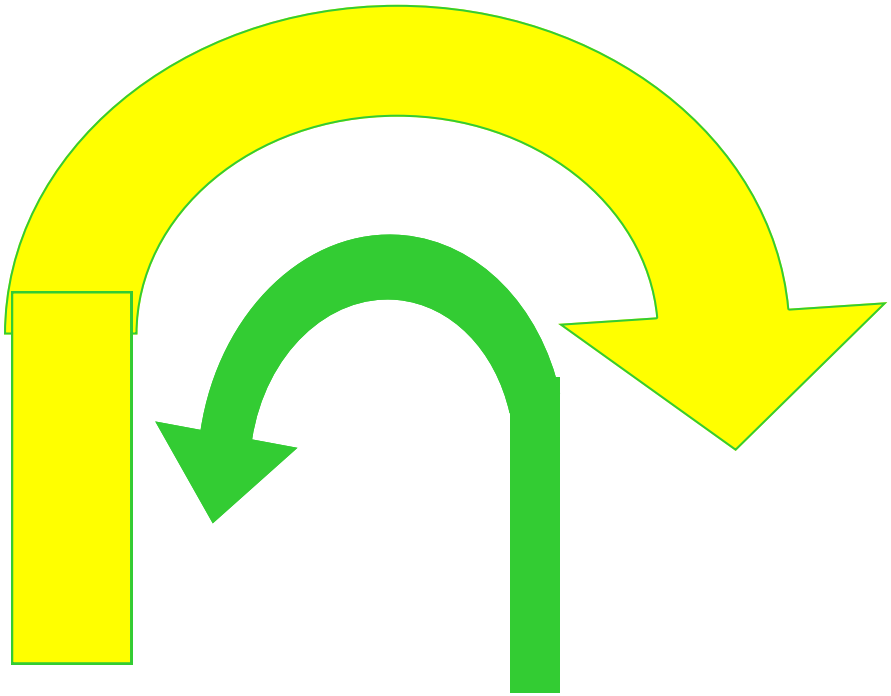
TEAM 2 PASSI INDIETRO

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

51



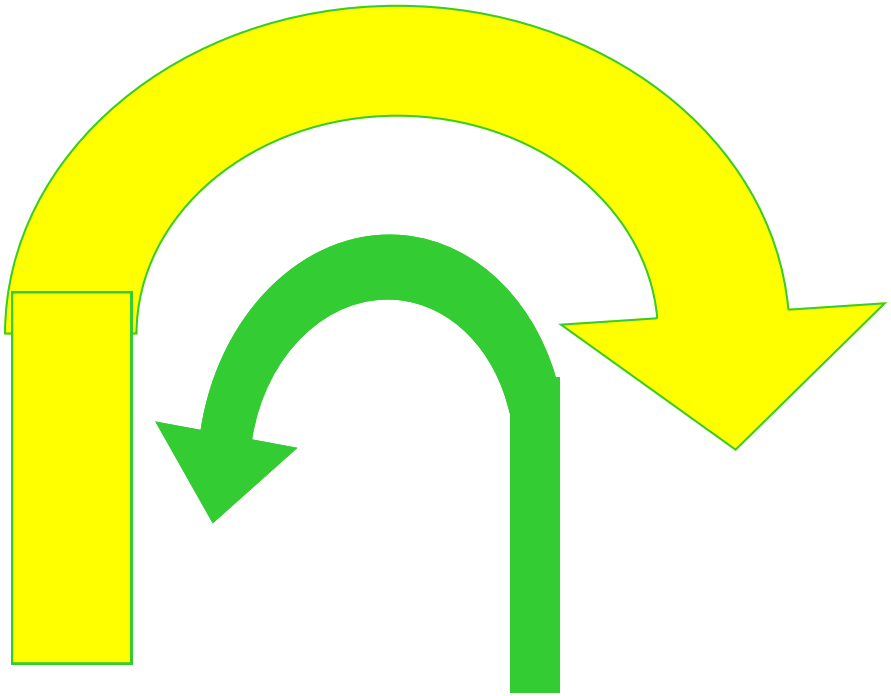
DIETRO FRONT

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

52



DIETRO FRONT

L2

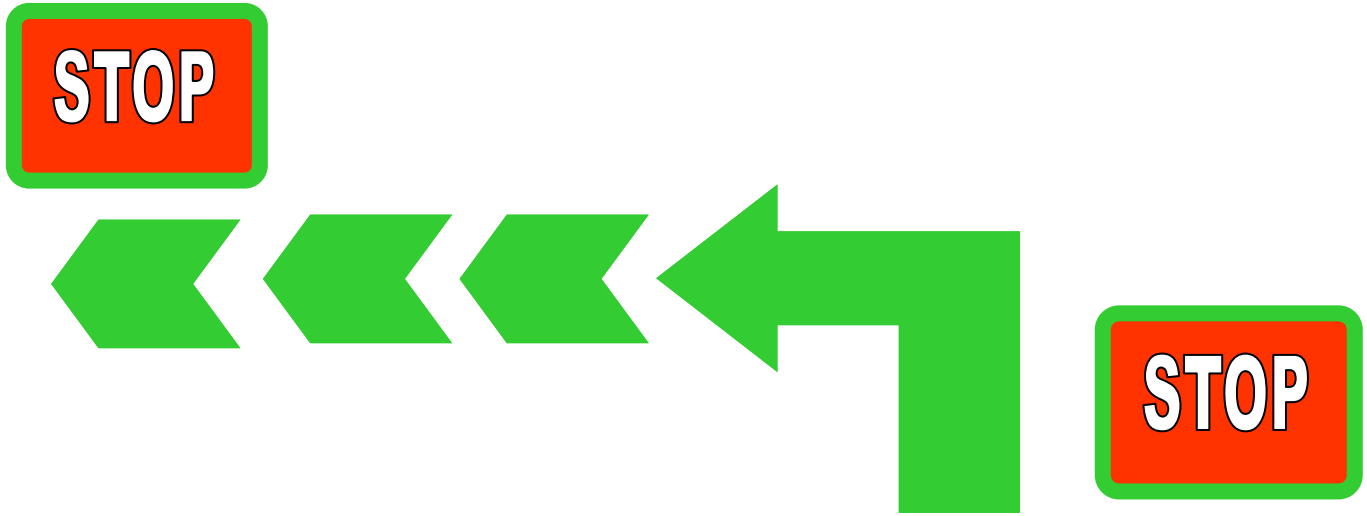
Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

