

# AICS

**promuove sul territorio nazionale le attività cinofile sportive attraverso le prove**  
**BLS – Brevetto Lavoro Sportivo**



## INTRODUZIONE

Il BLS – Brevetto Lavoro Sportivo si configura come una disciplina agonistica finalizzata al perseguitamento di obiettivi ludico-sportivi ed educativi. La disciplina si pone l'obiettivo di coinvolgere gli appassionati cinofili in un'attività formativa che prescinda dalla razza, dalla taglia o dalle specifiche caratteristiche morfologiche e caratteriali dei soggetti.

Le prove previste dal BLS sono state strutturate per valorizzare i principi di un addestramento etico ed educativo, rigorosamente esente da metodi coercitivi, in piena osservanza dello spirito sportivo che anima tali competizioni.

I criteri di valutazione saranno orientati a premiare prioritariamente l'attitudine positiva del cane nell'interazione con il proprio conduttore. Sarà rilevata un'esasperata precisione tecnica qualora quest'ultima sia frutto di atteggiamenti di sottomissione o manifesti uno stato di disagio dell'animale. Saranno oggetto di penalizzazione i soggetti che manifestino evidenti segni di timore o le condotte riconducibili a metodi addestrativi coercitivi volti alla meccanizzazione del comportamento





## Art. 1 - CANI

1) Alle prove BLS possono partecipare tutti i cani, di razza o meticci con o senza pedigree e di tutte le taglie.

Le femmine in calore sono ammesse alla competizione, ma dovranno effettuare il percorso come ultime concorrenti.

2) femmine in stato avanzato di gravidanza o in fase di allattamento;

3)soggetti che manifestino difficoltà di deambulazione;

4) Per poter partecipare alle prove, i cani devono essere identificati mediante tatuaggio e/o microchip e presentare il libretto sanitario aggiornato, completo di tutte le vaccinazioni regolarmente registrate e controfirmate dal medico veterinario che le ha effettuate.



## Art. 2 - INTERRUZIONE per MOTIVI di SALUTE o per INFORTUNIO

Qualora un cane presentato in prova sia malato, deve essere gestito come segue:

Se il conduttore al termine di una sezione si presenta con il proprio cane malato, sul libretto delle qualifiche dovrà essere riportata la dicitura "Interruzione per motivi di salute". I punti conseguiti fino a quel momento rimangono invariati, non verrà assegnata alcuna qualifica.

Attenzione: è chiaro che il giudice può interrompere la prova anche contro il parere del conduttore, quando il cane secondo il suo giudizio è evidentemente malato o ferito. Lo stesso deve avvenire nel caso in cui il cane non sia evidentemente in grado di partecipare alla prova a causa dell'età, e ciò in relazione al benessere animale.

Sul libretto delle qualifiche dovrà essere riportata la dicitura "Interruzione per infortunio



## Art. 3 - CONDUTTORI

- 1 Per partecipare alle prove BLS i conduttori devono essere regolarmente tesserati.
- 2 I conduttori dovranno mantenere un comportamento corretto per tutto il tempo delle prove e della manifestazione
- 3 In caso di comportamenti inappropriati da parte dei conduttori il Giudice avrà la facoltà di espellere il concorrente dalla competizione senza possibilità di replica o contestazione



## Art. 4 - EQUIPAGGIAMENTO e VESTIARIO dei CONCORRENTI

Durante la prova è consentito indossare un abito aderente o con vestibilità normale, privo di tasche sporgenti o altri oggetti in qualche modo attaccati. Non sono ammessi marsupi o cosiddetti grembiuli da addestramento. Spetta al Comitato Organizzatore stabilire ulteriori regole per l'evento



## Art. 5 - CONDUTTORI INVERSAMENTE ABILI

Un concorrente che, a causa di una menomazione fisica, non sia in grado di svolgere correttamente un esercizio o parte di esso, è tenuto ad informare il giudice prima dell'inizio della prova. Se a causa di una menomazione fisica il conduttore non può presentare il cane al proprio alto sinistro, il cane può essere condotto a destra.



## Art. 6 - FIGURANTI E

### GIUDICI

Il presente regolamento stabilisce che i figuranti e i giudici per le prove BLS – Brevetto Lavoro Sportivo siano ufficialmente formati, qualificati e riconosciuti AICS



## Art. 7 - STRUMENTI UTILIZZABILI IN

### GARA

1) Per tutta la durata delle prove BLS è obbligatorio far indossare un collare metallico a fila singola, a maglie larghe e portato lento oppure un collare fisso a fascia. I cani devono indossare il collare per tutta la durata della prova

2) Vietato l' utilizzo di pettorine, guinzagli da retrive, flexy, corde ecc ecc

3) Il guinzaglio utilizzato deve essere di 1,50 metri e tenuto morbido mai in tensione. Per tutta la durata della prova, il conduttore deve avere con sé un guinzaglio, portato a bandoliera con il moschettone agganciato dal lato opposto a quello del cane, oppure tenuto fuori vista.

4) Per le fasi di ricerca saranno utilizzati oggetti di legno di proprietà del conduttore

5) Nella Fase C i cani possono indossare pettorine idonee

6) Finite le prove BLS i cani dovranno essere **sempre tenuti a guinzaglio e mai liberi.**



## Art.8 - ELENCO CLASSI di

### PARTECIPAZIONE

Art.8	Punto	Sigla	Denominazione	
Art.8	1	BLS	Principiante	
Art.8	2	BLS	Intermedio	
Art.8	3	BLS	Esperti	
Art.8	4	BLS	Esordienti	
Art.8	5	BLS	Avviamento	
Art.8	6	BLS	1	
Art.8	7	BLS	2	
Art.8	8	BLS	3	



## Art. 9 - ELENCO FASI di GARA

Art 9	punto	Fase	descrizione
Art.9	1	A	Ricerca olfattiva
Art.9	2	A	Pista
Art.9	3	B	Riporti
Art.9	4	B	Condotta con o senza guinzaglio
Art.9	5	C	Difesa



## CLASSE

### Art. 10 ETA' DEI CANI PER

Art 10	Punto	Denominazione	Requisito	Età
Art.10	1	BLS Principianti	minimo	12 mesi di età
Art.10	2	BLS Intermedio	minimo	16 mesi di età
Art.10	3	BLS Esperti	minimo	18 mesi di età
Art.10	4	BLS Esordienti	minimo	12 mesi di età
Art.10	5	BLS Avviamento	minimo	16 mesi di età
Art.10	6	BLS 1	minimo	18 mesi di età
Art.10	7	BLS 2	minimo	18 mesi di età
Art.10	8	BLS 3	minimo	18 mesi di età



### Art. 11 - ELENCO DELLE FASI PER

## CLASSE

### Art. 11 - ELENCO DELLE FASI PER

Art.11	Punto	Classe	Fase A	Fase B	Fase C
Art 11	1	BLS Principianti	Ricerca	Condotta	
Art 11	2	BLS Intermedio	Ricerca	Condotta	
Art 11	3	BLS Esperti	Ricerca	Condotta	
Art 11	4	BLS Esordienti		Condotta	Difesa
Art 11	5	BLS Avviamento		Condotta	Difesa
Art 11	6	BLS 1		Condotta	Difesa
Art 11	7	BLS 2		Condotta	Difesa
Art 11	8	BLS 3		Condotta	Difesa



## Art. 12 - INDIVIDUAZIONE AREE PREPOSTE PER LE PROVE

Le prove di BLS dovranno svolgersi esclusivamente in aree idonee; in spazi che generalmente prevedono un'area piana di almeno 24X40 metri, previamente approvate dall'Organizzazione e conformi alle disposizioni vigenti.

I campi di gara dovranno garantire adeguate condizioni di sicurezza per il pubblico, per i binomi concorrenti e per gli Ufficiali di gara, essere opportunamente delimitati e consentire il regolare svolgimento delle prove. A titolo esemplificativo, potranno essere utilizzati campi da calcio o strutture similari, purché rispondenti ai requisiti richiesti dal presente regolamento.



## Art. 13 - GESTIONE DEI TEMPI

A ciascun binomio è concesso il tempo necessario all'esecuzione della routine di esercizi prevista per la Fase B e la Fase C, secondo quanto stabilito dal presente regolamento.

La verifica del rispetto dei tempi di esecuzione è demandata ai giudici di gara.



## Art. 14 - STRUTTURA ORGANIZZATIVA

Giudice/i: valutano e assegnano punteggi.

I giudici valuteranno precisione, correttezza tecnica, collaborazione, attenzione e atteggiamento complessivo del binomio.

2. La serena disponibilità del cane e la guida equilibrata del conduttore rappresentano elementi fondamentali per il punteggio.

3. Qualsiasi comportamento contrario al benessere animale comporta penalità o esclusione.

Assistenti: gestiscono le attrezzature che verranno usate, obbligo di responsabile di campo

Staff di supporto: per segnalare i luoghi di gara, gestire iscrizioni, distribuire schede punteggio.



## Art. 15 - SICUREZZA

Le gare dovranno svolgersi nel pieno rispetto delle norme di sicurezza. Gli spazi dovranno essere adeguatamente organizzati e strutturati in modo da garantire la tutela e il benessere di tutte le persone coinvolte, sia dei partecipanti attivi sia degli spettatori.

Dovranno essere previsti tutti i comfort necessari, tra cui aree bar, servizi igienici adeguati, gradinate o aree dedicate al pubblico, nonché percorsi sicuri e ben segnalati.

Il rispetto di queste disposizioni è obbligatorio per garantire lo svolgimento corretto e sicuro delle gare.



## Art. 16 – RESPONSIBILITÀ

Il proprietario o conduttore del cane è responsabile dei danni causati a persone o cose dal proprio cane. Per questo è necessario sia munito di adeguata assicurazione. In caso di incidente durante la prova, il conduttore è responsabile per sé e per il proprio cane.



## Art. 17 - MUSERUOLA

In nazioni dove non è previsto dalla legge, il cane deve essere presentato senza museruola.



## Art.18 – BENESSERE E TUTELA DEI

### CANI

L'Organizzazione è tenuta a individuare zone idonee per il parcheggio dei veicoli, preferibilmente ombreggiate o comunque adeguate alle condizioni climatiche stagionali, al fine di garantire la tutela dei cani e prevenire situazioni di stress termico.

#### **1) Disponibilità di acqua**

Deve essere assicurata in ogni momento la disponibilità di acqua fresca e

potabile per i cani, sia nelle aree di parcheggio sia nelle zone di attesa e di svolgimento delle prove.

### **2) Aree di sosta e attesa**

Prima dell'accesso al campo di gara devono essere predisposte apposite aree di sosta per i cani, idonee al riposo e alla gestione del benessere psicofisico degli stessi.

### **3) Gestione dei tempi di gara**

L'Organizzazione deve programmare lo svolgimento delle prove in modo da evitare intervalli di tempo eccessivamente lunghi tra una prova di lavoro e la successiva, garantendo condizioni adeguate di recupero e benessere per i cani.



## **Art. 19 - REGOLE di COMPATIBILITÀ'**

### **SOCIALE**

In caso di aggressione il cane è immediatamente squalificato.

Un cane che, in ogni momento durante la prova (prima, durante o dopo il suo lavoro) morda una persona o un' altro cane, tenti di mordere, attacchi o tenti di attaccare, è squalificato dalla prova. Tutti i punti conseguiti vengono cancellati ed il cane è squalificato, anche se dovesse aver già completato tutte e le sezioni. In una prova che si svolge in più giorni la squalifica si estende anche ai giorni successivi di modo che il cane non potrà prendere parte o proseguire nelle prove.



## **Art. 20 – COMANDI VERBALI**

1) Nel richiamo, il nome del cane può essere utilizzato al posto del comando per il richiamo. Il nome del cane assieme al comando è considerato doppio comando.

2) Il cane al comando del conduttore deve eseguire l'esercizio con piacere e sicurezza di sé. Ogni segnale di ansia o stress deve essere sensibilmente penalizzato



## Art. 21 – PRESENTAZIONE AL GIUDICE

- ✓ All'inizio della sezione dell'obbedienza, il conduttore si presenta al giudice con il proprio cane in posizione base e riferisce al giudice il proprio nome, il nome del cane, il livello e la fase per la quale si presenta. Ciò avviene con il cane al guinzaglio.



## Art. 22 - LODARE

- ✓ È consentito lodare il cane dopo ogni esercizio, è consentito liberare brevemente il cane e premiarlo. Durante questo breve tempo (che può durare al massimo 5 secondi) è consentito abbandonare la posizione base. Dopo questo rilassamento, il cane deve essere nuovamente posto in posizione base e, dopo circa 3 secondi, può iniziare l'esercizio successivo.



## Art. 23 - PREMIAZIONI

Come di consueto, saranno premiati i binomi classificatisi al primo, secondo e terzo posto.

I risultati verranno regolarmente annotati sul Libretto delle Qualifiche AICS, che ogni binomio è tenuto a presentare e consegnare in segreteria prima dell'inizio della competizione



## Art. 24 – DISPOSIZIONI FINALI

Il presente regolamento può essere integrato da norme tecniche aggiuntive relative alle singole fasi di prova, ai criteri di punteggio e ai requisiti organizzativi delle gare.

Eventuali aggiornamenti saranno pubblicati dagli organi competenti di AICS.



## Art. 25 - INIZIO E FINE DELLA PROVA

L'inizio e la fine della prova sono stabiliti dal comitato organizzatore. La prova termina con la consegna dei libretti delle qualifiche.

La consegna avviene dopo la cerimonia di premiazione.

La cerimonia di premiazione è parte della prova stessa.

Il conduttore deve condurre il cane alla cerimonia di premiazione, senza oggetti motivazionali in bocca.

Regolamento BLS Brevetto Lavoro Sportivo

Versione 1.0 del 2026

Referente Nazionale

Comitato BLS

Sign. Sollo Giuseppe  
Sign.ra Torresini Rossana



## ✓Art. 26 Descrizione prova BLS Principianti

### **FASE B – CONDOTTA A GUINZAGLIO**

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il binomio si posiziona al paletto di partenza.

C) Su comando del giudice il binomio inizia la prova di condotta:

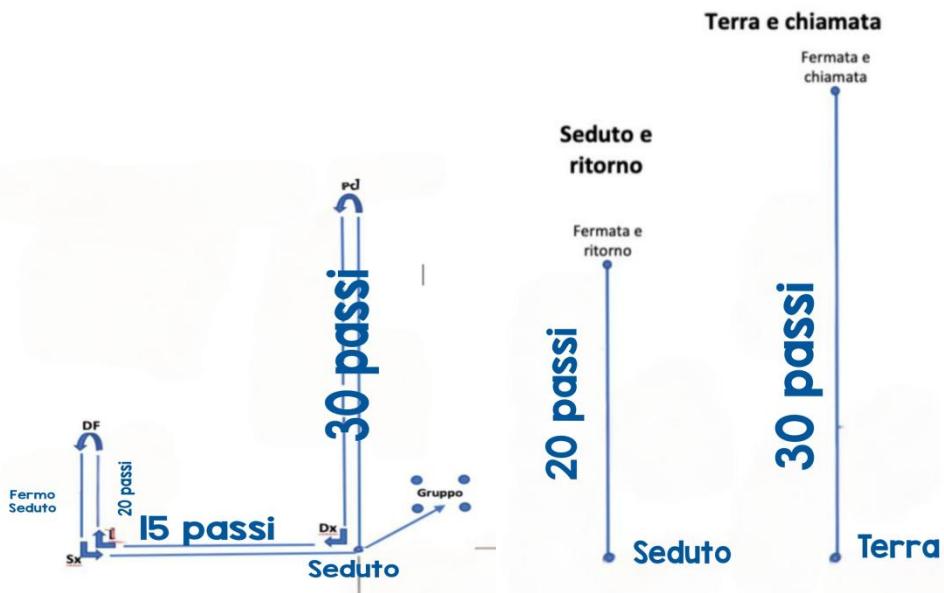
il binomio esegue una condotta in avanti di circa 30 passi; un dietro front e ritorno al paletto un angolo a dx 15 passi un altro angolo a dx 20 passi un dietro front 10 passi un seduto 10 passi un angolo a sx

D) Una volta ritornato al paletto, il binomio si dirige verso un gruppo di persone, lo attraversa e torna al punto di partenza.

E) Il conduttore, giunto di nuovo al paletto, libera il cane dal guinzaglio, lo fa assumere la posizione di seduto, si allontana di circa 20 passi e ritorna dal cane.

F) Il conduttore sempre con il cane libero gli fa assumere la posizione di terra si allontana di circa 20 passi si gira e chiama il cane che deve arrivare e sedere di fronte al conduttore successivamente il conduttore riposizionerà il cane.

**L'intera prova può essere eseguita con il supporto delle indicazioni del giudice, fornite esclusivamente su richiesta del conduttore.**



	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 10 punti	Il cane tira; il cane salta addosso;il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 5 punti	Cane disattento e tira;cane resta indietro;eccessive correzioni del conduttore	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti	cane siede storto;doppi comandi	
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 10 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; siede storto;si alza subito;si alza mentre il conduttore torna;il cane si alza e scappa;se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi;va a terra storto;va a terra storto al fronte;si alza mentre il conduttore si allontana;anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 10 punti		
		Punteggio massimo fase B 70 punti		

#### FASE A – RICERCA di UN OGGETTO

Oggetto consentito : in legno dimensioni cm2 x cm10 che il giudice visionerà prima dell'inizio

Svolgimento della prova:

- A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano
- B) Il conduttore lascerà il cane ad una persona di servizio in campo si allontanerà di circa 40 passi e nasconderà l oggetto dietro ad un cono che verrà messo a disposizione dal gruppo che organizza (il cane avrà la possibilità di vedere dove viene nascosto l oggetto )
- C) il conduttore torna dal cane ed assieme dopo aver dato il comando "cerca" andranno a recuperare l oggetto nascosto.

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso;il cane non si siede	
2	Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finchè il conduttore si allontana	
3	Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell'oggetto	
		Punteggio massimo fase A : 30 punti		



BLS INTERMEDIO

## ✓Art.27 Descrizione prova BLS Intermedio

### FASE B – CONDOTTA A GUINZAGLIO

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il binomio si posiziona al paletto di partenza.

C) Su comando del giudice il binomio inizia la prova di condotta:

il binomio esegue una condotta in avanti di circa 30 passi; un dietro front e ritorno al paletto un angolo a dx 15 passi un altro angolo a dx 20 passi un dietro front 10 passi un seduto 10 passi un angolo a sx

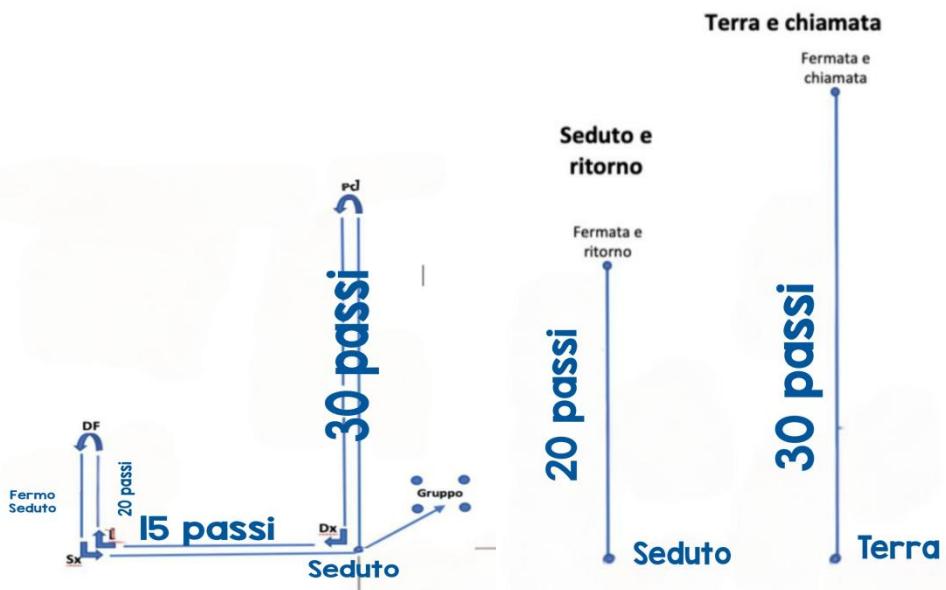
D) Una volta ritornato al paletto, il binomio si dirige verso un gruppo di persone, lo attraversa e torna al punto di partenza.

E) Il conduttore, giunto di nuovo al paletto, libera il cane dal guinzaglio, lo fa assumere la posizione di seduto, si allontana di circa 20 passi e ritorna dal cane.

F) Il conduttore sempre con il cane libero gli fa assumere la posizione di terra si allontana di circa 20 passi si gira e chiama il cane che deve arrivare e sedere di fronte al conduttore successivamente il conduttore riposizionerà il cane.

G) Il conduttore dalla posizione base di partenza mette il cane a terra (con guinzaglio attaccato ) e si allontana di 10 passi si volta e resta fermo per 30 secondi. Al segnale del giudice torna dal cane e lo mette seduto

**L'intera prova può essere eseguita con il supporto delle indicazioni del giudice, fornite esclusivamente su richiesta del conduttore.**



	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti	cane siede storto; doppi comandi	
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
	Punteggio massimo fase A : 80 punti			

#### FASE A – RICERCA di UN OGGETTO

Oggetto consentito : in legno dimensioni cm2 x cm10 che il giudice visionerà prima dell'inizio

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il conduttore lascerà il cane ad una persona di servizio in campo si allontanerà di circa 60 passi e nasconderà l oggetto dietro ad 1 dei 4 coni che verranno messi a disposizione dal gruppo che organizza (il cane **non** avrà la possibilità di vedere dove viene nascosto l oggetto )

C) il conduttore torna dal cane ed assieme dopo aver dato il comando "cerca" andranno a recuperare l oggetto nascosto.

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finché il conduttore si allontana	
3	Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell'oggetto	
	Punteggio massimo fase B : 30 punti			



BLS

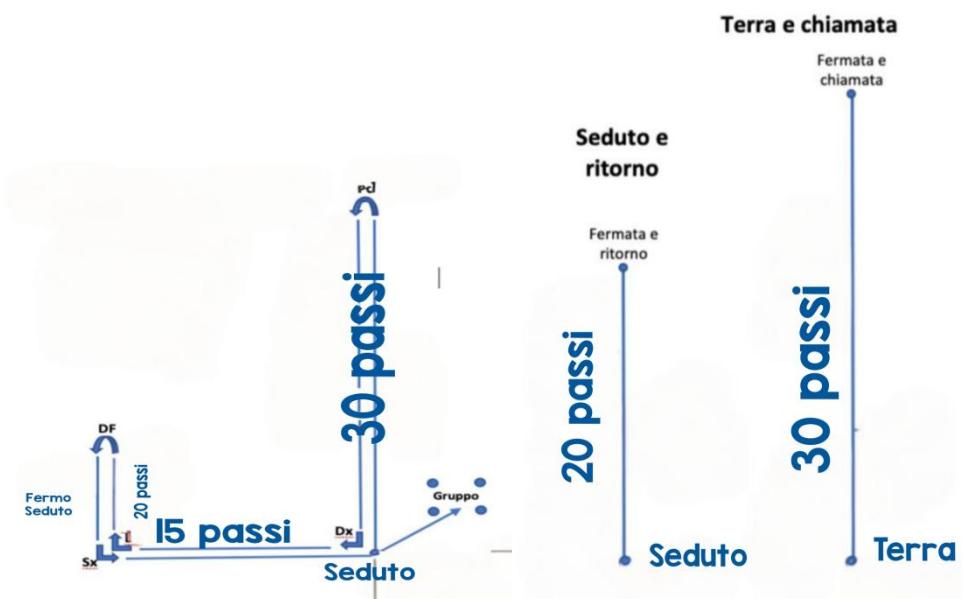
ESPERTI

## ✓Art.28 descrizione prova BLS Esperti

### **FASE B – CONDOTTA A GUINZAGLIO**

Svolgimento della prova:

- A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe la mano
- B) Il binomio si posiziona al paletto di partenza.
- C) Su comando del giudice il binomio inizia la prova di condotta:  
il binomio esegue una condotta in avanti di circa 30 passi; un dietro front e ritorno al paletto un angolo a dx 15 passi un altro angolo a dx 20 passi un dietro front 10 passi un seduto 10 passi un angolo a sx
- D) Una volta ritornato al paletto, il binomio si dirige verso un gruppo di persone, lo attraversa e torna al punto di partenza.
- E) Il conduttore, giunto di nuovo al paletto, libera il cane dal guinzaglio, lo fa assumere la posizione di seduto, si allontana di circa 20 passi e ritorna dal cane.
- F) Il conduttore sempre con il cane libero gli fa assumere la posizione di terra si allontana di circa 20 passi si gira e chiama il cane che deve arrivare e sedere di fronte al conduttore successivamente il conduttore riposizionerà il cane.
- G) Il binomio si posiziona di fronte ad un salto ( 60cm) in posizione base. Il conduttore toglie il guinzaglio e dal al cane il comando di saltare per poi dare al cane il comando per il salto di ritorno
- H) Il binomio dalla posizione base di partenza mette il cane a terra (con guinzaglio attaccato ) e si allontana di 10 passi si volta e resta fermo per 30 secondi. Al segnale del giudice torna Dl cane e lo mette seduto
- L'intera prova può essere eseguita con il supporto delle indicazioni del giudice, fornite esclusivamente su richiesta del conduttore.**



	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti	cane siede storto; doppi comandi	
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
		Punteggio massimo fase A 90 punti		

#### FASE A – RICERCA di UN OGGETTO

Oggetto consentito : in legno dimensioni cm2 x cm10 che il giudice visionerà prima dell'inizio  
Svolgimento della prova:

A )Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il conduttore lascerà il cane ad una persona di servizio fuori dal campo si allontanerà di circa 60 passi e nasconderà l oggetto dietro ad 1 dei 6 coni che verranno messi a disposizione dal gruppo che organizza (il cane **non** avrà la possibilità di vedere dove viene nascosto l oggetto )

C) il conduttore torna dal cane e darà il comando “cerca” e lascerà al cane da solo il recupero dell’ oggetto nascosto.

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finché è impossibilitato a vedere il conduttore	
3	Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell’oggetto	
		Punteggio massimo fase B : 30 punti		



## ✓Art.29 descrizione prova BLS Esordienti

### FASE B – CONDOTTA A GUINZAGLIO

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il binomio si posiziona al paletto di partenza.

C) Su comando del giudice il binomio inizia la prova di condotta:

il binomio esegue una condotta in avanti di circa 30 passi; un dietro front e ritorno al paletto un angolo a dx 15 passi un altro angolo a dx 20 passi un dietro front 10 passi un seduto 10 passi un angolo a sx

D) Una volta ritornato al paletto, il binomio si dirige verso un gruppo di persone, lo attraversa e torna al punto di partenza.

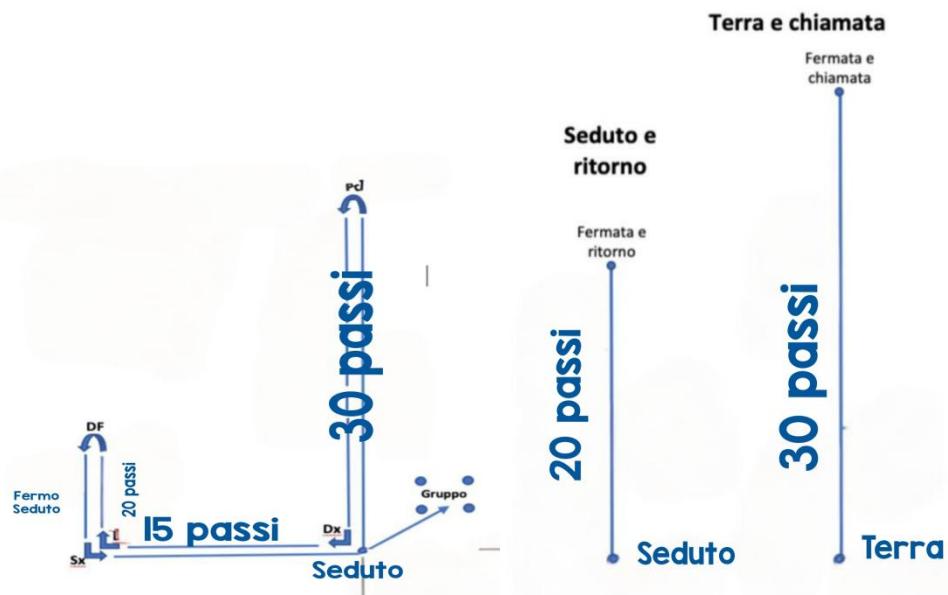
E) Il conduttore, giunto di nuovo al paletto, libera il cane dal guinzaglio, gli fa assumere la posizione di seduto, si allontana di circa 20 passi e ritorna dal cane.

F) Il conduttore sempre con il cane libero gli fa assumere la posizione di terra si allontana di circa 20 passi si gira e chiama il cane che deve arrivare e sedere di fronte al conduttore successivamente il conduttore riposizionerà il cane.

G) Il binomio si posiziona di fronte ad un salto ( 60cm) in posizione base. Il conduttore toglie il guinzaglio e al cane il comando di saltare per poi dare al cane il comando per il salto di ritorno

H) Il binomio dalla posizione base di partenza mette il cane a terra (con guinzaglio attaccato ) e si allontana di 10 passi si volta e resta fermo per 30 secondi. Al segnale del giudice torna Dl cane e lo mette seduto

**L’intera prova può essere eseguita con il supporto delle indicazioni del giudice, fornite esclusivamente su richiesta del conduttore.**



	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti	cane siede storto; doppi comandi	
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
	Punteggio			

	massimo fase B 90 punti		
--	----------------------------	--	--

### FASE C – DIFESA

Svolgimento della prova:

- A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano
- B) Il binomio entra in campo e si dirige verso il picchetto di partenza
- C) Il figurante esce dal nascondiglio e il conduttore allunga il guinzaglio dando il comando di attaccare. Il cane morde e contende il cuscino
- D) Il conduttore esegue un giro largo e riporta il cane dal figurante che riprendendo il cuscino in mano contende un po' la preda fino a lasciar vincere il cane

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Comportamento preliminare	da 0 a 10 punti	Il cane entra distratto; il cane entra intimidito; il cane si mostra svogliato	
3	Contesa del cuscino	da 0 a 20 punti	Il cane si mostra incerto; il cane fa fatica a mordere; il cane mostra paura; il cane morde male e mastica	
4	Riproposizione del cuscino	da 0 a 15 punti	Il cane lascia subito il cuscino; il cane si dimostra incerto nell'avvicinarsi al figurante; il cane è passivo durante la contesa; il cane non combatte	
		Punteggio massimo fase C 50 punti		



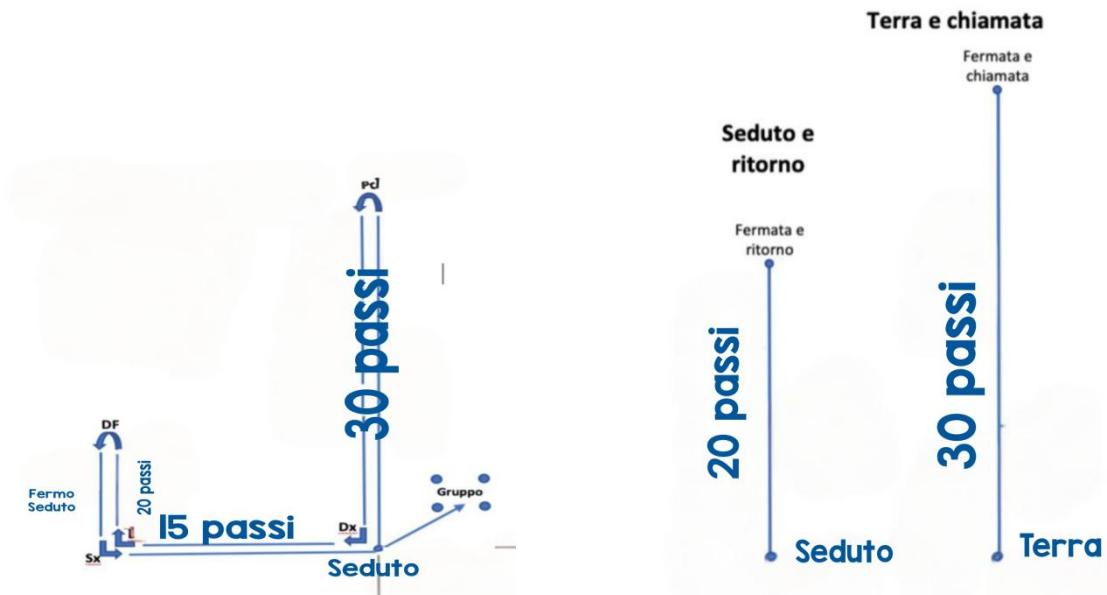
## BLS AVVIAMENTO

### ✓ Art.30 descrizione prova BLS Avviamento

#### FASE B – CONDOTTA A GUINZAGLIO

Svolgimento della prova:

- A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano
- B) Il binomio si posiziona al paletto di partenza.
- C) Su comando del giudice il binomio inizia la prova di condotta:  
il binomio esegue una condotta in avanti di circa 30 passi; un dietro front e ritorno al paletto un angolo a dx 15 passi un altro angolo a dx 20 passi un dietro front 10 passi un seduto 10 passi un angolo a sx
- D) Una volta ritornato al paletto, il binomio si dirige verso un gruppo di persone, lo attraversa e torna al punto di partenza.
- E) Il conduttore, giunto di nuovo al paletto, libera il cane dal guinzaglio, lo fa assumere la posizione di seduto, si allontana di circa 20 passi e ritorna dal cane.
- F) Il conduttore sempre con il cane libero gli fa assumere la posizione di terra si allontana di circa 30 passi si gira e chiama il cane che deve arrivare e sedere di fronte al conduttore successivamente il conduttore riposizionerà il cane.
- G) Il binomio si posiziona di fronte ad un salto ( 60cm) in posizione base. Il conduttore toglie il guinzaglio e dal al cane il comando di saltare per poi dare al cane il comando per il salto di ritorno
- H) Il binomio dalla posizione base di partenza mette il cane a terra (con guinzaglio attaccato ) e si allontana di 10 passi si volta e resta fermo per 30 secondi. Al segnale del giudice torna dal cane e lo mette seduto



	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti	cane siede storto; doppi comandi	
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
		Punteggio massimo fase A		

	90 punti	
--	----------	--

### **FASE A – Pista**

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Dal picchetto di partenza il conduttore tracerà una pista di 50 passi con la possibilità di distribuire 3 bocconi lungo la traccia; due a scelta del conduttore e uno obbligatoriamente alla fine della pista; lunghezza guinzaglione 3 metri messo sotto il cane

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice	Da 0 a 20	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Pista avanzata	Da 0 a 80	Il cane che non cerca; cane esce dalla pista; cane esce dalla pista e si allontana; distratto e alza la testa; eccesso di aiuti (aiuti concessi un bravo ogni tanto)	
		Punteggio massimo fase B 100		

### **FASE C – Difesa**

Svolgimento della prova:

A) Presentazione al giudice : il binomio si avvicina al giudice e mette il cane in posizione base. Si presenta poi stringe al mano

B) Il conduttore entra in campo con il cane a guinzaglio. Lo mette seduto e richiama l'attenzione del cane al "piede"

C) All' Ok del giudice il conduttore toglie il guinzaglio (si può tenere il cane per il collare) e mette il cane in attenzione. Il figurante esce e il conduttore manda il cane a mordere

D) Il figurante effettua un breve trasporto con simulazione di lieve minaccia. Al segnale di stop del giudice, il figurante interrompe l'azione e rimane immobile. Il conduttore, a propria discrezione, può impartire il comando "lascia" che non è valutato ai fini della prova, oppure avvicinarsi al cane per applicare il guinzaglio; in tal caso il cane deve lasciare la manica del figurante. Successivamente il conduttore e il cane lasciano il campo di gara.