53

ANGOLO 90°A SX

3 PASSI



L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

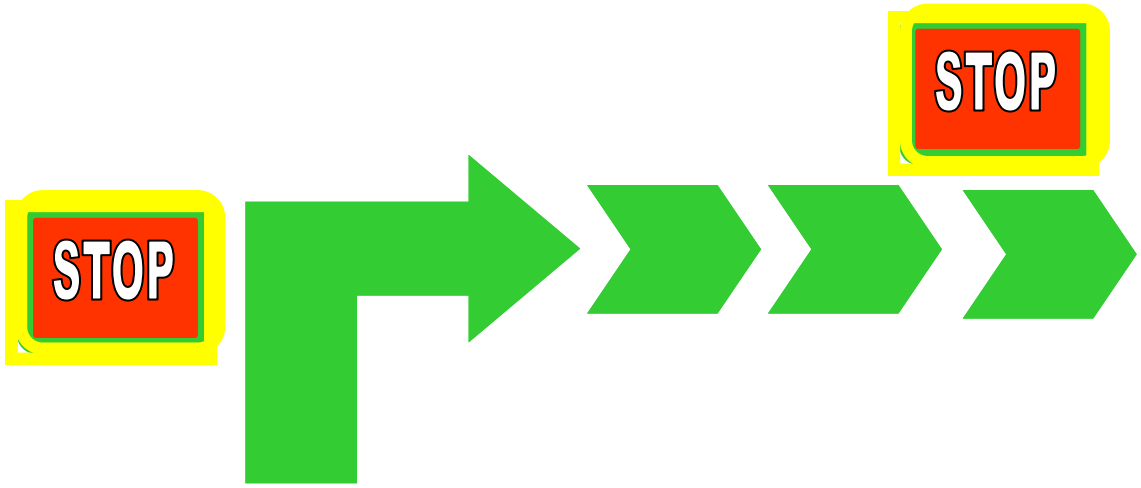
ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

54

STOP

ANGOLO 90°A DX

3 PASSI STOP



L2

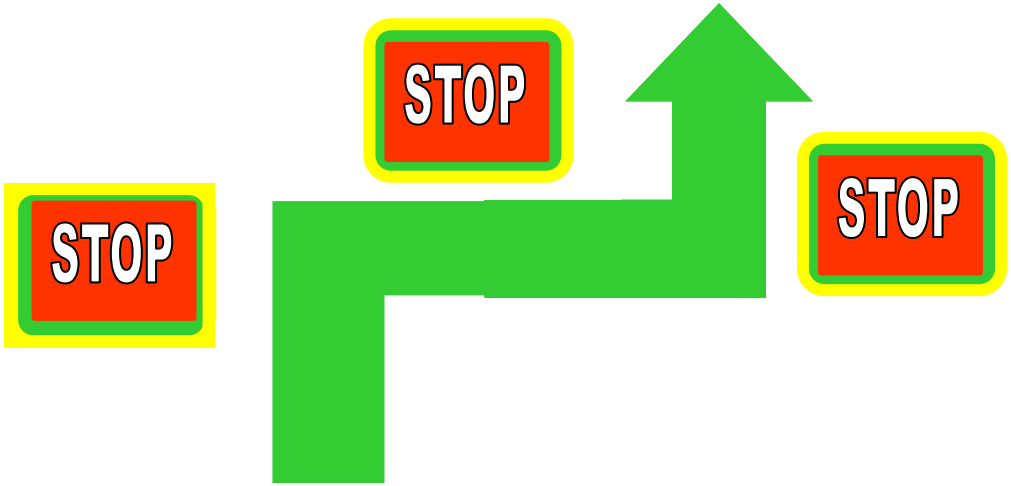
Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