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice	Da 0 a 5	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Comportamento preliminare	Da 0 a 10	Il conduttore fatica a contenere il cane in condotta; eccessive correzioni da parte del conduttore; il cane non siede e non da attenzione al conduttore	
3	Prova di lanciato	Da 0 a 20	Il cane si mostra disattento; il cane si mostra impaurito; il cane fa fatica a mordere; il cane morde male e mastica	
4	Trasporto con minaccia	Da 0 a 15	Il cane non sostiene bene la pressione; il cane lascia la presa ma poi riprende; il cane si mostra nervoso durante l'intera fase	
		Punteggio massimo fase C 50 punti		



**BLS 1**

✓ Art. 31 descrizione prova BLS 1

## **BLS 1 FASE B – CONDOTTA con e senza guinzaglio**

Svolgimento della prova:

### **Condotta senza guinzaglio e indifferenza allo sparo**

Partendo dalla posizione base, al comando per il "piede", il cane deve seguire il conduttore con attenzione, piacere e concentrazione, e rimanere al lato sinistro del conduttore con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro. Lo svolgimento della condotta si effettua secondo lo schema allegato. Nel corso del primo lato rettilineo, sono esplosi due colpi (calibro 6mm a salve) a un intervallo di distanza di 5 secondi e a una distanza di almeno 15 passi, per verificare l'indifferenza allo sparo. Il conduttore deve assumere la posizione base quando il secondo conduttore assume la posizione base per l'esercizio "terra con distrazione". Dopo un minimo di 50 passi ad andatura normale, il conduttore ed il cane effettuano un dietro front verso sinistra. Il cane può girare attorno al conduttore alla destra, oppure rimanere all'altezza del ginocchio del conduttore, facendo un mezzo giro a sinistra. Successivamente, il binomio effettua 10-15 passi ad andatura normale, quindi 10-15 passi di corsa e subito dopo 10-15 passi ad andatura lenta. Dopo l'andatura lenta, il binomio ritorna ad andatura normale. La corsa e l'andatura lenta devono essere chiaramente distinguibili dall'andatura normale. Il cambio di andatura deve essere effettuato direttamente, senza passi intermedi. Dopo il secondo dietro front, si deve effettuare una fermata. Il cane deve sedere immediatamente e senza comando. Successivamente, il binomio nel rispetto dello schema di condotta si porta all'interno di un gruppo di almeno 4 persone in movimento. Nel gruppo il conduttore

deve girare attorno ad una persona a destra e una a sinistra, formando una sorta di 8, e fermarsi nel gruppo accanto ad una persona. Il giudice può richiedere una ripetizione. Al comando del giudice, il conduttore con il cane al piede lascia il gruppo e assume la posizione base finale, che è anche la posizione di inizio dell'esercizio successivo. Lodare il cane è consentito solamente nella posizione base finale.

### **Seduto durante la marcia**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo, esecuzione del seduto. 50% dei punti

2° parte: allontanamento dal cane e ritorno, posizione base finale. 50% dei punti

Al comando del giudice, il conduttore inizia l'esercizio con il comando per il "piede". Dopo uno sviluppo di circa 10-15 passi in linea retta ad andatura normale, il conduttore, senza cambiare andatura o guardare indietro, impatisce al cane il comando per il "seduto". Al comando del conduttore, il cane deve sedersi immediatamente, in un solo movimento, senza mostrare stress o paura, restando concentrato sul conduttore.

Il conduttore prosegue per altri 15 passi e si gira verso il cane.

Al comando del giudice, il conduttore ritorna dal cane a passo normale e si pone direttamente in posizione base.

Dopo di che è consentito al conduttore lodare brevemente il cane.

### **Terra con chiamata**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo dell'esercizio, esecuzione della posizione terra. 50% dei punti.

2° parte: allontanamento dal cane, esecuzione della chiamata, seduto di fronte al conduttore, posizione base finale. 50% dei punti.

Al comando del giudice, il conduttore comincia l'esercizio del "terra con chiamata" partendo dalla posizione base, che può essere la posizione base finale dell'esercizio del "seduto". Ad andatura normale procede senza guinzaglio in direzione rettilinea per un minimo di 10 e un massimo di 15 passi, dopo di che il conduttore impatisce il comando per il "terra".

Al comando per il "terra", il cane deve andare immediatamente a terra, parallelo al senso di marcia, senza che il conduttore cambi andatura o guardi indietro. Il conduttore prosegue per almeno 30 passi e si gira verso il cane.

Il cane deve rimanere calmo e concentrato sul conduttore. Al comando del giudice, il conduttore chiama il cane. Il cane deve raggiungerlo immediatamente, con determinazione e desiderio di raggiungerlo, sedersi ben diritto e vicino di fronte al conduttore e, al comando di quest'ultimo, porsi direttamente in posizione base finale. Dopo di che il conduttore può brevemente lodare il cane.

### **Riporto in piano**

Il peso del riporto è di 650 g.

Sul terreno è segnato un riquadro di 4 metri per 4, ad una distanza di 8 metri dalla posizione di partenza. Con il cane seduto in posizione base, il conduttore lancia il riportello a circa 10 metri di distanza. Il riportello deve atterrare all'interno del quadrato. Se atterra all'esterno, deve essere posto al centro del quadrato da parte di un assistente che, prima che venga impartito il comando per il riporto, deve allontanarsi ponendosi dietro al conduttore.

Se durante il lancio del riportello il conduttore muove un piede, non vi è penalizzazione se ciò non influisce sul cane. Se durante il lancio si è mossa una gamba, è necessario attendere 3 secondi dopo aver assunto la posizione base. Il comando porta può essere impartito solamente dopo che il riporto si è fermato o dopo che l'assistente è tornato dietro al conduttore.

Al comando per il "riporto", il cane deve correre direttamente verso il riportello, raccoglierlo immediatamente, girarsi e portarlo direttamente al conduttore presentandolo seduto di fronte. Lo scopo è mostrare un movimento di corsa avanti e indietro con determinazione e motivazione. Durante la presentazione del riportello e anche durante la corsa, il riportello deve essere tenuto saldo e calmo fino al comando lascia, impartito dopo una pausa di tre secondi. Il cane deve sedersi vicino di fronte al conduttore in modo che questi possa facilmente prendere il riportello dal cane. Dopo il lascia, il riportello deve essere tenuto con la mano destra, con il braccio destro disteso verso il basso. Dopo una pausa di circa 3 secondi, con il comando per la "posizione base", il cane è posto in posizione base. Ciò può avvenire sia girando attorno al conduttore che andando direttamente al lato sinistro del conduttore in posizione base. A questo punto, il conduttore deve riporre il riportello nel sostegno previsto per questo scopo. Nel frattempo, il cane deve rimanere sempre al piede del conduttore. Per i conduttori mancini, su autorizzazione del giudice è consentito impartire al cane il comando "seduto", quindi il conduttore effettua un passo a destra, tira il riportello; quindi, torna a fianco del cane per continuare l'esercizio.

### **Due salti – 100 cm**

Il conduttore assume la posizione base sul segno di fronte al salto, o dietro il segno. Al comando del giudice il conduttore comincia l'esercizio. Dopo aver impartito il comando per il "seduto", il conduttore si reca dall'altra parte del salto ad una distanza di circa 5 metri. Al comando del giudice, il conduttore chiama il cane con il comando per il "salto" e la chiamata. Il cane deve effettuare un salto potente e libero al di sopra del salto e sedere vicino e diritto di fronte al conduttore. Al comando del conduttore, il cane deve assumere rapidamente la posizione base. Dopo di che l'esercizio deve essere ripetuto nella stessa maniera dal lato opposto.

### **Scalata di una palizzata – 160 cm**

Il conduttore assume la posizione base di fronte alla palizzata. Al comando del giudice il conduttore, dopo aver impartito il comando seduto resta, si sposta dall'altra parte della palizzata ad una distanza di almeno 4 metri. Al comando del giudice, chiama il cane con il comando per saltare e venire. Il cane deve raggiungere il conduttore con una scalata energica e sedersi di fronte a lui. Dopo circa 3 secondi il conduttore chiama il cane in posizione base.

### **Invio con terra**

1. Parte: posizione base iniziale, svolgimento della condotta, esecuzione dell'invio. 50% dei punti

2. Parte: al comando del giudice, esecuzione del "terra", posizione base finale. 50% dei punti  
L'esercizio inizia al comando del giudice dalla posizione base. Dopo un comando per il "piede", il binomio cammina per 10-15 passi ad andatura normale in linea retta. Dopo questi 10-15 passi, il conduttore impedisce al cane il comando per l'invio in avanti. Al comando per l'invio, impedito alzando un braccio, il conduttore si ferma e manda in avanti il proprio cane. Il cane deve correre in linea retta nella direzione indicata per un minimo di 20 metri. Al comando del giudice, il conduttore impedisce al cane il comando per il "terra", che deve essere eseguito immediatamente. È consentito al conduttore tenere alzato il braccio nella direzione dell'invio, finché il cane non assume la posizione a terra.

Se il cane non va a terra al primo comando, il conduttore deve autonomamente impartire un secondo comando entro 3 secondi, lo stesso anche per il terzo comando.

Al comando del giudice, il conduttore va dal cane e si pone in piedi alla sua destra. Al comando del giudice, il conduttore impedisce il comando per il seduto. Il cane deve sedersi rapidamente, dritto e calmo in posizione base.

### Terra con distrazione

L'esercizio del "Terra con distrazione" si svolge durante il lavoro dell'altro cane. Il cane viene posto nel punto indicato dal giudice e con il comando per il "terra" il conduttore mette il cane in posizione a terra.

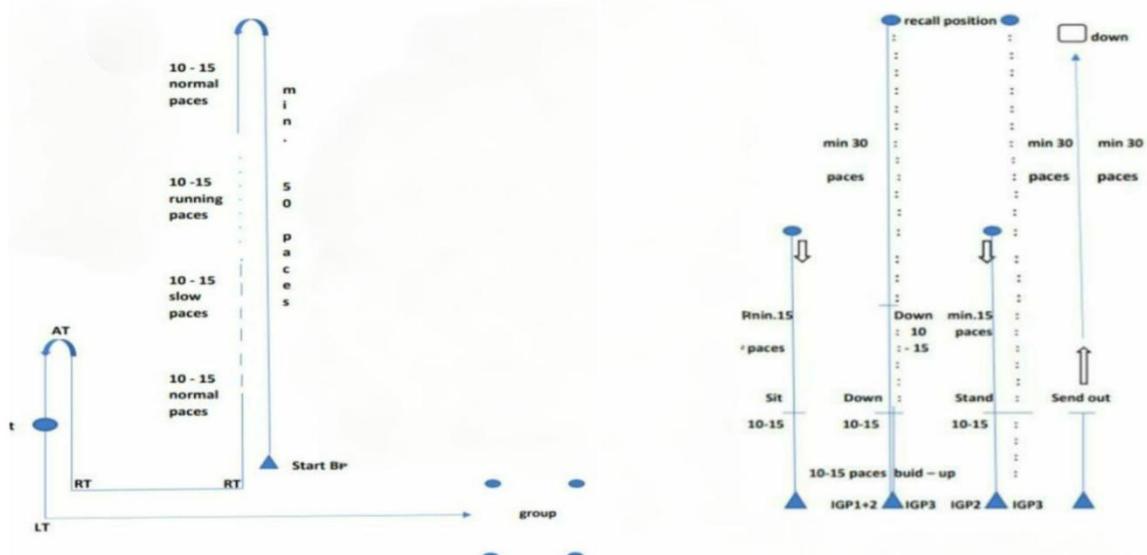
Su indicazione del giudice il conduttore deve assumere la seguente posizione:

Il conduttore è posto ad almeno 10metri di distanza, in vista del cane, di lato rispetto al cane.

Il cane deve restare tranquillo senza intervento del conduttore mentre l'altro cane sta lavorando. Nel recarsi al punto di partenza e dopo la ripresa, il cane deve effettuare la condotta senza guinzaglio.

### Descrizione punteggi prove BLS 1

ESERCIZIO: BLS 1 Fase B	Punteggio	TOTALE
Condotta senza guinzaglio	Da 0 a 15 punti	
Seduto durante la marcia	Da 0 a 10 punti	
Terra e richiamo	Da 0 a 10 punti	
Riporto in piano	Da 0 a 15 punti	
Salto di 1 Metro	Da 0 a 15 punti	
Scalata di palizzata altezza cm 160	Da 0 a 15 punti	
Invio e terra	Da 0 a 10 punti	
Terra con distrazione	Da 0 a 10 punti	
	Punteggio massimo fase B 100 punti	



### Comandi supplementari

1° comando supplementare - 1,5 punti

2° comando supplementare - 2,5 punti

Se il cane non esegue un esercizio dopo il secondo comando supplementare, l'esercizio sarà valutato 0 punti.

Se il cane esegue l'esercizio senza aver ricevuto il comando, la parte di esercizio deve essere valutata "insufficiente".

Se il cane esegue un errore (ad esempio resta in piedi o va a terra nell'esercizio del seduto, si siede o resta in piedi nell'esercizio del terra, ecc.) l'esercizio è penalizzato del 50 %.

Se il cane inizia l'esercizio senza il comando del conduttore, l'esercizio sarà penalizzato di - 2 punti.

Per il riporto la penalizzazione sarà fino a - 2 punti.

## **Inizio e fine di un esercizio**

Il primo cane che deve effettuare la condotta deve assumere la posizione base contemporaneamente al secondo cane che assume la posizione base per il terra fermo. Il giudizio comincia sempre quando entrambi i cani hanno rispettivamente assunto la posizione base per il primo esercizio da eseguire.

Tutti gli esercizi iniziano su comando del giudice. Tutto il resto, come girare, fermarsi, cambiare velocità etc. avviene senza comando del giudice. Si deve osservare un intervallo di circa tre secondi tra i singoli passaggi di un esercizio, come ad esempio dal seduto di fronte passare alla posizione base, sedere di fronte e lasciare il riportello, lodare il cane e iniziare un nuovo esercizio. Qualora il conduttore dovesse dimenticare un esercizio, il giudice deve invitarlo ad effettuarlo senza deduzione di punti. La mancata effettuazione di una parte di un esercizio comporta deduzioni.

## **Posizione base**

Nella posizione base il cane è seduto alla sinistra del conduttore. Ciascun esercizio inizia e finisce con la posizione base. La posizione base iniziale può essere assunta una volta sola prima di ogni esercizio e muovendosi in avanti. In posizione base il cane deve sedere parallelo, attento al conduttore, con la scapola all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore. In posizione base, il conduttore non può allargare le gambe ed entrambe le braccia devono essere rilassate lungo il corpo.

La posizione base finale può essere assunta con il cane che gira attorno al conduttore oppure che si sposta direttamente alla sua sinistra. Se il conduttore necessita di un comando supplementare per la posizione base, la parte di esercizio è penalizzata di - 1,5 punti. Se necessita di un secondo comando supplementare, la parte di esercizio sarà penalizzata di - 2,5 punti. Se il cane non assume la posizione base dopo il secondo comando supplementare, l'intero esercizio sarà valutato "insufficiente".

## **Sviluppo dell'esercizio**

Dalla posizione base, lo sviluppo dell'esercizio viene effettuato negli esercizi "seduto in movimento", "terra e richiamo", "invio in avanti con terra". Deve essere di almeno 10 e non più di 15 passi prima di impartire il comando verbale per l'esecuzione dell'esercizio.

Ripresa o chiamata del cane

Negli esercizi nei quali deve riprendere al piede il cane, il conduttore può avvicinarsi al cane da davanti o da dietro. Quando chiama il cane, il nome del cane può essere utilizzato al posto del comando per la chiamata. Il nome del cane utilizzato assieme al comando per la chiamata è considerato doppio comando. Il cane deve venire dal conduttore velocemente, con piacere, con determinazione e direttamente, e sedere diritto e vicino davanti al conduttore. Al comando per la posizione base, il cane deve andare direttamente in posizione base finale.

## **Tempo di attesa**

Nelle seguenti situazioni, è necessario attendere circa 3 secondi:

Lodare il cane – inizio di un nuovo esercizio

Seduto di fronte – passaggio alla posizione base finale

Seduto di fronte – consegna del riporto

Dopo la consegna del riporto – passaggio alla posizione base finale

Fine dell'esercizio – lodare il cane

Posizione base – comando per eseguire l'esercizio

## **Errore nell'esecuzione della posizione**

In tutti gli esercizi tecnici (seduto, terra e in piedi), in caso di posizione errata l'intero esercizio è penalizzato del 50%, oltre ad eventuali altri errori.

## **Riporto**

Nel lancio del riporto è consentito un breve spostamento indietro della gamba. Dopo aver riportato la gamba in posizione di base, è necessario attendere circa 3 secondi. Su autorizzazione del giudice, i conduttori mancini possono impartire al cane il comando per il "seduto" e spostarsi a destra di un passo prima di lanciare il riporto. Prima di continuare l'esercizio, il conduttore si porta nuovamente accanto al cane e attende 3 secondi.

Se al termine dell'esercizio il cane non lascia il riporto dopo il terzo comando sarà squalificato per disobbedienza.

## **Riportelli**

Negli esercizi di riporto, è consentito solamente l'utilizzo di riportelli forniti dall'organizzazione della prova. Tutti i partecipanti devono utilizzare i medesimi riportelli.

## **BLS 1 FASE C - DIFESA**

Svolgimento della prova:

### **Ricerca del figurante**

L'autorizzazione ad iniziare l'esercizio viene data nella posizione base in direzione del giudice. Successivamente all'autorizzazione del giudice, è consentito assumere una nuova posizione base in direzione del primo nascondiglio.

Revier (2 revier)

Il cane è condotto al piede, al guinzaglio, alla posizione di partenza posta sulla linea centrale al livello del 5° revier. Il conduttore assume la posizione base e toglie il guinzaglio. Il conduttore alza un braccio per indicare di

essere pronto a iniziare l'esercizio. Su comando del giudice il cane è inviato al 5 revier e successivamente al 6 revier.

Con il comando per la ricerca e con un gesto del braccio destro o sinistro, il conduttore invia il cane al nascondiglio.

Il cane deve correre veloce e diretto verso i nascondigli, girarvi intorno stretto e con attenzione.

Quando il cane ha effettuato una perlustrazione, il conduttore lo chiama con il nome e impartisce il comando per il richiamo. Al comando del conduttore, il cane deve raggiungerlo per la via più diretta e a questo punto il conduttore impartisce un nuovo comando per inviarlo al successivo nascondiglio, indicandolo. Il conduttore deve mantenere un'andatura normale restando sulla linea mediana immaginaria del campo, che durante la ricerca non può abbandonare. Quando il cane ha raggiunto il nascondiglio ove è situato il figurante, non sono più consentiti comandi né vocali né gestuali, ed il conduttore deve fermarsi non appena il cane entra nel 6 revier e rimanere fermo fino al comando del giudice per raggiungere il revier e successivamente richiamare il cane.

### **Affronto e abbaio (10 per l'affronto e 5 per l'abbaio)**

Il cane deve affrontare il figurante con sicurezza, attivo, attento e dominante, con un abbaio continuo.

L'abbaio dura circa 20 secondi prima che il giudice dia l'ordine al conduttore di avvicinarsi.

Il conduttore, su indicazione del giudice, si reca alla posizione segnata a 5 passi dal figurante. Su ordine del giudice il conduttore chiama il cane al piede.

In alternativa il conduttore va dal cane, impartisce il comando per il seduto, lo mette al guinzaglio e lo porta alla posizione segnata e assume la posizione base. È consentito condurre il cane alla posizione segnata senza guinzaglio.

### **Tentativo di fuga**

Su indicazione del giudice, il conduttore invita il figurante a uscire dal nascondiglio. Il figurante si dirige con andatura normale verso il punto di partenza del tentativo di fuga, precedentemente segnato a terra dall'organizzazione.

Il conduttore conduce il cane nella posizione di base prevista per l'esercizio. Il cane deve essere sotto completo controllo, attento e concentrato, e posizionarsi correttamente al piede del conduttore. Qualora il cane sia al guinzaglio, questo viene rimosso una volta raggiunta la posizione di base. Il cane viene quindi messo in posizione di terra e lasciato in tale posizione.

Al comando, il cane deve assumere immediatamente e correttamente la posizione di terra e mantenerla in modo calmo, sicuro e attento nei confronti del figurante. La distanza tra il cane e il figurante è di cinque passi. Il conduttore ritorna al revier assegnato e mantiene costante contatto visivo con il cane e con il giudice.

Su ordine del giudice, il figurante intraprende il tentativo di fuga. Contestualmente, il conduttore impedisce al cane il comando di intervenire.

Il cane deve, senza esitazione, impedire in modo efficace il tentativo di fuga, inseguendo il figurante e arrestandolo con una presa piena, decisa ed energica. Il cane deve dimostrare determinazione, sicurezza e capacità di contrasto. Dal momento dell'arresto del figurante fino alla fase del "lascia" deve intercorrere una breve fase di transizione della durata di circa un secondo.

Conclusa la fase di transizione, il cane deve lasciare immediatamente la presa. Entro un tempo adeguato, indicativamente entro tre secondi, il conduttore può impartire il comando di "lascia". Segue una fase di vigilanza attiva della durata di circa cinque secondi, durante la quale il cane deve sorvegliare il figurante con attenzione e autocontrollo.

### **Riaffronto durante la fase di vigilanza**

Comandi: 1 comando per il lascia e 1 comando per la posizione base

Dopo una fase di vigilanza di circa 5 secondi, il figurante effettua un attacco sul cane. Questo deve difendersi senza intervento del conduttore, assestando una presa esplosiva, potente, piena, forte e ferma. Il cane deve essere sottoposto da parte del figurante a una pressione minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé ed alla presa che deve essere forte, piena e ferma. Al comando del giudice il figurante termina la pressione e si ferma. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato (1-3 secondi) il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno impartiti su ordine del giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo aver lasciato la manica, il cane deve rimanere attento al figurante, sicuro di sé, è vigilare con dominanza.

### **Attacco lanciato**

1 comando per il lascia, il seduto e l'accompagnamento

Il figurante deve urlare e minacciare il cane prima che il cane abbia afferrato la manica.

### **Completamento della fase C**

Dopo l'esercizio del "Riaffronto durante la fase di vigilanza", il figurante si allontana a passo normale dal cane che è seduto in posizione base, per circa 20 metri. Il cane, che è seduto calmo e attento al figurante, può essere trattenuto per il collare. Non è consentito al conduttore stimolare il cane. Al segnale del giudice, il figurante effettua un affronto frontale sul cane con urla e movimenti minacciosi. Al segnale del giudice, il conduttore libera il cane con un unico comando per la difesa. Il cane deve reagire senza esitazione all'aggressione del figurante dimostrando dominanza e determinazione. Dopo che ha afferrato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, ed alla presa che deve essere forte, piena e ferma. Il conduttore, nel frattempo, non può abbandonare la posizione. Al segnale del giudice il figurante cessa la sua pressione e si ferma ponendo il cane con le spalle in direzione del conduttore. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato (1 – 3 secondi) il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno ordinati dal giudice.

Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo il lascia il cane deve vigilare sul figurante con attenzione, sicurezza di sé e dominanza. Al segnale del giudice, il conduttore si reca dal proprio cane, lo mette in posizione base con il comando per il seduto e lo può mettere al guinzaglio. Dopo di che, prende il bastone imbottito dal figurante. Il conduttore può effettuare il disarmo del figurante come preferisce, a condizione che il cane e il conduttore rimangano assieme durante il disarmo. Segue una nuova posizione base

accanto al figurante, ed una condotta laterale dal giudice con il cane al guinzaglio o senza guinzaglio, per una distanza di circa 20 passi. È consentito un comando per il piede o per la condotta laterale. Il cane deve procedere tra il figurante e il conduttore. Il cane durante l'accompagnamento deve vigilare con attenzione sul figurante. Non è consentito disturbare il figurante, spingere o mordere la manica. Se il cane lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento deve essere interrotto e il conduttore può utilizzare 2 comandi per rimettere il cane in posizione tra lui e il figurante, in modo da riprendere il trasporto. La penalizzazione per il primo comando supplementare è di -3,5 punti, per il secondo di -5 punti. Se il cane non obbedisce, la difesa viene interrotta e il cane squalificato. Se il cane afferra la manica durante l'accompagnamento dal giudice, il conduttore ha una sola possibilità di rimetterlo sotto controllo e nella posizione corretta con il comando "lascia + piede", in tal caso l'intero esercizio diventa "insufficiente" e il lavoro può proseguire. Se il cane non obbedisce, la difesa sarà interrotta e il cane squalificato. Alla fine dell'accompagnamento, il conduttore assume la posizione base di fronte al giudice, consegna il bastone imbottito al giudice e dichiara concluso il lavoro di difesa. Al comando del giudice, il conduttore si reca con il proprio cane al guinzaglio, e sotto controllo, alla posizione stabilita per il giudizio. Se il cane abbandona il figurante prima che il giudice abbia dato l'ordine al conduttore di raggiungerlo, la difesa viene interrotta (0 punti in fase C). Se il cane abbandona il figurante dopo che il giudice ha dato l'ordine al conduttore di raggiungerlo, l'esercizio è valutato "insufficiente".

Criteri di giudizio

Elementi principali:

Reazione sicura di sé all'attacco del figurante. Presa piena, forte e ferma. Sicurezza di sé e correttezza nella fase di pressione, lascia corretto, vigilanza sicura di sé e dominante.

Elementi secondari:

Posizione base.

ESERCIZI BLS 1 fase C	Punti	TOTALE
Ricerca del figurante	Da 0 a 5	
Affronto e abbaio	Da 0 a 15	
Tentativo di fuga	Da 0 a 20	
Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 30	
Attacco lanciato	Da 0 a 30	
	Punteggio massimo fase c 100 punti	

## **Requisiti di base**

Nella valutazione complessiva della sezione di difesa, si deve tenere conto delle qualità naturali, della sicurezza di sé, della tempra, così come della qualità della presa e della docilità. Il cane deve mostrarsi sicuro di sé e dominante nei confronti del figurante durante tutto il programma. In tutti gli esercizi di difesa, è consentito al cane di afferrare solamente la manica di protezione. Mordere altre parti del corpo del figurante comporta l'immediata squalifica. In tutte le fasi dell'esercizio il cane non deve mai apparire spaventato e deve assestarsi prese piene, energiche, e soprattutto, efficaci. Nel test del bastone, il cane viene minacciato dal figurante con un bastone, senza mai essere toccato. La minaccia deve essere effettuata dal figurante con energia.

Criteri di valutazione negli esercizi di difesa

I seguenti criteri di valutazione sono particolarmente significativi:

Reazione all'attacco: sicurezza di sé, presa calma e ferma

## **Vigilanza: comportamento sicuro di sé e dominante verso il conduttore**

## **Docilità: il cane deve essere sotto il controllo del conduttore durante tutta la fase di difesa.**

Penalizzazione

Comportamento

Penalizzazione di una qualifica

Leggera disattenzione in vigilanza e/o disturba leggermente

Penalizzazione di due qualifiche

Forte distrazione in vigilanza e/o disturba molto

Penalizzazione di tre qualifiche

Il cane non effettua alcuna vigilanza ma rimane nei pressi del figurante

Insufficiente

Il cane, mentre il conduttore sta andando verso di lui, lascia il figurante e lo raggiunge

Interruzione della prova

Il cane non sopporta la fase di pressione, lascia la manica e si lascia allontanare

Il cane, durante la vigilanza, lascia il figurante prima dell'ordine del giudice al conduttore di andare a prenderlo, oppure il conduttore impartisce un comando per farlo rimanere nei pressi del figurante.

## **Lascia / comandi supplementari – penalizzazioni**

Se il cane non lascia al primo comando, il giudice della prova ordina al conduttore di impartire sino a due comandi supplementari.

Ritardo nel

0.5 - 3.0

Lascia:

1 comando supplementare con lascia immediato	3.0
1 comando supplementare con ritardo nel lascia	3.5 – 6.0
2 comandi supplementari con lascia immediato dopo il 2° comando	6.0
2 comandi supplementari, con ritardo nel lascia dopo il 2° comando supplementare	6.5 – 9.0
NON lascia dopo il 2° comando supplementare	squalifica

Se il cane durante l'accompagnamento laterale lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento viene interrotto e il conduttore ha a disposizione 2 comandi "vieni + piede" per riportare il cane nella posizione tra lui e il figurante. Dopo di che riprende l'accompagnamento.

### **Esercizio dell'attacco durante il trasporto da dietro e attacco lanciato**

1° comando supplementare - 3,5 punti "sufficiente"

2° comando supplementare - 5,0 punti "insufficiente"

Se il cane non obbedisce dopo il secondo comando supplementare sarà squalificato.

Se il cane morde la manica durante l'accompagnamento laterale, il conduttore dispone di un comando supplementare "lascia + piede" per riportare il cane sotto controllo. Se il cane obbedisce al comando, l'esercizio sarà valutato "insufficiente". Se il cane non torna sotto controllo, il cane è squalificato.



### **✓Art.32 descrizione prova BLS 2**

### **BLS 2 FASE B – CONDOTTA senza guinzaglio**

Svolgimento della prova:

#### **Condotta senza guinzaglio e indifferenza allo sparo**

Partendo dalla posizione base, al comando per il "piede", il cane deve seguire il conduttore con attenzione, piacere e concentrazione, e rimanere al lato sinistro del conduttore con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro. Lo svolgimento della condotta si effettua secondo lo schema allegato. Nel corso del primo lato rettilineo, sono esplosi due colpi (calibro 6mm a salve) a un intervallo di distanza di 5 secondi e a una distanza di almeno 15 passi, per verificare l'indifferenza allo sparo. Il conduttore deve assumere la posizione base quando il secondo conduttore assume la posizione base per l'esercizio "terra con distrazione". Dopo un minimo di 50 passi ad andatura normale, il conduttore ed il cane effettuano un dietro front verso sinistra. Il cane può girare attorno al conduttore alla destra, oppure rimanere all'altezza del ginocchio del conduttore, facendo un mezzo giro a sinistra. Successivamente, il binomio effettua 10-15 passi ad andatura normale, quindi 10-15 passi di corsa e subito dopo 10-15 passi ad andatura lenta. Dopo l'andatura lenta, il binomio ritorna ad andatura normale. La corsa e l'andatura lenta devono essere chiaramente distinguibili dall'andatura normale. Il cambio di andatura deve essere effettuato direttamente, senza passi intermedi. Dopo il secondo dietro front, si deve effettuare una fermata. Il cane deve sedere immediatamente e senza comando. Successivamente, il binomio nel rispetto dello schema di condotta si porta all'interno di un gruppo di almeno 4 persone in movimento. Nel gruppo il conduttore deve girare attorno ad una persona a destra e una a sinistra, formando una sorta di 8, e fermarsi nel gruppo

accanto ad una persona. Il giudice può richiedere una ripetizione. Al comando del giudice, il conduttore con il cane al piede lascia il gruppo e assume la posizione base finale, che è anche la posizione di inizio dell'esercizio successivo. Lodare il cane è consentito solamente nella posizione base finale.

**Seduto durante la marcia**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo, esecuzione del seduto. 50% dei punti

2° parte: allontanamento dal cane e ritorno, posizione base finale. 50% dei punti

Al comando del giudice, il conduttore inizia l'esercizio con il comando per il "piede". Dopo uno sviluppo di circa 10-15 passi in linea retta ad andatura normale, il conduttore, senza cambiare andatura o guardare indietro, impedisce al cane il comando per il "seduto". Al comando del conduttore, il cane deve sedersi immediatamente, in un solo movimento, senza mostrare stress o paura, restando concentrato sul conduttore.

Il conduttore prosegue per altri 15 passi e si gira verso il cane.

Al comando del giudice, il conduttore ritorna dal cane a passo normale e si pone direttamente in posizione base.

Dopo di che è consentito al conduttore lodare brevemente il cane.

### **Terra con chiamata**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo dell'esercizio, esecuzione della posizione terra. 50% dei punti.

2° parte: allontanamento dal cane, esecuzione della chiamata, seduto di fronte al conduttore, posizione base finale. 50% dei punti.

Al comando del giudice, il conduttore comincia l'esercizio del "terra con chiamata" partendo dalla posizione base, che può essere la posizione base finale dell'esercizio del "seduto". Ad andatura normale procede senza guinzaglio in direzione rettilinea per un minimo di 10 e un massimo di 15 passi, dopo di che il conduttore impedisce il comando per il "terra".

Al comando per il "terra", il cane deve andare immediatamente a terra, parallelo al senso di marcia, senza che il conduttore cambi andatura o guardi indietro. Il conduttore prosegue per almeno 30 passi e si gira verso il cane.

Il cane deve rimanere calmo e concentrato sul conduttore. Al comando del giudice, il conduttore chiama il cane.

Il cane deve raggiungerlo immediatamente, con determinazione e desiderio di raggiungerlo, sedersi ben diritto e vicino di fronte al conduttore e, al comando di quest'ultimo, porsi direttamente in posizione base finale. Dopo di che il conduttore può brevemente lodare il cane.

### **In piedi durante la marcia**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo, esecuzione del "fermo in piedi". 50% dei punti.

2° parte: ritorno del conduttore, posizione base finale. 50% dei punti

Dopo uno sviluppo di 10-15 passi ad andatura normale, al comando del conduttore per il "fermo in piedi", il cane deve fermarsi immediatamente e stare fermo in direzione della condotta, senza che il conduttore interrompa o modifichi la propria andatura. Il conduttore continua a camminare per almeno altri 15 passi e si gira in direzione del cane. Al comando del giudice, il conduttore ritorna dal cane, si ferma alla sua destra e, con il comando per il "piede" o per il "seduto" fa assumere al cane la posizione base

### **Riporto in piano**

Il peso del riporto è di 1000 g.

Sul terreno è segnato un riquadro di 4 metri per 4, ad una distanza di 8 metri dalla posizione di partenza. Con il cane seduto in posizione base, il conduttore lancia il riportello a circa 10 metri di distanza. Il riportello deve atterrare all'interno del quadrato. Se atterra all'esterno, deve essere posto al centro del quadrato da parte di un assistente che, prima che venga impartito il comando per il riporto, deve allontanarsi ponendosi dietro al conduttore.

Se durante il lancio del riportello il conduttore muove un piede, non vi è penalizzazione se ciò non influenza sul cane. Se durante il lancio si è mossa una gamba, è necessario attendere 3 secondi dopo aver assunto la posizione base. Il comando porta può essere impartito solamente dopo che il riporto si è fermato o dopo che l'assistente è tornato dietro al conduttore.

Al comando per il "riporto", il cane deve correre direttamente verso il riportello, raccoglierlo immediatamente, girarsi e portarlo direttamente al conduttore presentandolo seduto di fronte. Lo scopo è mostrare un movimento di corsa avanti e indietro con determinazione e motivazione. Durante la presentazione del riportello e anche durante la corsa, il riportello deve essere tenuto saldo e calmo fino al comando lascia, impartito dopo una pausa di tre secondi. Il cane deve sedersi vicino di fronte al conduttore in modo che questi possa facilmente prendere il riportello dal cane. Dopo il lascia, il riportello deve essere tenuto con la mano destra, con il braccio destro disteso verso il basso. Dopo una pausa di circa 3 secondi, con il comando per la "posizione base", il cane è posto in posizione base. Ciò può avvenire sia girando attorno al conduttore che andando direttamente al lato sinistro del conduttore in posizione base. A questo punto, il conduttore deve riporre il riportello nel sostegno previsto per questo scopo. Nel frattempo, il cane deve rimanere sempre al piede del conduttore. Per i conduttori mancini, su autorizzazione del giudice è consentito impartire al cane il comando "seduto", quindi il conduttore

### **Riporto con salto di 1 metro**

Il peso del riporto è di 650g.

Sul terreno è segnato un riquadro di 2 metri di larghezza e 4 metri di lunghezza, ad una distanza di 6 metri dal salto. L'esercizio comincia al comando del giudice. Dalla posizione base, il conduttore lancia il riportello all'interno del rettangolo. Se il riportello non atterra all'interno del rettangolo, un assistente, al comando del giudice, afferra il riportello in modo che il cane possa vederlo bene e lo posa nel mezzo del rettangolo.

L'assistente si allontana dal campo di azione del cane (la linea immaginaria dietro il salto) e si pone dietro al conduttore.

Il cane deve restare seduto libero e tranquillo accanto al conduttore. Al comando per il "salta", il cane deve effettuare un salto libero. Durante il salto viene impartito il comando per il riporto. Il cane deve andare rapidamente e direttamente sul riportello, raccoglierlo immediatamente e tornare direttamente dal conduttore con un salto libero. Il cane consegna il riportello al conduttore sedendosi diritto di fronte a lui. Il cane deve sedersi vicino al conduttore in modo che questi possa facilmente afferrare il riportello dal cane. Sbattere contro il conduttore, anche leggermente, costituisce errore. Il cane deve eseguire l'intero esercizio senza alcun segno di

stress, con motivazione, effettuando salti liberi con energia e senza toccare il salto.

Durante la consegna di fronte al conduttore e durante tutta l'esecuzione del riporto il riportello deve essere tenuto saldamente e calmo. Il cane deve, per un tempo di 3 secondi, offrire il riportello stando seduto vicino e diritto di fronte al conduttore, finché questi gli impedisca il comando per il "lascia". Dopo il lascia, e una pausa di circa 3 secondi, al comando del conduttore il cane deve assumere la posizione base o girando attorno al conduttore o portandosi direttamente alla sua sinistra. Il conduttore deve tenere il riportello nella mano destra, con il braccio disteso sul fianco.