55

STOP **ANGOLO 90°A DX** STOP

ANGOLO 90°A SX STOP



L2

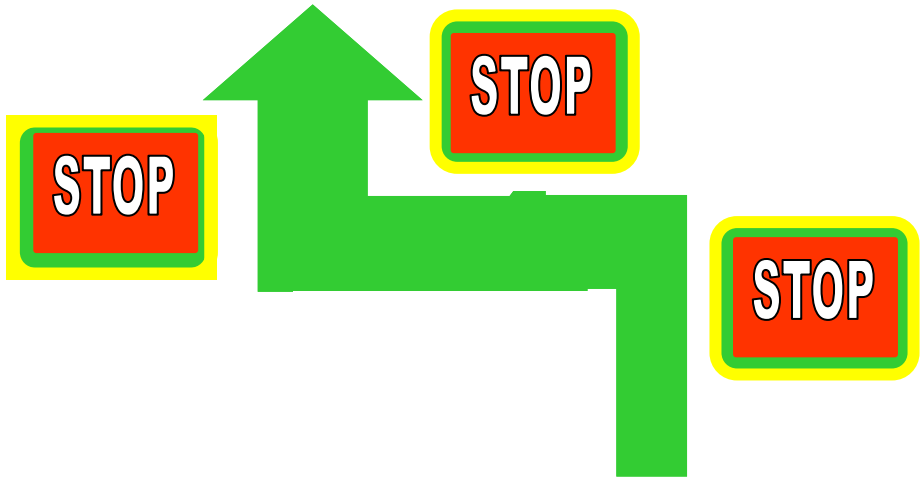
Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

56

STOP **ANGOLO 90°A SX** STOP

ANGOLO 90°A DX STOP



L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

TERRA

LASCIA IL CANE

A-B

BONUS L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

A

AREA

GIRATI
STOP
IN PIEDI
TERRA
RITORNA

BONUS

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

1B

BONUS

AREA

GIRATI
IN PIEDI
VAI ALL'ALTRA STAZIONE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L2

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

2B

AREA

RICHIAMA AL PIEDE

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L2

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

2B

BONUS

AREA

RITORNA

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L2

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

BONUS

STOP

LASCIA IL CANE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L2

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

TERRA

LASCIA IL CANE

BONUS

L2

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

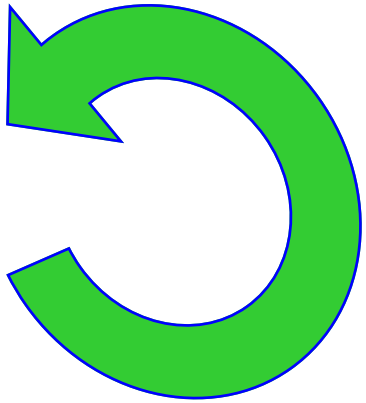
POSIZIONE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

57

IN PIEDI
GIRA INTORNO



L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

58

IN PIEDI
IN MOVIMENTO

58

IN PIEDI
IN MOVIMENTO

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

58A

RICHIAMA
TERRA A META'
RITORNA

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

58 B

RICHIAMA
TERRA A META'
SEDUTO
CHIAMATA DI FRONTE
AL POSTO

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

59

3 PASSI INDIETRO

L3

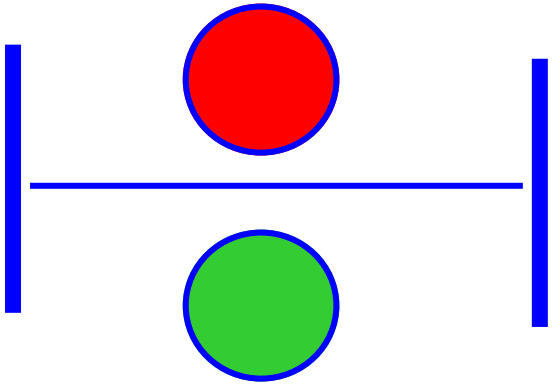
Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