### **Scalata di una palizzata – 160 cm**

Il conduttore assume la posizione base di fronte alla palizzata. Al comando del giudice il conduttore, dopo aver impartito il comando seduto resta, si sposta dall'altra parte della palizzata ad una distanza di almeno 4 metri. Al comando del giudice, chiama il cane con il comando per saltare e venire. Il cane deve raggiungere il conduttore con una scalata energica e sedersi di fronte a lui. Dopo circa 3 secondi il conduttore chiama il cane in posizione base.

### **Invio con terra**

1. Parte: posizione base iniziale, svolgimento della condotta, esecuzione dell'invio. 50% dei punti

2. Parte: al comando del giudice, esecuzione del "terra", posizione base finale. 50% dei punti

L'esercizio inizia al comando del giudice dalla posizione base. Dopo un comando per il "piede", il binomio cammina per 10-15 passi ad andatura normale in linea retta. Dopo questi 10-15 passi, il conduttore impedisce al cane il comando per l'invio in avanti. Al comando per l'invio, impartito alzando un braccio, il conduttore si ferma e manda in avanti il proprio cane. Il cane deve correre in linea retta nella direzione indicata per un minimo di 20 metri. Al comando del giudice, il conduttore impedisce al cane il comando per il "terra", che deve essere eseguito immediatamente. È consentito al conduttore tenere alzato il braccio nella direzione dell'invio, finché il cane non assume la posizione a terra.

Se il cane non va a terra al primo comando, il conduttore deve autonomamente impartire un secondo comando entro 3 secondi, lo stesso anche per il terzo comando.

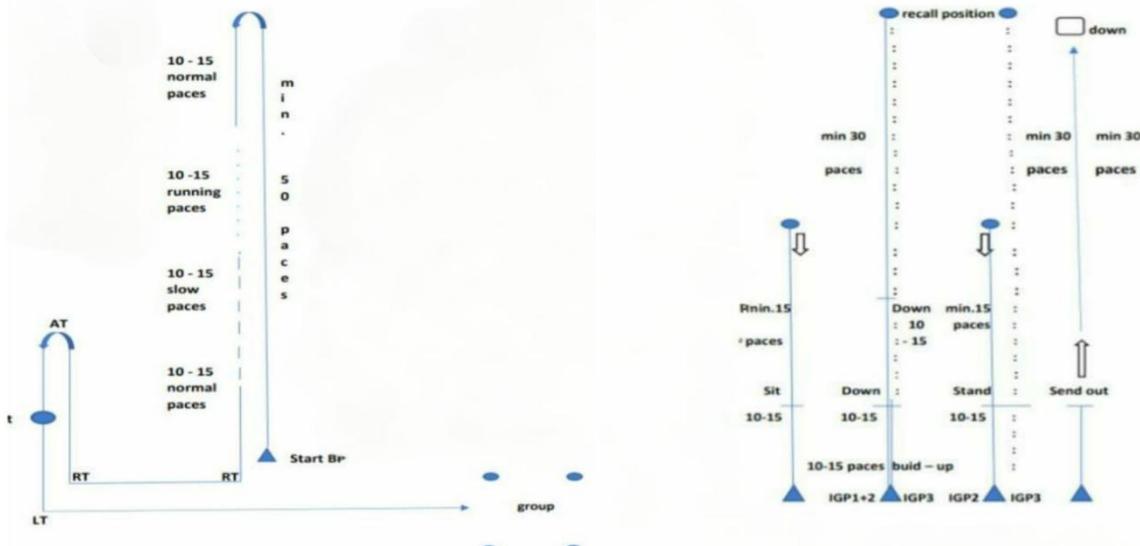
Al comando del giudice, il conduttore va dal cane e si pone in piedi alla sua destra. Al comando del giudice, il conduttore impedisce il comando per il seduto. Il cane deve sedersi rapidamente, diritto e calmo in posizione base.

### **Terra con distrazione**

L'esercizio del "Terra con distrazione" si svolge durante il lavoro dell'altro cane. Il cane viene posto nel punto indicato dal giudice e con il comando per il "terra" il conduttore mette il cane in posizione a terra.

Su indicazione del giudice il conduttore deve assumere la seguente posizione: il conduttore è posto ad almeno 20 metri di distanza, in vista del cane, ma girato di spalle. Il cane deve restare tranquillo senza intervento del conduttore mentre l'altro cane sta lavorando. Nel recarsi al punto di partenza e dopo la ripresa, il cane deve effettuare la condotta senza guinzaglio.

<b>ESERCIZIO: BLS 2 fase B</b>		
Condotta senza guinzaglio	Da 0 a 10 punti	
Seduto durante la marcia	Da 0 a 10 punti	
Terra e richiamo	Da 0 a 10 punti	
Fermo in piedi e ritorno	Da 0 a 10 punti	
Riporto in piano	Da 0 a 10 punti	
Riporto con salto di 1 metro	Da 0 a 15 punti	
Scalata di palizzata Altezza cm 160	Da 0 a 15 punti	
Invio e terra	Da 0 a 10 punti	
Terra con distrazione	Da 0 a 10 punti	
	Punteggio massimo fase B 100 punti	



## Comandi supplementari

1° comando supplementare - 1,5 punti

2° comando supplementare - 2,5 punti

Se il cane non esegue un esercizio dopo il secondo comando supplementare, l'esercizio sarà valutato 0 punti.

Se il cane esegue l'esercizio senza aver ricevuto il comando, la parte di esercizio deve essere valutata "insufficiente".

Se il cane esegue un errore (ad esempio resta in piedi o va a terra nell'esercizio del seduto, si siede o resta in piedi nell'esercizio del terra, ecc.) l'esercizio è penalizzato del 50 %.

Se il cane inizia l'esercizio senza il comando del conduttore, l'esercizio sarà penalizzato di - 2 punti.

Per il riporto la penalizzazione sarà fino a - 2 punti.

## Inizio e fine di un esercizio

Il primo cane che deve effettuare la condotta deve assumere la posizione base contemporaneamente al secondo cane che assume la posizione base per il terra fermo. Il giudizio comincia sempre quando entrambi i cani hanno rispettivamente assunto la posizione base per il primo esercizio da eseguire.

Tutti gli esercizi iniziano su comando del giudice. Tutto il resto, come girare, fermarsi, cambiare velocità etc. avviene senza comando del giudice. Si deve osservare un intervallo di circa tre secondi tra i singoli passaggi di un esercizio, come ad esempio dal seduto di fronte passare alla posizione base, sedere di fronte e lasciare il riportello, lodare il cane e iniziare un nuovo esercizio. Qualora il conduttore dovesse dimenticare un esercizio, il giudice deve invitarlo ad effettuarlo senza deduzione di punti. La mancata effettuazione di una parte di un esercizio comporta deduzioni.

## Posizione base

Nella posizione base il cane è seduto alla sinistra del conduttore. Ciascun esercizio inizia e finisce con la posizione base. La posizione base iniziale può essere assunta una volta sola prima di ogni esercizio e muovendosi in avanti. In posizione base il cane deve sedere parallelo, attento al conduttore, con la scapola all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore. In posizione base, il conduttore non può allargare le gambe ed entrambe le braccia devono essere rilassate lungo il corpo.

La posizione base finale può essere assunta con il cane che gira attorno al conduttore oppure che si sposta direttamente alla sua sinistra. Se il conduttore necessita di un comando supplementare per la posizione base, la parte di esercizio è penalizzata di - 1,5 punti. Se necessita di un secondo comando supplementare, la parte di esercizio sarà penalizzata di - 2,5 punti. Se il cane non assume la posizione base dopo il secondo comando supplementare, l'intero esercizio sarà valutato "insufficiente".

## Sviluppo dell'esercizio

Dalla posizione base, lo sviluppo dell'esercizio viene effettuato negli esercizi "seduto in movimento", "terra e richiamo", "invio in avanti con terra". Deve essere di almeno 10 e non più di 15 passi prima di impartire il comando verbale per l'esecuzione dell'esercizio.

### Ripresa o chiamata del cane

Negli esercizi nei quali deve riprendere al piede il cane, il conduttore può avvicinarsi al cane da davanti o da dietro. Quando chiama il cane, il nome del cane può essere utilizzato al posto del comando per la chiamata. Il nome del cane utilizzato assieme al comando per la chiamata è considerato doppio comando. Il cane deve venire dal conduttore velocemente, con piacere, con determinazione e direttamente, e sedere diritto e vicino davanti al conduttore. Al comando per la posizione base, il cane deve andare direttamente in posizione base finale.

## Tempo di attesa

Nelle seguenti situazioni, è necessario attendere circa 3 secondi:

Lodare il cane – inizio di un nuovo esercizio

Seduto di fronte – passaggio alla posizione base finale

Seduto di fronte – consegna del riporto

Dopo la consegna del riporto – passaggio alla posizione base finale

Fine dell'esercizio – lodare il cane

Posizione base – comando per eseguire l'esercizio

Errore nell'esecuzione della posizione

In tutti gli esercizi tecnici (seduto, terra e in piedi), in caso di posizione errata l'intero esercizio è penalizzato del 50%, oltre ad eventuali altri errori.

Riporto

Nel lancio del riporto è consentito un breve spostamento indietro della gamba. Dopo aver riportato la gamba in posizione di base, è necessario attendere circa 3 secondi. Su autorizzazione del giudice, i conduttori mancini possono impartire al cane il comando per il "seduto" e spostarsi a destra di un passo prima di lanciare il riporto.

Prima di continuare l'esercizio, il conduttore si porta nuovamente accanto al cane e attende 3 secondi.

Se al termine dell'esercizio il cane non lascia il riporto dopo il terzo comando sarà squalificato per disobbedienza.

Riportelli

Negli esercizi di riporto, è consentito solamente l'utilizzo di riportelli forniti dall'organizzazione della prova. Tutti i partecipanti devono utilizzare i medesimi riportelli

## BLS 2 FASE C - DIFESA

Svolgimento della prova:

### Ricerca del figurante

L'autorizzazione ad iniziare l'esercizio viene data nella posizione base in direzione del giudice. Successivamente all'autorizzazione del giudice, è consentito assumere una nuova posizione base in direzione del primo nascondiglio.

Revier (4 revier)

Il cane è condotto, senza guinzaglio, alla posizione di partenza posta sulla linea centrale all'altezza del 3° revier. Il conduttore assume la posizione base. Il conduttore alza un braccio per indicare di essere pronto a iniziare l'esercizio.

Su comando del giudice il conduttore ordina al cane di cominciare l'esercizio di ricerca.

Con il comando per la ricerca e con un gesto del braccio destro o sinistro, il conduttore invia il cane al nascondiglio.

Il cane deve correre veloce e diretto verso i nascondigli, girarvi intorno stretto e con attenzione.

Quando il cane ha effettuato una perlustrazione, il conduttore lo chiama con il nome e impedisce il comando per il richiamo. Al comando del conduttore, il cane deve raggiungerlo per la via più diretta e a questo punto il conduttore impedisce un nuovo comando per inviarlo al successivo nascondiglio, indicandolo. Il conduttore deve mantenere un'andatura normale restando sulla linea mediana immaginaria del campo, che durante la ricerca non può abbandonare. Quando il cane ha raggiunto il nascondiglio ove è situato il figurante, non sono più consentiti comandi né vocali né gestuali, ed il conduttore deve fermarsi non appena il cane entra nel 6 revier e rimanere fermo fino al comando del giudice per raggiungere il revier e successivamente richiamare il cane.

### Affronto e abbaio (10 per l'affronto e 5 per l'abbaio)

Il cane deve affrontare il figurante con sicurezza, attivo, attento e dominante, con un abbaio continuo.

L'abbaio dura circa 20 secondi prima che il giudice dia l'ordine al conduttore di avvicinarsi.

Il conduttore, su indicazione del giudice si reca alla posizione segnata a 5 passi dal figurante. Su ordine del giudice il conduttore chiama il cane al piede.

### Tentativo di fuga

Su indicazione del giudice, il conduttore invita il figurante a uscire dal nascondiglio. Il figurante si dirige con andatura normale verso il punto di partenza del tentativo di fuga, precedentemente segnato a terra dall'organizzazione.

Il conduttore conduce il cane nella posizione di base prevista per l'esercizio. Il cane deve essere sotto completo controllo, attento e concentrato, e posizionarsi correttamente al piede del conduttore. Qualora il cane sia al guinzaglio, questo viene rimosso una volta raggiunta la posizione di base. Il cane viene quindi messo in posizione di terra e lasciato in tale posizione.

Al comando, il cane deve assumere immediatamente e correttamente la posizione di terra e mantenerla in modo calmo, sicuro e attento nei confronti del figurante. La distanza tra il cane e il figurante è di cinque passi. Il conduttore ritorna al revier assegnato e mantiene costante contatto visivo con il cane e con il giudice.

Su ordine del giudice, il figurante intraprende il tentativo di fuga. Contestualmente, il conduttore impedisce al cane il comando di intervenire.

Il cane deve, senza esitazione, impedire in modo efficace il tentativo di fuga, inseguendo il figurante e arrestandolo con una presa piena, decisa ed energica. Il cane deve dimostrare determinazione, sicurezza e capacità di contrasto. Dal momento dell'arresto del figurante fino alla fase del "lascia" deve intercorrere una breve fase di transizione della durata di circa un secondo.

Conclusa la fase di transizione, il cane deve lasciare immediatamente la presa. Entro un tempo adeguato, indicativamente entro tre secondi, il conduttore può impartire il comando di "lascia". Segue una fase di vigilanza attiva della durata di circa cinque secondi, durante la quale il cane deve sorvegliare il figurante con attenzione e autocontrollo.

### Riaffronto durante la fase di vigilanza

Comandi: 1 comando per il lascia e 1 comando per la posizione base

Dopo una fase di vigilanza di circa 5 secondi, il figurante effettua un attacco sul cane. Questo deve difendersi senza intervento del conduttore, assestando una presa esplosiva, potente, piena, forte e ferma. Il cane deve essere sottoposto da parte del figurante a una pressione minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere

prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé ed alla presa che deve essere forte, piena e ferma. Al comando del giudice il figurante termina la pressione e si ferma. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato (1-3 secondi) il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno impartiti su ordine del giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo aver lasciato la manica, il cane deve rimanere attento al figurante, sicuro di sé, è vigilare con molta dominanza.

## **Scorta da tergo**

Comando per la condotta da tergo

L'esercizio comincia quando termina il riaffronto durante la vigilanza. Il trasporto da tergo si svolge per una distanza di 30 passi. Un angolo non è necessario. Lo svolgimento del trasporto è stabilito dal giudice. Il conduttore ordina al figurante di arretrare di 8 passi e girarsi. Il conduttore impedisce al figurante il comando "trasporto" e lo segue con il proprio cane libero dal guinzaglio, che deve essere attento e concentrato sul figurante, ad una distanza di circa 8 passi. Questa distanza deve essere mantenuta durante tutto il trasporto da tergo. Al segnale del giudice il figurante si ferma.

Il conduttore, con il cane al piede, si reca dal figurante e prende il bastone imbottito, mentre il cane mantiene una vigilanza attenta. Il cane deve sedersi in posizione base. Segue un accompagnamento laterale dal giudice per una distanza di circa 20 passi. È consentito un comando per l'accompagnamento. Il cane deve procedere tra il figurante ed il conduttore. Il cane durante l'accompagnamento deve sempre vigilare sul figurante con attenzione. Non può disturbare, spingere o mordere la manica del figurante. Al termine dell'accompagnamento, il conduttore assume con il proprio cane la posizione base davanti al giudice, consegna il bastone imbottito e annuncia il termine della prima fase della difesa. Se il cane afferra la manica mentre il figurante sta effettuando i passi all'indietro, il conduttore può riprenderlo sotto controllo con il comando "lascia + piede" e rimetterlo in posizione base. Se il cane esegue, l'esercizio è valutato "insufficiente" con - 3 punti e la prova può continuare. Se il cane non obbedisce al comando, il lavoro deve essere interrotto ed il cane deve essere squalificato.

Se il cane lascia la posizione tra il conduttore e il figurante, la scorta laterale deve essere interrotta e il conduttore ha 2 comandi per rimettere il cane in posizione tra lui e il figurante, per consentire la ripresa della scorta. La penalizzazione per il primo comando supplementare è di - 1,5 punti e per il secondo è di - 2,5 punti. Se il cane non obbedisce, la prova deve essere interrotta e il cane squalificato.

Se il cane afferra la manica durante la scorta laterale al giudice, il conduttore ha una sola opportunità di riportare il cane sotto controllo e nella posizione corretta con il comando "lascia + piede" e l'intero esercizio deve essere valutato "insufficiente", ma il lavoro può proseguire. Se il cane non obbedisce, la prova deve essere interrotta e il cane squalificato.

## **Attacco lanciato**

1 comando per il lascia, il seduto e l'accompagnamento

Il figurante deve urlare e minacciare il cane prima che il cane abbia afferrato la manica.

## **Completamento della fase C**

Il conduttore, dopo l'esercizio "scorta da tergo", si sposta di circa 30 metri con il proprio cane al piede in condotta senza guinzaglio si reca al punto di inizio del lanciato. Il cane deve seguire correttamente al piede, vicino al ginocchio del conduttore. Raggiunta la posizione di partenza, il conduttore si ferma e si gira verso il figurante. Al comando di seduto, il cane è posto in posizione base. È consentito tenere il cane per il collare, tuttavia deve rimanere calmo, concentrato sul figurante e seduto. Non è consentito al conduttore stimolare il cane. Al segnale del giudice, il figurante effettua un attacco frontale sul cane con urla e movimenti minacciosi. Al segnale del giudice, il conduttore libera il cane con un unico comando per la difesa. Il cane deve reagire senza esitazione all'aggressione del figurante dimostrando dominanza e risolutezza. Dopo che ha afferrato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, all'energia ed alla presa che deve essere piena e ferma. Il conduttore, nel frattempo, non può abbandonare la sua posizione. Al segnale del giudice il figurante cessa la sua pressione e si ferma ponendo il cane con le spalle in direzione del conduttore. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro 1 - 3 secondi, il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno ordinati dal giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo il lascia, il cane deve vigilare sul figurante con attenzione, sicurezza di sé e molta dominanza, per un tempo di circa 5 secondi.

## **Riaffronto durante la fase di vigilanza, con termine della sezione C**

Comandi: 1 comando per il lascia, il seduto e per l'accompagnamento

Dopo l'esercizio "attacco lanciato", il figurante, al segnale del giudice, effettua un affronto al cane. Il cane deve difendersi, senza intervento del conduttore, assestando una presa esplosiva e potente. Dopo che ha afferrato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, all'energia ed alla presa che deve essere piena e ferma. Al comando del giudice, il figurante termina la pressione e si ferma mettendo il cane rivolto con le spalle al conduttore. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato di 1 - 3 secondi il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari sono ordinati dal giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo aver lasciato la manica, il cane deve vigilare sul figurante con attenzione, sicurezza di sé, e con molta dominanza.

Al segnale del giudice, il conduttore si reca dal suo cane e lo pone in posizione base con il relativo comando.

Dopo di che prende il bastone imbottito dal figurante. La modalità di effettuazione del disarmo del figurante è a discrezione del conduttore, a condizione che il conduttore e il cane restino assieme durante il disarmo.

Segue una nuova posizione base accanto al figurante, ed una condotta laterale con il cane dal giudice per una distanza di circa 20 passi. È consentito un comando per il piede o per la condotta laterale. Il cane deve procedere tra il figurante e il conduttore. Il cane durante l'accompagnamento deve vigilare con attenzione sul figurante. Non

è consentito disturbare il figurante, appoggiarsi o mordere la manica. Se il cane lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento deve essere interrotto e il conduttore può utilizzare 2 comandi per rimettere il cane in posizione tra lui e il figurante, in modo da riprendere il trasporto. La penalizzazione per il primo comando supplementare è di – 3,5 punti, per il secondo di – 5 punti. Se il cane non obbedisce, la difesa viene interrotta e il cane squalificato. Se il cane afferra la manica durante l'accompagnamento dal giudice, il conduttore ha una sola possibilità di rimetterlo sotto controllo e nella posizione corretta con il comando "lascia + piede", in tal caso l'intero esercizio diventa "insufficiente" e il lavoro può proseguire. Se il cane non obbedisce, la difesa sarà interrotta e il cane squalificato. Al termine dell'accompagnamento, il conduttore assume con il proprio cane la posizione base davanti al giudice, consegna al giudice il bastone imbottito e annuncia il termine della difesa. Segue una condotta senza guinzaglio di circa 5 passi con la posizione base finale. Il cane viene messo al guinzaglio e, sotto controllo, condotto al punto previsto per il giudizio finale del giudice.

ESERCIZIO BLS 2 Fase C	punteggio	totale
Ricerca del figurante	Da 0 a 5	
Affronto e abbaio	Da 0 a 15	
Tentativo di fuga	Da 0 a 15	
Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 20	
Trasporto da tergo	Da 0 a 5	
Attacco lanciato	Da 0 a 20	
Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 20	
	Punteggio massimo fase c 100 punti	

## Requisiti di base

Nella valutazione complessiva della sezione di difesa, si deve tenere conto delle qualità naturali, della sicurezza di sé, della tempra, così come della qualità della presa e della docilità. Il cane deve mostrarsi sicuro di sé e dominante nei confronti del figurante durante tutto il programma. In tutti gli esercizi di difesa, è consentito al cane di afferrare solamente la manica di protezione. Mordere altre parti del corpo del figurante comporta l'immediata squalifica. In tutte le fasi dell'esercizio il cane non deve mai apparire spaventato e deve assestarsi prese piene, energiche, e soprattutto, efficaci. Nel test del bastone, il cane viene minacciato dal figurante con un bastone, senza mai essere toccato. La minaccia deve essere effettuata dal figurante con energia.

## Criteri di valutazione negli esercizi di difesa

I seguenti criteri di valutazione sono particolarmente significativi:

Reazione all'attacco: sicurezza di sé, presa calma e ferma

## Vigilanza: comportamento sicuro di sé e dominante verso il conduttore

## Docilità: il cane deve essere sotto il controllo del conduttore durante tutta la fase di difesa.

Penalizzazione

Comportamento

Penalizzazione di una qualifica

Leggera disattenzione in vigilanza e/o disturba  
leggermente

Penalizzazione di due qualifiche

Forte distrazione in vigilanza e/o disturba molto

Penalizzazione di tre qualifiche

Il cane non effettua alcuna vigilanza ma rimane nei pressi del figurante

Insufficiente

Il cane, mentre il conduttore sta andando verso di lui, lascia il figurante e lo raggiunge

Interruzione della prova

Il cane non sopporta la fase di pressione, lascia la manica e si lascia allontanare  
Il cane, durante la vigilanza, lascia il figurante prima dell'ordine del giudice al conduttore di andare a prenderlo, oppure il conduttore impartisce un comando per farlo rimanere nei pressi del figurante.

## Lascia / comandi supplementari – penalizzazioni

Se il cane non lascia al primo comando, il giudice della prova ordina al conduttore di impartire sino a due comandi supplementari.

Ritardo nel comando: 0,5 – 3,0

Lascia:

1 comando supplementare 3,0

con lascia immediato	
1 comando supplementare	3.5 – 6.0
con ritardo nel lascia	
2 comandi supplementari	6.0
con lascia immediato dopo il 2° comando	
2 comandi supplementari, con ritardo nel lascia dopo il 2° comando	6.5 – 9.0
supplementare NON lascia dopo il 2° comando	
supplementare	squalifica

Se il cane durante l'accompagnamento laterale lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento viene interrotto e il conduttore ha a disposizione 2 comandi "vieni + piede" per riportare il cane nella posizione tra lui e il figurante. Dopo di che riprende l'accompagnamento.

### **Disposizioni per il giudizio:**

Esercizio dell'attacco durante il trasporto da dietro e attacco lanciato

1° comando supplementare - 3,5 punti "sufficiente"

2° comando supplementare - 5,0 punti "insufficiente"

Se il cane non obbedisce dopo il secondo comando supplementare sarà squalificato.

Se il cane morde la manica durante l'accompagnamento laterale, il conduttore dispone di un comando supplementare "lascia + piede" per riportare il cane sotto controllo. Se il cane obbedisce al comando, l'esercizio sarà valutato "insufficiente". Se il cane non torna sotto controllo, il cane è squalificato.



### ✓Art.33 descrizione prova BLS 3

#### **BLS 3 FASE B – CONDOTTA**

Svolgimento della prova:

##### **Condotta senza quinzaolio e indifferenza allo sparo**

Partendo dalla posizione base, al comando per il "piede", il cane deve seguire il conduttore con attenzione, piacere e concentrazione, e rimanere al lato sinistro del conduttore con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro.

Lo svolgimento della condotta si effettua secondo lo schema allegato. Nel corso del primo lato rettilineo, sono esplosi due colpi (calibro 6mm a salve) a un intervallo di distanza di 5 secondi e a una distanza di almeno 15 passi, per verificare l'indifferenza allo sparo. Il conduttore deve assumere la posizione base quando il secondo conduttore assume la posizione base per l'esercizio "terra con distrazione". Dopo un minimo di 50 passi ad andatura normale, il conduttore ed il cane effettuano un dietro front verso sinistra. Il cane può girare attorno al conduttore alla destra, oppure rimanere all'altezza del ginocchio del conduttore, facendo un mezzo giro a sinistra. Successivamente, il binomio effettua 10-15 passi ad andatura normale, quindi 10-15 passi di corsa e subito dopo 10-15 passi ad andatura lenta. Dopo l'andatura lenta, il binomio ritorna ad andatura normale. La corsa e l'andatura lenta devono essere chiaramente distinguibili dall'andatura normale. Il cambio di andatura deve essere effettuato direttamente, senza passi intermedi. Dopo il secondo dietro front, si deve effettuare una fermata. Il cane deve sedere immediatamente e senza comando. Successivamente, il binomio nel rispetto dello schema di condotta si porta all'interno di un gruppo di almeno 4 persone in movimento. Nel gruppo il conduttore deve girare attorno ad una persona a destra e una a sinistra, formando una sorta di 8, e fermarsi nel gruppo accanto ad una persona. Il giudice può richiedere una ripetizione. Al comando del giudice, il conduttore con il cane al piede lascia il gruppo e assume la posizione base finale, che è anche la posizione di inizio dell'esercizio successivo. Lodare il cane è consentito solamente nella posizione base finale.

### **Seduto durante la marcia**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo, esecuzione del seduto. 50% dei punti

2° parte: allontanamento dal cane e ritorno, posizione base finale. 50% dei punti

Al comando del giudice, il conduttore inizia l'esercizio con il comando per il "piede". Dopo uno sviluppo di circa 10-15 passi in linea retta ad andatura normale, il conduttore, senza cambiare andatura o guardare indietro, impartisce al cane il comando per il "seduto". Al comando del conduttore, il cane deve sedersi immediatamente, in un solo movimento, senza mostrare stress o paura, restando concentrato sul conduttore.

Il conduttore prosegue per altri 15 passi e si gira verso il cane.

Al comando del giudice, il conduttore ritorna dal cane a passo normale e si pone direttamente in posizione base.

Dopo di che è consentito al conduttore lodare brevemente il cane.

### **Terra con chiamata**

1° parte: posizione base iniziale, sviluppo dell'esercizio, esecuzione della posizione terra. 50% dei punti.

2° parte: allontanamento dal cane, esecuzione della chiamata, seduto di fronte al conduttore, posizione base finale. 50% dei punti.

Al comando del giudice, il conduttore comincia l'esercizio del "terra con chiamata" partendo dalla posizione base, che può essere la posizione base finale dell'esercizio del "seduto". Ad andatura normale procede senza guinzaglio in direzione rettilinea per un minimo di 10 e un massimo di 15 passi, dopo i primi 10-15 passi ad andatura normale, il binomio procede per altri 10-15 passi di corsa prima di impartire il comando per il "terra". Dopo il comando il conduttore deve continuare a correre per almeno altri 30 passi e girarsi verso il cane.

Al comando per il "terra", il cane deve andare immediatamente a terra, parallelo al senso di marcia, senza che il conduttore cambi andatura o guardi indietro.

Il cane deve rimanere calmo e concentrato sul conduttore. Al comando del giudice, il conduttore chiama il cane.

Il cane deve raggiungerlo immediatamente, con determinazione e desiderio di raggiungerlo, sedersi ben diritto e vicino di fronte al conduttore e, al comando di quest'ultimo, porsi direttamente in posizione base finale. Dopo di che il conduttore può brevemente lodare il cane.

### **In piedi durante la corsa**

1. Parte: posizione base iniziale, sviluppo della condotta di corsa, esecuzione dell'"in piedi". 50% dei punti

2. Parte: lasciare il cane, chiamata, seduto di fronte al conduttore, posizione base finale. 50% dei punti

Dopo lo svolgimento di una condotta di 10-15 passi di corsa, al comando del conduttore il cane deve subito fermarsi diritto nella direzione di marcia, senza che il conduttore cambi la sua andatura o si giri a guardarlo. Il conduttore continua a correre per circa 30 passi e si gira verso il proprio cane. Il cane deve rimanere tranquillo e concentrato sul conduttore fino al momento della chiamata. Al comando del giudice, il cane viene chiamato con il comando per vieni o con il nome del cane. Il cane deve tornare dal conduttore con piacere, determinato e deciso, e porsi seduto diritto e vicino davanti al conduttore. Al comando per la posizione base il cane deve porsi a sedere immediatamente in posizione base.

### **Riporto in piano**

Il peso del riporto è di 2000 g.

Sul terreno è segnato un riquadro di 4 metri per 4, ad una distanza di 8 metri dalla posizione di partenza. Con il cane seduto in posizione base, il conduttore lancia il riportello a circa 10 metri di distanza. Il riportello deve atterrare all'interno del quadrato. Se atterra all'esterno, deve essere posto al centro del quadrato da parte di un assistente che, prima che venga impartito il comando per il riporto, deve allontanarsi ponendosi dietro al conduttore.

Se durante il lancio del riportello il conduttore muove un piede, non vi è penalizzazione se ciò non influenza sul cane. Se durante il lancio si è mossa una gamba, è necessario attendere 3 secondi dopo aver assunto la posizione base. Il comando porta può essere impartito solamente dopo che il riporto si è fermato o dopo che l'assistente è tornato dietro al conduttore.

Al comando per il "riporto", il cane deve correre direttamente verso il riportello, raccoglierlo immediatamente, girarsi e portarlo direttamente al conduttore presentandolo seduto di fronte. Lo scopo è mostrare un movimento di corsa avanti e indietro con determinazione e motivazione. Durante la presentazione del riportello e anche durante la corsa, il riportello deve essere tenuto saldo e calmo fino al comando lascia, impartito dopo una pausa di tre secondi. Il cane deve sedersi vicino di fronte al conduttore in modo che questi possa facilmente prendere il riportello dal cane. Dopo il lascia, il riportello deve essere tenuto con la mano destra, con il braccio destro disteso

verso il basso. Dopo una pausa di circa 3 secondi, con il comando per la "posizione base", il cane è posto in posizione base. Ciò può avvenire sia girando attorno al conduttore che andando direttamente al lato sinistro del conduttore in posizione base. A questo punto, il conduttore deve riporre il riportello nel sostegno previsto per questo scopo. Nel frattempo, il cane deve rimanere sempre al piede del conduttore. Per i conduttori mancini, su autorizzazione del giudice è consentito impartire al cane il comando "seduto", quindi il conduttore effettua un passo a destra, tira il riportello; quindi, torna a fianco del cane per continuare l'esercizio.

### **Riporto con salto di 1 metro**

Il peso del riporto è di 650g.

Sul terreno è segnato un riquadro di 2 metri di larghezza e 4 metri di lunghezza, ad una distanza di 6 metri dal salto. L'esercizio comincia al comando del giudice. Dalla posizione base, il conduttore lancia il riportello all'interno del rettangolo. Se il riportello non atterra all'interno del rettangolo, un assistente, al comando del giudice, afferra il riportello in modo che il cane possa vederlo bene e lo posa nel mezzo del rettangolo.

L'assistente si allontana dal campo di azione del cane (la linea immaginaria dietro il salto) e si pone dietro al Conduttore.

Il cane deve restare seduto libero e tranquillo accanto al conduttore. Al comando per il "salta", il cane deve effettuare un salto libero. Durante il salto viene impartito il comando per il riporto. Il cane deve andare rapidamente e direttamente sul riportello, raccoglierlo immediatamente e tornare direttamente dal conduttore con un salto libero. Il cane consegna il riportello al conduttore sedendosi diritto di fronte a lui. Il cane deve sedersi vicino al conduttore in modo che questi possa facilmente afferrare il riportello dal cane. Sbattere contro il conduttore, anche leggermente, costituisce errore. Il cane deve eseguire l'intero esercizio senza alcun segno di stress, con motivazione, effettuando salti liberi con energia e senza toccare il salto.

Durante la consegna di fronte al conduttore e durante tutta l'esecuzione del riporto il riportello deve essere tenuto saldamente e calmo. Il cane deve, per un tempo di 3 secondi, offrire il riportello stando seduto vicino e diritto di fronte al conduttore, finché questi gli impedisca il comando per il "lascia". Dopo il lascia, e una pausa di circa 3 secondi, al comando del conduttore il cane deve assumere la posizione base o girando attorno al conduttore o portandosi direttamente alla sua sinistra. Il conduttore deve tenere il riportello nella mano destra, con il braccio disteso sul fianco.

### **Riporto con scalata di una palizzata – 160 cm**

Sul terreno è segnato un riquadro di 2 metri di larghezza e 4 metri di lunghezza, ad una distanza di 6 metri dalla palizzata. L'esercizio comincia al comando del giudice. Dalla posizione base, il conduttore lancia il riportello all'interno del rettangolo. Se il riportello non atterra all'interno del rettangolo, un assistente, al comando del giudice, afferra il riportello in modo che il cane possa vederlo bene e lo posa nel mezzo del rettangolo.

L'assistente si allontana dal campo di azione del cane (la linea immaginaria dietro il salto) e si pone dietro al conduttore.

Il conduttore deve restare seduto libero e tranquillo accanto al conduttore. Dopo una pausa di 3 secondi, il conduttore impedisce al cane il comando di saltare e, mentre sta scalando la palizzata, il comando per il riporto. Il cane deve svolgere l'intero esercizio con motivazione e senza stress, ed eseguire due scalate della palizzata con energia e con facilità.

Il cane deve andare rapidamente e direttamente sul riportello, raccoglierlo immediatamente e tornare direttamente dal conduttore per consegnare il riportello al conduttore sedendosi diritto di fronte a lui. Il cane deve sedersi vicino al conduttore in modo che questi possa facilmente afferrare il riportello dal cane. Sbattere contro il conduttore, anche leggermente, costituisce errore. Il cane deve eseguire l'intero esercizio senza alcun segno di stress, con motivazione, effettuando salti liberi con energia e senza toccare il salto.

Durante la consegna di fronte al conduttore e durante tutta l'esecuzione del riporto il riportello deve essere tenuto saldamente e calmo. Il cane deve, per un tempo di 3 secondi, offrire il riportello stando seduto vicino e diritto di fronte al conduttore, finché questi gli impedisca il comando per il "lascia". Dopo il lascia, e una pausa di circa 3 secondi, al comando del conduttore il cane deve assumere la posizione base o girando attorno al conduttore o portandosi direttamente alla sua sinistra. Il conduttore deve tenere il riportello nella mano destra, con il braccio disteso sul fianco.

Il conduttore deve riporre il riportello nel sostegno previsto per questo scopo. Il cane accompagna il conduttore al porta-riportelli mantenendo correttamente la posizione della condotta. Giunto al porta-riportelli il cane può restare in piedi o sedersi mentre il conduttore posa il riportello.

### **Invio con terra**

1. Parte: posizione base iniziale, svolgimento della condotta, esecuzione dell'invio. 50% dei punti

2. Parte: al comando del giudice, esecuzione del "terra", posizione base finale. 50% dei punti

L'esercizio inizia al comando del giudice dalla posizione base. Dopo un comando per il "piede", il binomio cammina per 10-15 passi ad andatura normale in linea retta. Dopo questi 10-15 passi, il conduttore impedisce al cane il comando per l'invio in avanti. Al comando per l'invio, impartito alzando un braccio, il conduttore si ferma e manda in avanti il proprio cane. Il cane deve correre in linea retta nella direzione indicata per un minimo di 20 metri. Al comando del giudice, il conduttore impedisce al cane il comando per il "terra", che deve essere eseguito immediatamente. È consentito al conduttore tenere alzato il braccio nella direzione dell'invio, finché cane non assume la posizione a terra.

Se il cane non va a terra al primo comando, il conduttore deve autonomamente impartire un secondo comando entro 3 secondi, lo stesso anche per il terzo comando.

Al comando del giudice, il conduttore va dal cane e si pone in piedi alla sua destra. Al comando del giudice, il conduttore impedisce il comando per il seduto. Il cane deve sedersi rapidamente, diritto e calmo in posizione base.