STOP

60

LASCIA IL CANE
RICHIAMO SUL SALTO STOP



L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

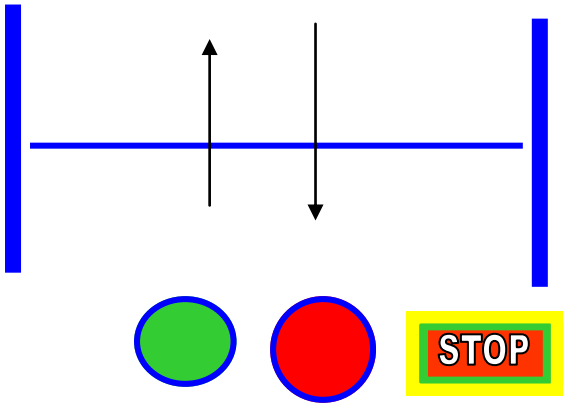
ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

61

STOP

INVIA AL SALTO RITORNO

STOP



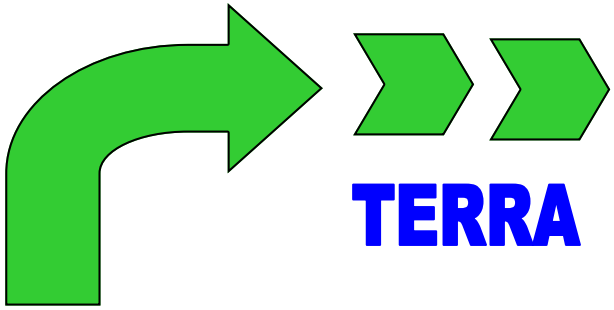
L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

62

SVOLTA A DX
1/2 PASSI
TERRA



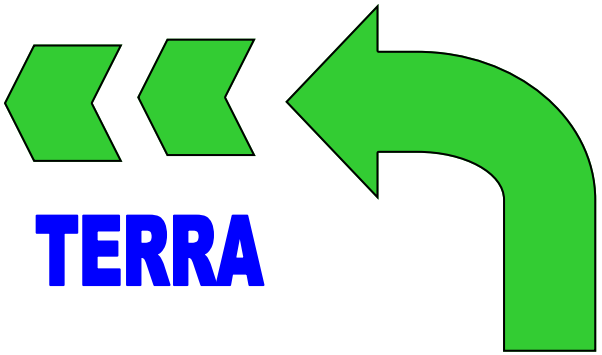
L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

63

SVOLTA A SX
1/2 PASSI
TERRA



L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

64

STOP

LASCIA IL CANE

RICHIAMO CON TERRA

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

65

TERRA

LASCIA IL CANE

RICHIAMO CON TERRA

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

66

CHIAMATA DI FRONTE

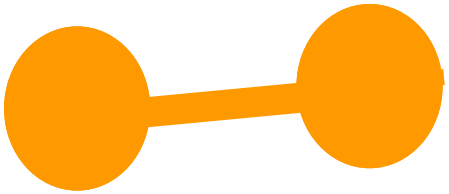
DIETRO FRONT A DX

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

67



STOP

RIPORTA
RICHIAMO

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

68

CHIAMATA DI FRONTE

2 PASSI AVANTI AL POSTO

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

69

CANE DI FRONTE
E PASSI INDIETRO

L3

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

LASCIA IL CANE

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L3

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

A

AREA A

BONUS

GIRATI CHIAMA IL CANE

STOP

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L3

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

STOP

INVIO AL CONO SEDUTO/TERRA RICHIAMO

AREA

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

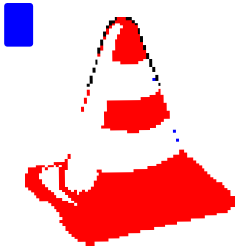
L3

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

STOP

INVIO AL CONO

FERMO IN PIEDI.



AREA

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L3

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

AREA

RICHIAMA DI FRONTE
IN PIEDI
2 BACK
AL POSTO

BONUS

Cartelli Ufficiali Rally Obedience

L3

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

FINISH

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

POSIZIONE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

POSIZIONE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

POSIZIONE

Cartelli Ufficiali Rally Obedience.

A.S.D. King Dog " Rally Obedience Luogo_____ data_____

Nome del Conduttore _____Nome del Cane_____Nato il _____

Razza_____ Microchip_____Sesso_____

SPAZIO RISERVATO AL CAMPO ORGANIZZATORE

Giudice: _____

Team in gara nella classe: _____

STAZIONE	-1	-3	-5	-10	NQ	NOTE
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
Penalità						TOTALE PENALITA'
						BONUS +

Tempo Cronometrista: _____

Firma Giudice _____

ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT
SETTORE NAZIONALE CINOFILIA

Punteggio

Classifica