### **Terra con distrazione**

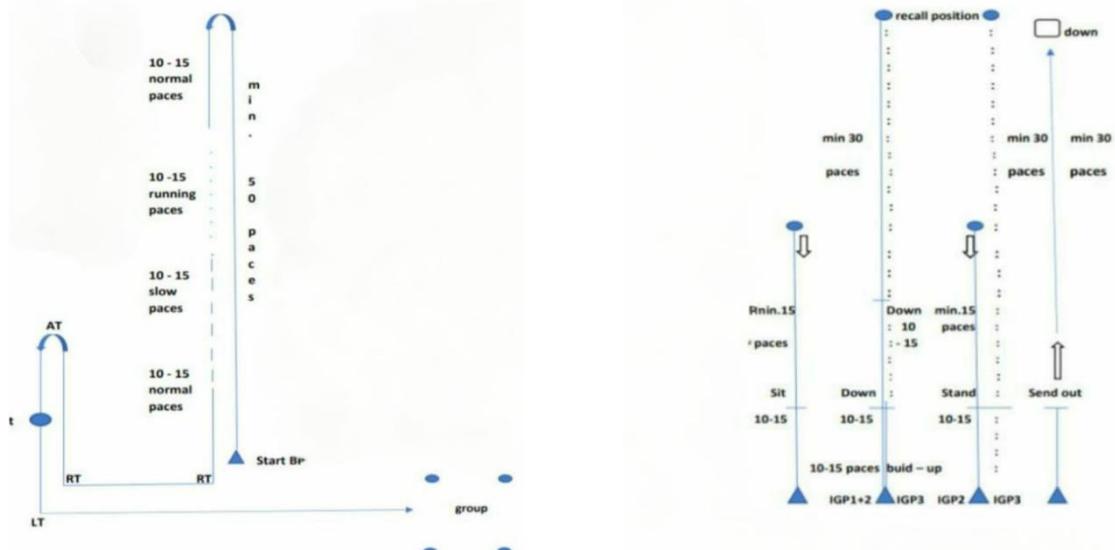
L'esercizio del "Terra con distrazione" si svolge durante il lavoro dell'altro cane. Il cane viene posto nel punto indicato dal giudice e con il comando per il "terra" il conduttore mette il cane in posizione a terra.

Su indicazione del giudice il conduttore deve assumere la seguente posizione: il conduttore è posto ad

almeno 30 metri di distanza, fuori vista del cane.

Il cane deve restare tranquillo senza intervento del conduttore mentre l'altro cane sta lavorando. Nel recarsi al punto di partenza e dopo la ripresa, il cane deve effettuare la condotta senza guinzaglio.

ESERCIZIO: BLS 3 fase B	Punteggi	Tot
Condotta senza guinzaglio	Da 0 a 15 punti	
Seduto durante la marcia	Da 0 a 10 punti	
Terra e richiamo	Da 0 a 10 punti	
Fermo in piedi con richiamo	Da 0 a 10 punti	
Riporto in piano	Da 0 a 10 punti	
Riporto con salto di 1 metro	Da 0 a 15 punti	
Riporto con scalata di palizzata altezza 160	Da 0 a 10 punti	
Invio e terra	Da 0 a 10 punti	
Terra con distrazione	Da 0 a 10 punti	
	Punteggio massimo fase B 100 punti	



## Comandi supplementari

**1° comando supplementare - 1,5 punti**

2° comando supplementare - 2,5 punti

Se il cane non esegue un esercizio dopo il secondo comando supplementare, l'esercizio sarà valutato 0 punti. Se il cane esegue l'esercizio senza aver ricevuto il comando, la parte di esercizio deve essere valutata

Se il cane esegue un errore (ad esempio resta in piedi o va a terra nell'esercizio del seduto, si siede o resta in piedi nell'esercizio del seduto, ecc.) il maestro deve dire "no".

piedi nell'esercizio del terra, ecc.) l'esercizio è penalizzato del 50 %.  
Se il cane inizia l'esercizio senza il comando del conduttore, l'esercizio sarà penalizzato di - 2 punti.

Per il riporto la penalizzazione sarà fino a - 2 punti.

## Inizio e fine di un esercizio

Il primo cane che deve effettuare la condotta

Tutti gli esercizi iniziano su comando del giudice. Tutto il resto, come girare, fermarsi, cambiare velocità etc.

Tutti gli esercizi iniziano con comando del giudice. Tutti il resto, salvo girare, tornare, cambiare velocità, avviene senza comando del giudice. Si deve osservare un intervallo di circa tre secondi tra i singoli passaggi di un esercizio, come ad esempio dal seduto di fronte passare alla posizione base, sedere di fronte e lasciare il riportello, lodare il cane e iniziare un nuovo esercizio. Qualora il conduttore dovesse dimenticare un esercizio, il giudice deve invitarlo ad effettuarlo senza deduzione di punti. La mancata effettuazione di una parte di un esercizio comporta deduzioni.

## **Posizione base**

Nella posizione base il cane è seduto alla sinistra del conduttore. Ciascun esercizio inizia e finisce con la posizione

base. La posizione base iniziale può essere assunta una volta sola prima di ogni esercizio e muovendosi in avanti. In posizione base il cane deve sedere parallelo, attento al conduttore, con la scapola all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore. In posizione base, il conduttore non può allargare le gambe ed entrambe le braccia devono essere rilassate lungo il corpo.

La posizione base finale può essere assunta con il cane che gira attorno al conduttore oppure che si sposta direttamente alla sua sinistra. Se il conduttore necessita di un comando supplementare per la posizione base, la parte di esercizio è penalizzata di -1,5 punti. Se necessita di un secondo comando supplementare, la parte di esercizio sarà penalizzata di -2,5 punti. Se il cane non assume la posizione base dopo il secondo comando supplementare, l'intero esercizio sarà valutato "insufficiente".

### **Sviluppo dell'esercizio**

Dalla posizione base, lo sviluppo dell'esercizio viene effettuato negli esercizi "seduto in movimento", "terra e richiamo", "invio in avanti con terra". Deve essere di almeno 10 e non più di 15 passi prima di impartire il comando verbale per l'esecuzione dell'esercizio.

#### **Ripresa o chiamata del cane**

Negli esercizi nei quali deve riprendere al piede il cane, il conduttore può avvicinarsi al cane da davanti o da dietro. Quando chiama il cane, il nome del cane può essere utilizzato al posto del comando per la chiamata. Il nome del cane utilizzato assieme al comando per la chiamata è considerato doppio comando. Il cane deve venire dal conduttore velocemente, con piacere, con determinazione e direttamente, e sedere diritto e vicino davanti al conduttore. Al comando per la posizione base, il cane deve andare direttamente in posizione base finale.

### **Tempo di attesa**

Nelle seguenti situazioni, è necessario attendere circa 3 secondi:

Lodare il cane – inizio di un nuovo esercizio

Seduto di fronte – passaggio alla posizione base finale

Seduto di fronte – consegna del riporto

Dopo la consegna del riporto – passaggio alla posizione base finale

Fine dell'esercizio – lodare il cane

Posizione base – comando per eseguire l'esercizio

### **Errore nell'esecuzione della posizione**

In tutti gli esercizi tecnici (seduto, terra e in piedi), in caso di posizione errata l'intero esercizio è penalizzato del 50%, oltre ad eventuali altri errori.

#### **Riporto**

Nel lancio del riporto è consentito un breve spostamento indietro della gamba. Dopo aver riportato la gamba in posizione di base, è necessario attendere circa 3 secondi. Su autorizzazione del giudice, i conduttori mancini possono impartire al cane il comando per il "seduto" e spostarsi a destra di un passo prima di lanciare il riporto. Prima di continuare l'esercizio, il conduttore si porta nuovamente accanto al cane e attende 3 secondi. Se al termine dell'esercizio il cane non lascia il riporto dopo il terzo comando sarà squalificato per disobbedienza.

#### **Riportelli**

Negli esercizi di riporto, è consentito solamente l'utilizzo di riportelli forniti dall'organizzazione della prova. Tutti i partecipanti devono utilizzare i medesimi riportelli.

## **BLS 3 FASE C – DIFESA**

Svolgimento della prova:

### **Ricerca del figurante**

L'autorizzazione ad iniziare l'esercizio viene data nella posizione base in direzione del giudice. Successivamente all'autorizzazione del giudice, è consentito assumere una nuova posizione base in direzione del primo nascondiglio.

Revier (6 revier)

Il cane è condotto, senza guinzaglio, alla posizione di partenza posta sulla linea centrale all'altezza del 1° revier. Il conduttore assume la posizione base. Il conduttore alza un braccio per indicare di essere pronto a iniziare l'esercizio. Su comando del giudice il conduttore ordina al cane di cominciare l'esplorazione.

Con il comando per la ricerca e con un gesto del braccio destro o sinistro, il conduttore invia il cane al nascondiglio.

Il cane deve correre veloce e diretto verso i nascondigli, girarvi intorno stretto e con attenzione.

Quando il cane ha effettuato una perlustrazione, il conduttore lo chiama con il nome e impedisce il comando per il richiamo. Al comando del conduttore, il cane deve raggiungerlo per la via più diretta e a questo punto il conduttore impedisce un nuovo comando per inviarlo al successivo nascondiglio, indicandolo. Il conduttore deve mantenere un'andatura normale restando sulla linea mediana immaginaria del campo, che durante la ricerca non può abbandonare. Quando il cane ha raggiunto il nascondiglio ove è situato il figurante, non sono più consentiti comandi né vocali né gestuali, ed il conduttore deve fermarsi non appena il cane entra nel 6 revier e rimanere fermo fino al comando del giudice per raggiungere il revier e successivamente richiamare il cane.

### **Affronto e abbaio (10 per l'affronto e 5 per l'abbaio)**

Il cane deve affrontare il figurante con sicurezza, attivo, attento e dominante, con un abbaio continuo.

L'abbaio dura circa 20 secondi prima che il giudice dia l'ordine al conduttore di avvicinarsi. Il conduttore su indicazione del giudice si reca alla posizione segnata 5 passi dal figurante. Su ordine del giudice il conduttore chiama il cane al piede.

### **Tentativo di fuga**

Su indicazione del giudice, il conduttore invita il figurante a uscire dal nascondiglio. Il figurante si dirige con andatura normale verso il punto di partenza del tentativo di fuga, precedentemente segnato a terra dall'organizzazione.

Il conduttore conduce il cane nella posizione di base prevista per l'esercizio. Il cane deve essere sotto completo controllo, attento e concentrato, e posizionarsi correttamente al piede del conduttore. Qualora il cane sia al guinzaglio, questo viene rimosso una volta raggiunta la posizione di base. Il cane viene quindi messo in posizione di terra e lasciato in tale posizione.

Al comando, il cane deve assumere immediatamente e correttamente la posizione di terra e mantenerla in modo calmo, sicuro e attento nei confronti del figurante. La distanza tra il cane e il figurante è di cinque passi. Il conduttore ritorna al revir assegnato e mantiene costante contatto visivo con il cane e con il giudice.

Su ordine del giudice, il figurante intraprende il tentativo di fuga. Contestualmente, il conduttore impedisce al cane il comando di intervenire.

Il cane deve, senza esitazione, impedire in modo efficace il tentativo di fuga, inseguendo il figurante e arrestandolo con una presa piena, decisa ed energica. Il cane deve dimostrare determinazione, sicurezza e capacità di contrasto. Dal momento dell'arresto del figurante fino alla fase del "lascia" deve intercorrere una breve fase di transizione della durata di circa un secondo.

Conclusa la fase di transizione, il cane deve lasciare immediatamente la presa. Entro un tempo adeguato, indicativamente entro tre secondi, il conduttore può impartire il comando di "lascia". Segue una fase di vigilanza attiva della durata di circa cinque secondi, durante la quale il cane deve sorvegliare il figurante con attenzione e autocontrollo.

### **Riaffronto durante la fase di vigilanza**

Comandi: 1 comando per il lascia e 1 comando per la posizione base

Dopo una fase di vigilanza di circa 5 secondi, il figurante effettua un attacco sul cane. Questo deve difendersi senza intervento del conduttore, assestando una presa esplosiva, potente, piena, forte e ferma. Il cane deve essere sottoposto da parte del figurante a una pressione minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé ed alla presa che deve essere forte, piena e ferma. Al comando del giudice il figurante termina la pressione e si ferma. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato (1-3 secondi) il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno impartiti su ordine del giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo aver lasciato la manica, il cane deve rimanere attento al figurante, sicuro di sé, è vigilare con molta dominanza.

### **Scorta da tergo**

Comando per la condotta da tergo

L'esercizio comincia con il comando per la scorta da parte del conduttore, dopo che il figurante ha assunto la posizione di partenza. Il trasporto da tergo si svolge per una distanza di 30 passi. Un angolo non è strettamente necessario. Lo svolgimento del trasporto è stabilito dal giudice. Il conduttore ordina al figurante di arretrare di 8 passi e girarsi. Il conduttore ordina al figurante di procedere e lo segue con il proprio cane, che deve essere molto attento e concentrato sul figurante, ad una distanza di circa 8 passi. Questa distanza deve essere mantenuta durante tutto il trasporto da tergo. Il trasporto da tergo termina con l'inizio dell'esercizio "Attacco durante la scorta da tergo".

### **Attacco durante la scorta da tergo**

1 comando per il lascia e 1 comando per il seduto

Durante la scorta da tergo, al segnale del giudice il figurante si gira ed effettua un'aggressione sul cane. Senza intervento del conduttore e senza esitazione, il cane deve intercettare il figurante effettuando un attacco sicuro e potente, assestando una presa piena, forte e ferma. Dopo che ha afferato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante con una minaccia. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, alla sua energia ed alla presa che deve essere piena e ferma. Al comando del giudice, il figurante cessa la sua pressione. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato il conduttore può impartire un comando per il lascia. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo.

Dopo aver lasciato la manica, il cane deve vigilare con energia sul figurante, con attenzione, sicuro di sé e con molta dominanza. Al segnale del giudice, il conduttore si reca dal proprio cane che è in vigilanza e con il comando per la posizione base il cane cessa di abbaiare. Quindi il conduttore, con il cane al piede, si reca accanto al figurante e prende il bastone imbottito. Il cane deve sedere in posizione base. Quindi segue un trasporto laterale dal giudice per una distanza di circa 20 passi. È consentito un comando per il trasporto. Il cane deve procedere tra il figurante ed il conduttore. Il cane durante l'accompagnamento deve sempre vigilare sul figurante con attenzione. Non può disturbare, spingere o mordere la manica del figurante. Se il cane lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento deve essere interrotto e il conduttore può utilizzare 2 comandi per rimettere il cane in posizione tra lui e il figurante, in modo da riprendere il trasporto. La penalizzazione per il primo comando supplementare è di - 3,5 punti, per il secondo di - 5 punti.

Se il cane non obbedisce, la difesa viene interrotta e il cane squalificato. Se il cane afferra la manica durante l'accompagnamento dal giudice, il conduttore ha una sola possibilità di rimetterlo sotto controllo e nella posizione corretta con il comando "lascia + piede", in tal caso l'intero esercizio diventa "insufficiente" e il lavoro può proseguire. Se il cane non obbedisce, la difesa sarà interrotta e il cane squalificato. Al termine del trasporto, il conduttore assume la posizione base con il suo cane di fronte al giudice, consegna il bastone imbottito al giudice e dichiara terminata la prima parte della difesa.

### **Attacco lanciato**

### 1 comando per il lascia, il seduto e l'accompagnamento

In tutte le classi il figurante deve urlare e minacciare il cane. Le urla devono essere effettuate quando il figurante comincia a correre nella direzione del conduttore e del cane, nonché immediatamente prima che il cane attacchi

### **Completamento della fase C**

Il conduttore, dopo il termine della condotta laterale del figurante dopo l'esercizio "attacco al cane durante la linea mediana all'altezza del primo nascondiglio. Durante la condotta, il cane deve essere senza stress, attento al conduttore, seguendo correttamente parallelo al piede, vicino al conduttore. Raggiunta la posizione di partenza, il conduttore si ferma e si gira. Al comando di seduto, il cane è posto in posizione base. È consentito tenere il cane per il collare, tuttavia deve rimandare calmo, concentrato sul figurante e seduto. Non è consentito al conduttore stimolare il cane. Al segnale del giudice, il figurante esce dal nascondiglio con il suo bastone imbottito e corre verso la linea mediana. Raggiunta la linea mediana, il figurante corre in direzione del conduttore e affronta frontalmente, senza interrompere la corsa, il conduttore ed il suo cane con urla e movimenti minacciosi. Quando il figurante è giunto alla distanza di 50 metri dal conduttore e dal suo cane, al segnale del giudice il conduttore libera il cane con un unico comando per la difesa. Il cane deve reagire senza esitazione all'aggressione del figurante dimostrando dominanza e risolutezza. Dopo che ha afferrato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, all'energia ed alla presa che deve essere piena e ferma. Il conduttore, nel frattempo, non può abbandonare la sua posizione. Al segnale del giudice il figurante cessa la sua pressione e si ferma ponendo il cane con le spalle in direzione del conduttore. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo appropriato (1 – 3 secondi), il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari saranno ordinati dal giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo il lascia, il cane deve vigilare sul figurante con attenzione, sicurezza di sé e molta dominanza, per un tempo di circa 5 secondi.

### **Riaffronto durante la fase di vigilanza, con termine della sezione C**

Comandi: 1 comando per il lascia, il seduto e per l'accompagnamento

Dopo l'esercizio "attacco lanciato", il figurante, al segnale del giudice, effettua un affronto al cane. Il cane deve difendersi, senza intervento del conduttore, assestando una presa esplosiva e potente. Dopo che ha afferrato la manica, il cane deve essere sottoposto a pressione da parte del figurante minacciandolo con il bastone imbottito. Deve essere prestata particolare attenzione alla sua sicurezza di sé, all'energia ed alla presa che deve essere piena e ferma. Al comando del giudice, il figurante termina la pressione e si ferma mettendo il cane rivolto con le spalle al conduttore. Dal momento dell'arresto del figurante alla fase del lascia, deve trascorrere una fase di transizione di circa un secondo. A questo punto il cane deve lasciare la presa. Entro un tempo adeguato di 1 – 3 secondi il conduttore può impartire un comando per il lascia. Eventuali comandi supplementari sono ordinati dal giudice. Durante e dopo il lascia, il figurante deve rimanere fermo. Dopo aver lasciato la manica, il cane deve vigilare sul figurante con attenzione, sicurezza di sé, e con molta dominanza.

Al segnale del giudice, il conduttore si reca dal suo cane e lo pone in posizione base con il relativo comando.

Dopo di che prende il bastone imbottito dal figurante. La modalità di effettuazione del disarmo del figurante è a discrezione del conduttore, a condizione che il conduttore e il cane restino assieme durante il disarmo.

Segue una nuova posizione base accanto al figurante, ed una condotta laterale con il cane dal giudice per una distanza di circa 20 passi. È consentito un comando per il piede o per la condotta laterale. Il cane deve procedere tra il figurante e il conduttore. Il cane durante l'accompagnamento deve vigilare con attenzione sul figurante. Non è consentito disturbare il figurante, appoggiarsi o mordere la manica. Se il cane lascia la posizione tra il figurante e il conduttore, l'accompagnamento deve essere interrotto e il conduttore può utilizzare 2 comandi per rimettere il cane in posizione tra lui e il figurante, in modo da riprendere il trasporto. La penalizzazione per il primo comando supplementare è di – 3,5 punti, per il secondo di – 5 punti. Se il cane non obbedisce, la difesa viene interrotta e il cane squalificato. Se il cane afferra la manica durante l'accompagnamento dal giudice, il conduttore ha una sola possibilità di rimetterlo sotto controllo e nella posizione corretta con il comando "lascia + piede", in tal caso l'intero esercizio diventa "insufficiente" e il lavoro può proseguire. Se il cane non obbedisce, la difesa sarà interrotta e il cane squalificato. Al termine dell'accompagnamento, il conduttore assume con il proprio cane la posizione base davanti al giudice, consegna al giudice il bastone imbottito e annuncia il termine della difesa.

Segue una condotta senza guinzaglio di circa 5 passi con la posizione base finale. Il cane viene messo al guinzaglio e, sotto controllo, condotto al punto previsto per il giudizio finale del giudice

<b>ESERCIZI BLS 3 Fase C</b>	<b>Punteggio</b>	<b>TOTALE</b>
Ricerca del figurante	Da 0 a 10	
Affronto e abbaio	Da 0 a 15	
Tentativo di fuga	Da 0 a 10	
Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 15	
Trasporto da tergo	Da 0 a 5	
Attacco durante il trasporto da tergo	Da 0 a 15	
Attacco lanciato	Da 0 a 15	
Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 15	
	Punteggio massimo fase C 100	

punti	
-------	--

## **Requisiti di base**

Nella valutazione complessiva della sezione di difesa, si deve tenere conto delle qualità naturali, della sicurezza di sé, della tempra, così come della qualità della presa e della docilità. Il cane deve mostrarsi sicuro di sé e dominante nei confronti del figurante durante tutto il programma. In tutti gli esercizi di difesa, è consentito al cane di afferrare solamente la manica di protezione. Mordere altre parti del corpo del figurante comporta l'immediata squalifica. In tutte le fasi dell'esercizio il cane non deve mai apparire spaventato e deve assestarsi prese piene, energiche, e soprattutto, efficaci. Nel test del bastone, il cane viene minacciato dal figurante con un bastone, senza mai essere toccato. La minaccia deve essere effettuata dal figurante con energia.

## **Criteri di valutazione negli esercizi di difesa**

I seguenti criteri di valutazione sono particolarmente significativi:

Reazione all'attacco: sicurezza di sé, presa calma e ferma

### **Vigilanza: comportamento sicuro di sé e dominante verso il conduttore**

### **Docilità: il cane deve essere sotto il controllo del conduttore durante tutta la fase di difesa.**

Penalizzazione	Comportamento
Penalizzazione di una qualifica	Leggera disattenzione in vigilanza e/o disturba leggermente
Penalizzazione di due qualifiche	Forte distrazione in vigilanza e/o disturba molto
Penalizzazione di tre qualifiche	Il cane non effettua alcuna vigilanza ma rimane nei pressi del figurante
Insufficiente	Il cane, mentre il conduttore sta andando verso di lui, lascia il figurante e lo raggiunge
Interruzione della prova	Il cane non sopporta la fase di pressione, lascia la manica e si lascia allontanare Il cane, durante la vigilanza, lascia il figurante prima dell'ordine del giudice al conduttore di andare a prenderlo, oppure il conduttore impartisce un comando per farlo rimanere nei pressi del figurante.

## **Lascia / comandi supplementari – penalizzazioni**

Se il cane non lascia al primo comando, il giudice della prova ordina al conduttore di impartire sino a due comandi supplementari.

Ritardo nel 0.5 – 3.0

Lascia:

1 comando 3.0

supplementare

con lascia

immediato

1 comando 3.5 – 6.0

supplementare

con ritardo nel

lascia

2 comandi 6.0

supplementari

con lascia

immediato dopo il

2° comando

2 comandi 6.5 – 9.0

supplementari,

con ritardo nel

lascia dopo il

2° comando

supplementare

NON lascia dopo il squalifica

2° comando

supplementare

Se il cane durante l'accompagnamento laterale lascia la posizione tra il figurante e il conduttore,

l'accompagnamento viene interrotto e il conduttore ha a disposizione 2 comandi "vieni + piede" per riportare il cane nella posizione tra lui e il figurante. Dopo di che riprende l'accompagnamento.

## **Disposizioni per il giudizio:**

Esercizio dell'attacco durante il trasporto da dietro e attacco lanciato

1° comando supplementare - 3,5 punti "sufficiente"

2° comando supplementare - 5,0 punti "insufficiente"

Se il cane non obbedisce dopo il secondo comando supplementare sarà squalificato.

Se il cane morde la manica durante l'accompagnamento laterale, il conduttore dispone di un comando supplementare "lascia + piede" per riportare il cane sotto controllo. Se il cane obbedisce al comando, l'esercizio sarà valutato "insufficiente". Se il cane non torna sotto controllo, il cane è squalificato

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### Principianti

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

 Esecuzione <b>Fase B</b>	Punti	Penalità	Tot.
1 Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2 Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 5 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore cane siede storto; doppi comandi	
3 Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti		
4 Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5 Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6 Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7 Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8 Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 20 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9 Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
	Punteggio massimo fase A 70 punti		

 Esecuzione <b>Fase A</b>	Punti	Penalità	Tot.
1 Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2 Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finché il conduttore si allontana	

3	Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell'oggetto	
		Punteggio massimo fase B : 30 punti		

<b>PUNTEGGIO FASE A+ FASE B</b>	<b>TOTALE</b>
<b>ANNOTAZIONI DEL GIUDICE</b>	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### INTERMEDIO

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

	Esecuzione FASE B	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira;cane resta indietro;eccessive correzioni del conduttore cane siede storto;doppi comandi	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti		
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto;si alza subito;si alza mentre il conduttore torna;il cane si alza e scappa;se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi;va a terra storto;va a terra storto al fronte;si alza mentre il conduttore si allontana;anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	

		Punteggio massimo fase A 80 punti		
--	--	--------------------------------------	--	--

 Esecuzione FASE A	Punti	Penalità	Tot.
1 Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2 Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finché il conduttore si allontana	
3 Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell'oggetto	
	Punteggio massimo fase B : 30 punti		

PUNTEGGIO FASE A+ FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



## ESPERTI

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

 Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1 Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2 Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore cane siede storto; doppi comandi	
3 Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti		
4 Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5 Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6 Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7 Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8 Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9 Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10 Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11 Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
	Punteggio massimo fase A 90 punti		

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione	Da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Attenzione sul conduttore	Da 0 a 10 punti	Il cane non sta con persona diversa; si distrae; si agita finché il conduttore si allontana	
3	Ricerca e ritrovamento oggetto	Da 0 a 15 punti	Non collabora per la ricerca dell'oggetto	
		Punteggio massimo fase B : 30 punti		

PUNTEGGIO FASE A+ FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### ESORDIENTI

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore cane siede storto; doppi comandi	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti		
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
		Punteggio massimo fase A 90 punti		

Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
------------	-------	----------	-----

1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Comportamento preliminare	da 0 a 10 punti	Il cane entra distratto; il cane entra intimidito; il cane si mostra svogliato	
3	Contesa del cuscino	da 0 a 20 punti	Il cane si mostra incerto; il cane fa fatica a mordere; il cane mostra paura; il cane morde male e mastica	
4	Riproposizione del cuscino	da 0 a 15 punti	Il cane lascia subito il cuscino; il cane si dimostra incerto nell'avvicinarsi al figurante; il cane è passivo durante la contesa; il cane non combatte	
		Punteggio massimo fase A 90 punti		

PUNTEGGIO FASE A+ FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### AVVIAMENTO

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice	Da 0 a 20	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Pista avanzata	Da 0 a 80	Il cane che non cerca; cane esce dalla pista; cane esce dalla pista e si allontana; distratto e alza la testa; eccesso di aiuti (aiuti concessi un bravo ogni tanto)	
		Punteggio massimo fase B 100		

	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot.
1	Presentazione al giudice:	da 0 a 5 punti	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Tenuta del guinzaglio da parte del conduttore:	da 0 a 15 punti	Cane disattento e tira; cane resta indietro; eccessive correzioni del conduttore cane siede storto; doppi comandi	
3	Esecuzione degli angoli	da 0 a 5 punti		
4	Esecuzione del "seduto"	da 0 a 5 punti		
5	Esecuzione del dietrofront	da 0 a 5 punti		
6	Affronto e attraversamento del gruppo di persone	da 0 a 5 punti	Il cane disturba al passaggio; si avvicina troppo alle persone;	
7	Fermo seduto del cane sul posto in attesa del conduttore	da 0 a 5 punti	Doppi comandi; siede storto; si alza subito; si alza mentre il conduttore torna; il cane si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
8	Fermo in posizione terra e richiamo	da 0 a 10 punti	Doppi comandi; va a terra storto; va a terra storto al fronte; si alza mentre il conduttore si allontana; anticipa il richiamo; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	
9	Attenzione e collaborazione del cane	da 0 a 15 punti		
10	Salto andata e ritorno	Da 0 a 10 punti	Doppi comandi; il cane anticipa le richieste; il cane non salta; al terzo comando il cane si rifiuta quindi viene escluso dalla prova; il cane rifiuta il salto di ritorno;	
11	Terra libero	da 0 a 10 punti	si mette a terra storto; anticipa le richieste; si alza mentre il conduttore torna; si alza e scappa; se non torna al terzo richiamo viene eliminato	

		Punteggio massimo fase A 90 punti		
	Esecuzione	Punti	Penalità	Tot
1	Presentazione al giudice	Da 0 a 5	Il cane tira; il cane salta addosso; il cane non si siede	
2	Comportamento preliminare	Da 0 a 10	Il conduttore fatica a contenere il cane in condotta; eccessive correzioni da parte del conduttore; il cane non siede e non da attenzione al conduttore	
3	Prova di lanciato	Da 0 a 20	Il cane si mostra disattento; il cane si mostra impaurito; il cane fa fatica a mordere; il cane morde male e mastica	
4	Trasporto con minaccia	Da 0 a 15	Il cane non sostiene bene la pressione; il cane lascia la presa ma poi riprende; il cane si mostra nervoso durante l'intera fase	
		Punteggio massimo fase C 50		

PUNTEGGIO FASE A + FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### BLS 1

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

N.	<b>BLS 1 FASE B</b>	PUNTI		
1	Condotta senza guinzaglio	Da 0 a 15		
2	Seduto durante la marcia	Da 0 a 10		
3	Terra e richiamo	Da 0 a 10		
4	Riporto in piano	Da 0 a 15		
5	Salto di 1 metro	Da 0 a 15		
6	Scalata palizzata 160 cm	Da 0 a 15		
7	Invio a terra	Da 0 a 10		
8	Terra con distrazione	Da 0 a 10		
		<b>Totale fase b 100</b>		
	<b>BLS 1 FASE C</b>			

1	Ricerca del figurante	Da 0 a 5		
2	Affronto e abbaio	Da 0 a 15		
3	Tentativo di fuga	Da 0 a 20		
4	Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 30		
5	Attacco lanciato	Da 0 a 30		
		<b>Totale fase c</b> 100		

PUNTEGGIO FASE A + FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



### BLS 2

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

N.	<b>BLS 2 FASE B</b>	PUNTI		
1	Condotta senza guinzaglio	Da 0 a 15		
2	Seduto durante la marcia	Da 0 a 10		
3	Terra e richiamo	Da 0 a 10		
4	Fermo in piedi e ritorno	Da 0 a 10		
5	Riporto in piano	Da 0 a 10		
6	Riporto con salto di 1 m	Da 0 a 15		
7	Scalata di palizzata altezza 160 cm	Da 0 a 15		
8	Invio e terra	Da 0 a 10		
9	Terra con distrazione	Da 0 a 10		
		<b>Totale 100</b>		
	<b>BLS 2 FASE C</b>			
1	Ricerca del figurante	Da 0 a 5		

2	Affronto e abbaio	Da 0 a 15		
3	Tentativo di fuga	Da 0 a 15		
4	Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 20		
5	Trasporto da tergo	Da 0 a 5		
6	Attacco lanciato	Da 0 a 20		
7	Riaffronto durante la fase di vigilanza	Da 0 a 20		
		<b>Totale 100</b>		

PUNTEGGIO FASE A + FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## SCHEDA di GIUDIZIO BREVETTO LAVORO SPORTIVO



**BLS 3**

NOME E COGNOME		
NOME DEL CANE	RAZZA	ETA'
N. ISCRIZIONE		
N. SORTEGGIO		

	<b>BLS 3 FASE B</b>			
1	CONDOTTA SENZA GUINZAGLIO	Da 0 a 15		
2	SEDSUTO DURANTE LA MARCIA	Da 0 a 10		
3	TERRA E RICHIAMO	Da 0 a 10		
4	FERMO IN PIEDI CON RICHIAMO	Da 0 a 10		
5	RIPORTO IN PIANO	Da 0 a 10		
6	RIPORTO CON SALTO DI 1 METRO	Da 0 a 15		
7	RIPORTO CON SCALATA DI PALIZZATA ALTEZZA 160 CM	Da 0 a 10		

8	INVIO A TERRA	Da 0 a 10		
9	TERRA CON DISTRAZIONE	Da 0 a 10		
	TOTALE 100			
	<b>BLS 3 FASE C</b>			
1	RICERCA DEL FIGURANTE	Da 0 a 10		
2	AFFRONTA E ABBAIO	Da 0 a 15		
3	TENTATIVO DI FUGA	Da 0 a 10		
4	RIAFFRONTA DURANTE LA FASE DI VIGILANZA	Da 0 a 15		
5	TRASAPORTO DA TERGO	Da 0 a 5		
6	ATTACCO DURANTE IL TRASPORTO DA TERGO	Da 0 a 15		
7	ATTACCO LANCIATO	Da 0 a 15		
8	RIAFFRONTA DURANTE LA FASE DI VIGILANZA	Da 0 a 15		
	TOTALE 100			

PUNTEGGIO FASE A + FASE B	TOTALE
ANNOTAZIONI DEL GIUDICE	

## LEGENDA



### INTRODUZIONE PAGINA 1

- ART.1 CANI PAGINA 2
- ART.2 INTERRUZIONE per MOTIVI di SALUTE o per INFORTUNIO CONDUTTORI PAGINA 2
- ART.3 CONDUTTORI PAGINA 3
- ART.4 EQUIPAGGIAMENTO e VESTIARIO dei CONCORRENTI PAGINA 3
- ART.5 CONDUTTORI INVERSAMENTE ABILI PAGINA 3
- ART.6 FIGURANTI E GIUDICI PAGINA 4
- ART.7 STRUMENTI UTILIZZABILI IN GARA PAGINA 4
- ART.8 ELENCO CLASSI di PARTECIPAZIONE PAGINA 4
- ART.9 ELENCO FASI di GARA PAGINA 5
- ART.10 ETA' DEI CANI PER CLASSE PAGINA 5
- ART.11 ELENCO DELLE FASI PER CLASSE PAGINA 5
- ART.12 INDIVIDUAZIONE AREE PREPOSTE PER LE PROVE PAGINA 6
- ART.13 GESTIONE DEI TEMPI PAGINA 6
- ART.14 STRUTTURA ORGANIZZATIVA PAGINA 6
- ART.15 SICUREZZA PAGINA 7
- ART.16 RESPONSIBILITA' PAGINA 7
- ART.17 MUSERUOLA PAGINA 7
- ART.18 BENESSERE E TUTELA DEI CANI PAGINA 8
- ART.19 REGOLE di COMPATIBILITA' SOCIALE PAGINA 8
- ART.20 COMANDI VERBALI PAGINA 8
- ART.21 PRESENTAZIONE AL GIUDICE PAGINA 9
- ART.22 LODARE PAGINA 9
- ART.23 PREMIAZIONI PAGINA 9
- ART.24 DISPOSIZIONI FINALI PAGINA 9
- ART.25 INIZIO E FINE PROVA PAGINA 10
- ART.26 DESCRIZIONE PROVA PRINCIPIANTI PAGINA 11/12
- ART.27 DESCRIZIONE PROVA INTERMEDIA PAGINA 13/14
- ART.28 DESCRIZIONE PROVA ESPERTI PAGINA 15/16
- ART.29 DESCRIZIONE PROVA ESORDIENTI PAGINA 17/19
- ART.30 DESCRIZIONE PROVA AVVIAMENTO PAGINA 20/22
- ART.31 DESCRIZIONE PROVA BLS1 PAGINA 23/28
- ART.32 DESCRIZIONE PROVA BLS2 PAGINA 29/35

## ART.33 DESCRIZIONE PROVA BLS3 PAGINA 36/43

**INTRODUZIONE PAGINA 1 / 10**

**CLASSE PRINCIPIANTI PAGINA 11 / 12**

**CLASSE INTERMEDIO PAGINA 13 /14**

**CLASSE ESPERTI PAGINA 15 / 16**

**CLASSE ESORDIENTI PAGINA 17 / 19**

**CLASSE AVVIAMENTO PAGINA 20 /22**

**CLASSE BLS 1 PAGINA 23 / 28**

**CLASSE BLS 2 PAGINA 29 / 35**

**CLASSE BLS 3 PAGINA 36 / 43**

**GIUDIZIO PRINCIPIANTI PAGINA 44**

**GIUDIZIO INTERMEDIO PAGINA 45**

**GIUDIZIO ESPERTI PAGINA 46**

**GIUDIZIO ESORDIENTI PAGINA 47**

**GIUDIZIO AVVIAMENTO PAGINA 48**

**GIUDIZIO BLS 1 PAGINA 49**

**GIUDIZIO BLS 2 PAGINA 50**

**GIUDIZIO BLS 3 PAGINA 51 / 52**

**Legenda PAGINA 53**

Regolamento BLS Brevetto Lavoro Sportivo

Versione 1.0 del 2026

Referente Nazionale

Comitato BLS Sign. Sollo Giuseppe

Sign. ra Torresini Rossana